



Тюменская региональная газета **Вслух**

16+

о главном

№ 8 (556)

6 марта 2014

Джентльменский набор на 8 Марта



Муждународный женский день не за горами, и многих мужчин уже заботит выбор подарков для представительниц прекрасного пола.

Конечно, подарок должен быть индивидуальным, но есть и такие простые милые вещи, получить

которые будет приятно любой женщине в любом возрасте. Редакция «Вслух о главном» решила выяс-

нить, сколько потратят тюменцы на подарки к 8 Марта.

Цветы

За помощью в выборе праздничного букета и определении его стоимости мы обратились в тюменские цветочные салоны, а также на спе-

циализированные базы. Оказалось, вне зависимости от того, сколько стоят те или иные цветы, мужчины тратят на них одни и те же деньги.

Цены в городских салонах традиционно подсказывают к праздникам. Пока заказов на 8 Марта не так много, поскольку заранее > Стр. 3

7

О недвижимости

Новый дизайн.
Мост Влюбленных преобразится

8

Об обществе

Тотальный диктант.
В чем заблуждаются словари?



11

Беседы

Олимпийское послевкусие.
Тюменцы делятся впечатлениями

12

О телевидении

«Дружба народов».
Рецепт счастливой жизни

14

О культуре

«Мечтаю о времени, когда нас слушали
и были нам благодарны».
Гость «Вслуха» – Зинаида Береговая



доставка газеты
Вслух
о главном
в офисы организаций

Оформление договора на доставку с юридическими лицами

с любого месяца

Обращайтесь в Агентство подписки и доставки периодических изданий:

ООО «УралПресс-Тюмень»
г.Тюмень, ул.Комсомольская, 58
+7 (3452) 631-461; 631-334
www.ural-press.ru

16+

Журнал для миллионов тюменцев

Читаем **Вслух**

Уже год «Читаем вслух»

Электронная версия журнала read.vsluh.ru

ФИЛАРМОНИЯ
4 АПРЕЛЯ 12+

104.1
АВТО РАДИО
ТЮМЕНЬ 18+

АНИ ЛОРАК

Производителям молока поднимают закупочные цены

Традиционно в начале марта в сфере молочного животноводства отмечается снижение закупочных цен на молоко. Производители Тюменской области, напротив, могут ожидать повышения. Однако коснется это только тех предприятий, которые на протяжении длительного времени не снижают темпов производства и стремятся к модернизации. Таких договоренностей достигли представители депутатского корпуса Тюменской области, департамента АПК региона, Союза производителей молока и представители группы компаний «Данон» в России. Как отметил заместитель губернатора, директор департамента АПК **Владимир Чейметов**, вопрос ценообразования на территории региона обсуждается по поручению губернатора **Владимира Якушева**. «Тюменская область – лидер в России по объему поддержки молочного животноводства и молочной отрасли. Выражается это не только в цифрах, но и в выборе технологий, в принятии управленческих решений. Не меньше руководство региона обеспокоено и вопросом справедливого ценообразования», – пояснил председатель правления «Союзмолоко» **Андрей Даниленко**. По его словам, в России идет резкое падение объемов производства молока и поголовья. Тюменская область – один из немногих субъектов, кто сдерживает падение и ставит перед собой задачу защитить интересы производителей с точки зрения рынка, делает все, чтобы стимулировать рост производства. На сегодняшний день в регионе действует несколько программ поддержки товаропроизводителей, а также достигнуты договоренности с крупнейшим игроком на российском рынке – компанией «Данон». Беспрецедентная для России мера заключается в создании дополнительных финансовых стимулов для тех предприятий, которые не снижают динамику производства и стремятся к технологической модернизации. «Достигнута историческая договоренность. В период снижения цен тюменские производители могут рассчитывать на повышение. Учитывая уже существующие меры поддержки, Тюменская область может стать флагманом развития молочного животноводства в России», – подчеркнул Андрей Даниленко. По его словам, сегодня средняя закупочная цена молока в России около 18 рублей. Стоимость товарного молока, отправляемого на переработку, 21-22 рубля. «Сейчас важно просчитать наиболее эффективную методику стимулирования. Но то, что первое повышение цен ожидает производителей уже в этом месяце, очевидно. Уверен, что пилотная модель взаимодействия производителей и переработчиков, которая реализуется в Тюменской области, будет иметь высокие результаты, ее по достоинству оценят другие субъекты РФ», – отметил Андрей Даниленко. В свою очередь управляющий директор дивизиона «Урал» группы компаний «Данон» в России **Эрен Эйги** добавил, что пока не готов озвучить цифры. Но намеченная тенденция будет носить постоянный и системный характер. В настоящее время в Тюменской области «Данон» закупает 52% сырья. «Уже с 1 марта «Данон» повысил закупочные цены для тюменских производителей молока на 1 рубль», – отметил Владимир Чейметов.

Кира Санникова

Цифра номера

286 млрд

рублей составил в 2013 году оборот розничной торговли в Тюменской области.

Фотофакт

Не комом



Ялutorовские кулинары в этом году на Масленицу наконец-то испекли трехметровый блин. Правда, не с первой попытки. На Сретенской площади города прошли массовые народные гулянья. Жители со всей области приехали посмотреть, как мастера пекут блин-гигант. В этот раз их было два. Первый, неудавшийся, выпекали с использованием пергамента. А вот второй, по измененной рецептуре, выпекали гораздо дольше. В составе теста было меньше сахара, потому блин и не пригорел. На изготовление одного блина ушло около 36 литров теста. После горожане и гости праздника смогли отведать лакомство. Пока неизвестно, будет ли этот рекорд внесен в Книгу рекордов.

Карикатура

Соцпакет для гастарбайтера



Правительство России предлагает ужесточить требования к работодателям, которые нанимают на работу трудовых мигрантов. Согласно разработанному законопроекту, работодатель должен гарантировать материальное, медицинское и жилищное обеспечение иностранного гражданина, прибывшего для трудовой деятельности в Россию. Речь идет о мигрантах из стран с безвизовым режимом.

Лица

Помощь по-братски

«Мы полностью разделяем позицию, заявленную президентом России по стабилизации ситуации на Украине, пресечению проявлений экстремизма и национализма. Тюменцы не могут оставаться в стороне от украинских событий. Мы братские народы, вместе осваивали тюменский Север, сегодня много украинцев живет на территории региона. Тюменская область готова принять жителей Украины, которые захотят выехать из страны, оказать материальную помощь, помочь с поиском работы».



Владимир Якушев, губернатор Тюменской области

Современный придорожный комплекс откроется в Борках

В развитии придорожного сервиса на территории Тюменской области видятся два пути: создание многофункциональных комплексов и многофункциональных зон.

Об этом на пресс-конференции заявил начальник управления лицензирования и регулирования потребительского рынка Тюменской области **Андрей Пантелеев**. «МФК – это единый архитектурный комплекс, включающий все виды необходимых услуг. МФЗ – это когда на одной территории объединяются несколько различных предприятий, но они пользуются единым съездом, единой парковочной площадкой, что минимизирует затраты на этапе строительства», – пояснил руководитель ведомства. При этом, по мнению Пантелеева, МФК не обязательно должен принадлежать одному предпринимателю, который все построил и единолично ведет там деятельность. «Как вариант, инвестор может застроить территорию по аналогии с торговым центром, после чего туда зайдут местные предприниматели либо со своими брендами, либо с приобретенными франшизами», – предложил он.

Чтобы перенять международный опыт, в организации придорожного сервиса намерены пригласить европейских экспертов. Тюменская ассоциация уже вела с ними переговоры по данному вопросу. «Мы надеемся, что у дорог Тюменской области появится понятная инфраструктура, что позволит водителям останавливаться в кемпингах и пользоваться предоставляемыми ими услугами», – объяснил сверхзадачу Пантелеев. На сегодняшний день уже выделены четыре площадки на территории региона, на которых планируется развитие придорожного сервиса путем создания комплексов. Один из них уже строится в селе Борки, Тобольский тракт. «Там долгое время не удавалось решить вопрос по съезду, но как только появилась возможность, инвестор очень быстро все застроил», – отметил начальник управления. Первый МФК введут в строй уже в этом году.

Павел Захаров

Инфографика



Джентльменский набор на 8 Марта

> Стр. 1 цветы брать не принято. По опыту 14 февраля в салонах отмечают, что мужчины готовы потратить в среднем не менее 1,5 тыс. рублей на букет. На маленькие букеты кавалеры даже не смотрят. Бесспорные лидеры – символы весны тюльпаны, но и розы не отстают. Если к Женскому дню берут розы, то не меньше 25 штук. Одна роза стоит в обычные дни около 80 рублей, в праздники цена поднимается чуть ли не в полтора раза – до 120 рублей. Тюльпаны в праздники стоят от 40 до 100 рублей. Мамам, родственницам и коллегам берут букеты чуть скромнее, но тем не менее не по одной розе или тюльпанчику. В основном мужчины заказывают и забирают цветы сами, чтобы посмотреть, что покупают для своих дорогих женщин, да и дарить при-

на базах больше цветов, но на ту же сумму – 1,5 тыс. рублей. Часто берут букет из 101 розы или по два-три букета поменьше одновременно. И так, стоимость букета цветов для одной представительницы прекрасного пола в среднем составляет 1,5 тыс. рублей. **Конфеты** Здесь можно как сэкономить, так и потратиться, поскольку средний ценник на коробку конфет не значит ровным счетом ничего. В продаже можно найти небольшую коробку конфет за 150 рублей и огромную импортную за 700. Но дешевле 300 рублей конфеты брать, наверное, не стоит. Обязательно обратите внимание на дату изготовления и срок годности сладкого подарка. Не гонитесь

Шампанское Самое дешевое игристое вино можно найти в крупных торговых центрах по цене около 90 рублей, но вот в качестве подарка такая бутылка вряд ли годится. В специализированных магазинах к 8 Марта, как правило, скидки на шампанское, поэтому есть шанс купить что-нибудь довольно приличное по выгодной цене. Шампанское российского производства стоит в сетях 110-114 рублей. Импортное недорогое – 300 рублей. Что-нибудь роскошное в подарочной упаковке обойдется в 3-8 тыс. рублей. Специалисты магазинов обратили наше внимание на то, что кроме шампанского к 8 Марта берут и другие напитки – вермуты, ликеры, вино. Кстати, хорошее красное сухое вино чаще берут для дам в возрасте. Для расчетов возьмем все-таки шампанское за 300 рублей.



но и в обычные дни. Это ведь здорово – видеть радость своей любимой женщины!

это укладывалось в две мои зарплаты. Но пока не знаю, что и кому дарить. Нет любимой – нет подарков. Тут же главное – внимание, а не количество нулей в твоём чеке. Можно сделать прекрасный подарок, не потратив ни рубля, а можно потратить десятки тысяч – и не угадать. Так что тут стоит потратиться не на «Международный женский день», а на индивидуальный подход к «радости для своей любимой».

Мстислав: – Пока не знаю, что подарю, но праздник женщине устроить надо. Нужно порадовать любимую, сделать этот день необычным и очень приятным для нее. Необязательно вбухивать много: можно умело комбинировать финансы с фантазией, и тогда всё получится.

Итог Решив подарить «джентльменский набор», мужчины должны готовить к 8 Марта около 2 тыс. рублей. Разумеется, от этой суммы можно отойти достаточно далеко, (в зависимости от размера кошелька). Но все же хочется надеяться, что не всем жительницам нашего города в этот день окажут только минимальные знаки внимания. Павел Захаров Фото автора

Мнение мужчин Напоследок мы опросили несколько мужчин, которым и предстоит одаривать дам в Международный женский день. Мы узнали, сколько они готовы потратить на подарок, что обычно дарят и считают ли разумными большие траты на этот праздник. Евгений: – Я человек семейный, поэтому торт – дочери, цветы, конфеты, шампанское – жене. Александр: – Я могу потратить любую сумму. И каждый раз стараюсь придумывать разные подарки в разных ценовых категориях. Но есть традиция – дарить большой букет тюльпанов. Тратиться стоит, и не только на Международный женский день,

1 500 рублей готовы потратить мужчины на букет.

ятнее лично. Курьерской доставкой пользуются только для подарка в стиле инкогнито, без подписи. На базах цветы значительно дешевле. В праздники розы будут стоить около 60 рублей, а так – 35-45 рублей. При этом они совершенно нормального размера и качества, а не уменьшенные копии, которые завянут на следующий день. Из-за разницы в ценах мужчины берут

за распродажами в больших торговых центрах, которые устраиваются к каждому празднику. Во-первых, велик шанс наткнуться на коробку, у которой вот-вот закончится срок годности. Во-вторых, ваша супруга (подруга, коллега или родственница) наверняка видела эти конфеты в том же самом торговом центре. Лучше выберите те конфеты, которые они любят.

Субъективно



Кира Санникова

Есть мнение, что 8 Марта – день возмездия за подарки на 23 февраля. Про то, что накануне мужского дня прибыль Gillette возрастает многократно, не пошутил только ленивый. Есть в этом, безусловно, и доля правды. Но, мужчины, согласитесь, если учесть что 23 февраля – День защитника Отечества, подарок в виде сертификата в спа-салон выглядел бы странно. Поэтому и дарят женщины пену для бритья, наборы лезвий, разных инструментов, рыболовные снасти и прочие чисто мужские атрибуты. 8 Марта – другое дело. В России он празднуется с особым размахом, тогда как во всем мире считается обычным рабочим днем. Можно поблаго-

Подарочные стереотипы, или Есть ли фантазия у мужчин?

«После праздников мы щеголяли в подарках, сделанных друг другу на 23 февраля и 8 Марта: я вся такая в норковой шубке, а он – весь такой в новых носках, трусах и с зонтиком».

дарить женщин за дополнительный выходной день и немного похлопотать за них на кухне, приготовить какой-нибудь необычный подарок. Будьте спокойны, никто не поставит вас к плите варить борщ и печь пироги, да и норковую шубу в начале марта вряд ли кто-нибудь будет требовать. А вот маленькой оригинальности – пожалуй. Пивные бокалы не считаются (есть и такие прецеденты). Забегая вперед, отмечу: мужчины, никто не собирается вас критиковать за ваш выбор. Любой женщине в первую очередь важно внимание. Но все же попытайтесь отойти от стереотипов и удивить своих дам. Все женщины любят цветы, и ни одна дама, разумеется, не швыр-

нет вам букет в лицо, даже если в этот день он будет третий-четвертый-пятый... Но учтите, за ее милой благодарной улыбкой может скрываться легкое недоумение. Хочется верить, что к выбору букета мужчины подходят серьезно, стараясь поразить своих прекрасных дам либо количеством цветов в букете, либо оригинальной композицией. Но есть подозрение, что происходит все гораздо проще: захал, выбрал, оплатил. На мой взгляд, цветы будут выглядеть куда эффектнее, если их дарить не на 8 Марта, а в какой-нибудь обычный вечер четверга или вторника, без привязки к конкретным датам и праздникам. Как вариант подарка на 8 Марта букет будет хорош, если это знак

внимания от тайного поклонника, доставленный адресату курьерской службой с милой, интригующей записочкой. Согласитесь, дарить таким образом сертификат на покупку косметики или коробку конфет, мягко говоря, не комильфо. Кстати, о сладостях. Вариант неплохой. Но если учесть, что прекрасная половина весной начинает активно готовиться к летнему купальному сезону, куда актуальнее будет корзина с фруктами. Постарайтесь найти на полках магазинов наиболее экзотические, заранее убедившись, что у вашей спутницы жизни нет аллергии на те или иные цитрусовые. Даже просто корзина овощей, преподнесенная оригинальным

образом, куда больше поднимет ваши котировки в глазах любимой, чем банальная коробка конфет. На самом деле проблему выбора подарка как за мужчин, так и за женщин сегодня уже почти полностью решили различные торговые сети и магазины, предлагающие самые различные сертификаты. Дать возможность предмету обожания самому выбрать желаемую вещь, в нашем практичном мире не так уж и плохо. Если это не сертификат в «Ленту» на 300 рублей, а ведь и такое бывает!.. Ну и поголовно дарить купоны в «Иль дэ Ботэ» и «Летуаль» тоже не стоит. Современная женщина не отказалась бы от сертификата на комплексную мойку машины, в книжный магазин и даже на ипподром! Поэтому мужчины, поищите оригинальные варианты, включите фантазию, а уж заехать купить цветы вы всегда успеете.

Владимир Зимнев:

У нас пандус делают на «отвяжись»

Депутат Тюменской областной думы Владимир Зимнев несколько недель назад возглавил проект «Единой России» «Равные возможности». И сразу же приступил к делу: встретился с активистами областной организации Всероссийского общества инвалидов, наметил планы действий, изучил законодательную базу. Своими мыслями по этому вопросу парламентарий поделился в интервью в рамках совместного проекта еженедельника «Вслух о главном» и регионального парламента «Реальные дела фракции».

– Расскажите о цели проекта?

– Она звучит так: привлечение внимания общественности к проблемам социальной адаптации людей с ограниченными физическими возможностями. Я же понимаю это несколько шире, потому что заниматься только разговорами не в моих правилах, и чаще всего слова – это еще не дела. Разговор должен разумно сочетаться с практическими действиями, тогда можно будет говорить о достижении целей. И, что самое важное, конкретные шаги должны соответствовать ожиданиям тех, ради кого все это делается.

Вы знаете, до недавнего времени в сознании большинства людей, в том числе и руководителей, доступная среда ограничивалась пониманием, например, сделать пандус или кнопку вызова. И мало кто задумывался, что после подъема по пандусу, если по нему вообще можно было взобраться, у человека возникают новые преграды – порог, дверь, ступеньки, отсутствие лифтов и многое другое. А таких примеров в окружающем нас мире множество.

Дело еще и в том, что инвалиды – это не только колясочники, но и инвалиды по зрению, слуху, речи, с психическими и нервными расстройствами, с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, иными физическими недугами. Для каждого нужно создать достойные условия жизни. А у нас пандус делают на «отвяжись», лишь бы проверяю-

лищной сферы. Сказанного достаточно, чтобы убедиться в необходимости объединения усилий всего общества.

Примеры также свидетельствуют о том, что сбои происходят в основном на уровне исполнения. Срабатывает принцип пресловутой «ложки дегтя». В Тюменской области усилиями правительства области и регионального парламента сформирована необходимая и качественная нормативная база, позволяющая эффективно решать проблемы социальной адаптации людей с ограниченными возможностями. Этот вопрос является приоритетным, и исполнительная власть многое делает для того, чтобы так оно и было. Анализ программы «Доступная среда» на 2011-2015 годы показывает, что все заложенные показатели перевыполнены.

– Вы упомянули о качественной нормативно-правовой базе, которая создана в стране и области. Что она в себя включает?

– Работают федеральный закон «О социальной защите инвалидов», принятый в 1995 году, и государственная программа «Доступная среда» на 2011-2015 годы, по аналогии с ней создана и региональная программа. В 2012 году ратифицирована Международная конвенция о правах инвалидов. Если говорить об области, то в 2004 году разработан закон «О социальной поддержке отдельных категорий граждан Тюменской области», при-



барьерная среда. В числе приоритетных социальных объектов – более тысячи зданий, 94% из них паспортизованы. То есть мы знаем, где нужен пандус, где необходимо установить кнопку вызова, убрать турникет, расширить дверной проем. В 2013 году из депутатских фондов выделено 14 млн рублей, которые пойдут на организацию уличных пандусов в жилых домах для особо активных инвалидов. В области работают 378 полунизкопольных и низкопольных автобусов, приобретено 39 социальных такси. Трудоустроено 1 тыс. 647 инвалидов – 60% от числа обратившихся в центр занятости.

– Какие меры вы как координатор партийного проекта считаете необходимым предпринять в ближайшей перспективе?

– Важно сейчас сосредоточиться на контроле исполнения. Обеспечить системный контакт между теми, кто по долгу службы исполняет законы, и теми, для кого и ради кого это делается. В полной мере обеспечить ответственность всех структур и отдельных работников за ненадлежащее исполнение законов и программных мероприятий.

Кроме того, требуется ввести в системный режим работы встречи с руководителями областных и муниципальных структур, отвечающих за исполнение программ и законов. Уже состоялось общение с начальником Главного управления строительства Тюменской области Сергеем Шустовым и с директором регионального департамента образования и науки Алексеем Райдером. В рамках встречи приняли решения, которые позволили выйти на согласованный режим конкретных действий между обществом инвалидов и подведомственными департаментам. В планах – встреча с руководством администрации Тюмени, муниципалитетов и других структур. Ведь проблема существует не только в областной столице.

– Какие основные сложности вы видите в реализации партийного проекта «Доступная среда»?

– Первое – инертность мышления в обществе. Проект может помочь преодолеть этот фактор. Это сложно. Но дорогу осилит идущий. Было время, когда общество, решая глобальные задачи, не обращало особого внимания на судьбу отдельного человека. Были другие приоритеты, и мы не имеем той практики, которая складывалась годами в других странах. Так что нам нужно перестраиваться на ходу. Второе – существующая инфраструктура не приспособлена для инвалидов. И третий фактор – необходимые финансовые средства.

– Вы уже встречались с обществом инвалидов. Они чувствуют заботу о себе, им комфортно стало жить?

– Я провел три встречи. И, конечно, меня не могло не интересовать, чувствуют ли они заботу правительства, усилия общества, социальной защиты? Многие ответили утвердительно. Они видят изменения и чувствуют помощь. Есть вопросы, которые не требуют денег, нужно лишь понимание и сочувствие, способность сопереживать, душу вложить.

– Когда можно будет назвать регион, областной и районные центры безбарьерными для инвалидов?

– На этот вопрос сегодня вряд ли кто-то сможет ответить. Здесь важно не сбавлять набранных темпов и привлечь все общество к решению поставленных задач. Только при таких условиях можно будет говорить о формировании доступной среды. И, конечно, нельзя такую глобальную миссию упрощать до пандусов, автобусов и лифтов. Обеспечить качественную жизнь инвалидам – задача, которая должна стать приоритетной на всех уровнях социальной и общественной жизни.

Полина Перепелица
Фото из архива депутата

«И мало кто задумывался, что после подъема по пандусу, если по нему вообще можно было взобраться, у человека возникают новые преграды – порог, дверь, ступеньки».

щие органы не привязывались и протоколы не составляли.

Решение этой проблемы потребует усилий всего общества. Это не отвлеченная фраза с неким пафосом, а наделенная конкретным содержанием работа. Приведу лишь два примера. Укладывают бордюры на пешеходном переходе, причем с одной стороны правильно, в одном уровне с дорогой, а с другой – на ребро. Вот и попробуй представитель маломобильной группы преодолеть это искусственное препятствие! Спрашиваешь у горе-строителя: «Почему так сделал?» Молчит. А ведь над ним есть мастер, затем начальник участка, заместитель директора, директор. Выше – отраслевая областная структура с не менее чем пятью-семью уровнями управления. Наконец администрации с десятками уполномоченных. И что же, вся эта армия не слышала о ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ»? Вряд ли. Скорее, это бесконтрольность и элементы безответственности.

Второй пример: не каждый низкопольный автобус остановится, как нужно, и посадит инвалида. Я не привожу примеров из здравоохранения, других социальных отраслей, жи-

нято постановление об оказании адресной помощи и предоставлении материальной помощи в регионе, ряд других документов, связанных с реализацией социальной политики. Кроме того, Министерство труда и социальной защиты готовит поправки к 34 федеральным законам в связи с принятием Международной конвенции, которые вступят в силу в 2016 году. Все это говорит об основательном подходе государства к вопросу адаптации инвалидов в обществе.

В прошлом году на создание безбарьерной среды из областной казны направлено 63,8 млн рублей, из федеральной на обеспечение доступности социальных объектов и услуг – 15,7 млн рублей. Всего же в 2013 году по всем программам финансирование составило 992 млн рублей.

– Как исполняется региональная программа поддержки инвалидов?

– За последние годы реализации региональной программы показатели по многим пунктам перевыполнены. В частности, на всех объектах социальной инфраструктуры (школы, поликлиники, дома культуры), которые возводятся в регионе, создана без-

Полувековые традиции

1 марта энергокомплекс региона отметил знаменательную дату

50 лет назад было организовано первое электросетевое предприятие региона – Тюменские электрические сети (ТЭС).



Фото из архива ОАО «Тюменьэнерго»

Сегодня традиции старейшей сетевой компании продолжает Тюменское территориальное производственное отделение филиала ОАО «Тюменьэнерго» – Тюменские распределительные сети. Энергетики встретили юбилей с хорошими показателями. За последние пять лет построено несколько новых подстанций, проведен значительный объем реконструкции и модернизации объектов. В кратчайшие сроки возведена подстанция 110/10 кВ «Березняки» с питающей высоковольтной линией, которая обеспечит электроснабжение Казарово и Березняков. Приrost мощности только в 2013 году составил более 100 МВА.

«Наши новые объекты во многом уникальны для региона. Например, ПС 110/10 кВ «Камышинская» является первой в Тюмени полностью закрытой подстанцией. Это первый опыт для нашего города, когда и трансфор-

маторы, и коммутационное оборудование находятся в помещении», – подчеркнул директор Тюменского ТПО **Константин Зырянов**.

До конца 2018 года планируется выполнить несколько крупных проектов: строительство кабельных линий 110 кВ Тюменская ТЭЦ-2 – «Ожогово» и «Мурманская» – «Центральная», подстанции 110/10 кВ «Молодежная» с двухцепной высоковольтной линией 110 кВ, реконструкция с заменой силовых трансформаторов узловых подстанций 110 кВ «Ярково» в Ярково-ском районе, «Мичурино» в Исетском районе, «Граничная» в Тюмени и «Кулаково» с установкой второго трансформатора в Тюменском районе.

С уверенностью говорить о таких масштабных планах Тюменскому ТПО позволяет накопленный за полвека опыт, сообщили в пресс-службе ОАО «Тюменьэнерго». Профессия энергетика никогда не была легкой, прихо-

дилось готовить людей с нуля, работать в авральном режиме, в тяжелых условиях Севера. Все эти сложности удалось преодолеть во многом благодаря самоотверженности и упорству старшего поколения энергетиков.

«Именно наши ветераны своей преданностью выбранной профессии и делу жизни смогли поднять уровень работы энергосистемы на безусловно высокий уровень. За полвека успешной работы изменилось многое: новое оборудование, новые экономические реалии, новые сотрудники. Но коллектив Тюменских электросетей смог сохранить и передать своим сменщикам самое главное – понимание важности выполняемой работы и ее значения для людей и экономики региона», – отметил заместитель генерального директора ОАО «Тюменьэнерго», директор филиала «Тюменские распределительные сети» **Вячеслав Сорокин**.

Вслух

Бездоговорное потребление

Скупой автолюбитель за 9 кВт/ч заплатит 300 тыс. рублей

На очередном совещании в компании «СУЭНКО» обсудили проблему бездоговорного и безучетного потребления электроэнергии, то есть ее хищения. Результаты неутешительны: в прошлом году зарегистрировано 132 факта незаконного подключения к линиям энергосетей ОАО «СУЭНКО».

Как показывает практика, воруют и простые потребители, и крупные организации. Энерговоры используют весь арсенал средств для самовольного подключения к линиям электропередачи. «Нарушители стали умнее, – отмечает начальник ОДС Тюменского филиала **Дмитрий Семенов**. – За последние несколько лет уменьшилось количество набросов на линии, теперь энергожулики ищут более технологически продвинутые способы хищения. Например, присоединяются через ответвления от основной линии или создают скрутки на крышах домов и различных строительных объектов, вмешиваются в работу приборов учета для занижения реальных показаний».

Сотрудники энергетических компаний регулярно выходят в рейды, у каждого истории на целую книгу. «Случаи бывают разные, – делится начальник отдела по транспорту электроэнергии **Ирина Дерябина**. – Хозяйка частного дома, официально присоединенного к линии электропередачи, исправно платит за электроэнергию. Но на ее участке расположено еще два строения, в которые домовладелица провела электричество, минуя приборы учета, естественно, не оплачивая потребляемую электроэнергию». Финал истории стандартный – нарушение зафиксировали инспекторы, и гражданке был предъявлен акт о неучтенном потреблении электроэнергии.

Последствия от незаконных подключений затрагивают всех. Вовпервых, страдают сами воры, ведь любые непрофессиональные манипуляции с электросетевыми объектами опасны для жизни, во-вторых, от энерговоровства страдают сетевые компании, которым по законодательству приходится оплачивать потери за свой счет. Кроме того, в случае незаконного подключения к кабельным линиям возрастает нагрузка на оборудование, а при набросах на воздушные линии в месте соприкосновения создается нагрев провода, что может привести к его обрыву. Оголенный провод смертельно опасен для жизни человека, да и нарушение его целостности может оставить без света от одного дома до целого района.

Проблеме незаконного подключения к сетям в последнее время уделяется особое внимание на всех уровнях власти. В конце 2013 года президент **Владимир Путин** подписал законопроект, увеличивающий штрафы за незаконное потребление электрической и тепловой энергии. Для граждан штраф составляет до 3-4 тыс. рублей, для должностных лиц – от 6 до 8 тыс. рублей, для юридических лиц – от 60 до 80 тыс. рублей. Ориентируясь на невысокую сумму штрафа, любители бесплатной энергии в первую очередь руководствуются желанием сэкономить. Однако такая экономия, кажущаяся

на первый взгляд выгодным делом, приводит к обратным последствиям.

Мало кто знает о существовании законодательного акта, который регулирует вопрос незаконного потребления электрической энергии. Согласно постановлению правительства России от 4 мая 2012 года № 442, энергетические компании взыскивают сумму ущерба от энерговоровства с самих нарушителей. Закон вводит два понятия: «бездоговорное потребление электрической энергии» и «безучетное потребление».

«Бездоговорное потребление – это самовольное подключение или потребление электроэнергии без заключенного договора. Безучетным называется потребление электрической энергии с нарушением установленного порядка, выразившимся во вмешательстве в работу приборов учета. Например, снижение показаний, нарушение целостности пломб и другие действия, которые приводят к изменению показаний счетчиков», – разъяснил ситуацию начальник службы по транспорту электроэнергии ОАО «СУЭНКО» **Николай Лукин**.

Закон наказывает каждого, кто решит незаконно подключиться к сети или занижить показания прибора учета. При этом любителям бесплатной электроэнергии придется заплатить гигантские суммы, чтобы возместить ущерб энергетикам. Объем безучетного потребления рассчитывается по максимальной мощности энергопринимающих устройств с момента предыдущей контрольной проверки прибора учета до даты выявления факта безучетного потребления. Иными словами, если вы изменили показания счетчика на прошлой неделе, а последнюю проверку инспектор проводил год назад, возмещать ущерб придется за все 12 месяцев. Расчет

объема бездоговорного потребления происходит, исходя из величины допустимой длительной токовой нагрузки каждого вводного провода.

Показательный случай произошел в Тюмени. Автовладелец решил провести в свой гараж электричество и самовольно подключился к кабельной линии от опоры электропередачи. Фактическое потребление составило 9 кВт/ч. Но расчет стоимости потребленной электроэнергии производится по пропускной способности кабеля, поэтому незадачливому автолюбителю придется оплатить сумму в размере 300 тыс. рублей. Вероятно, более подробное знакомство с законами могло бы остудить пыл многих энергожуликов. Ведь однажды попавшись на воровстве, можно оказаться за решеткой. За самовольное подключение к сетям Уголовный кодекс РФ предусматрива-

ет суровое наказание: максимальный срок лишения свободы – до двух лет со штрафом до 80 тыс. рублей.

Борьбу с хищениями энергетические компании ведут всеми силами, начиная от технологических решений по внедрению автоматизированных систем учета электроэнергии и заканчивая регулярными рейдами энергоинспекторов. Однако в одиночку сетевые компании решить проблему хищения электроэнергии не могут. Для снижения потерь от энерговоровства нужен комплекс мер, совместная работа сетевых предприятий, органов власти и правоохранительных органов. В том числе и гражданам стоит понять, что официальное подключение к энергосетям выйдет дешевле, чем оплата штрафов, актов и судебных разбирательств.

Инна Грошева



Р. Сидоров

ВТБ отчитался перед тюменскими инвесторами

В минувшую субботу, 1 марта, группа компаний ВТБ провела в Тюмени День инвестора, который собрал в конференц-зале отеля «Тюмень» акционеров ВТБ и потенциальных инвесторов. В ходе встречи представители ВТБ объявили о результатах работы за 2013 год и поделились планами на 2014-й.

Присутствующим был представлен подробный отчет о работе с акционерами в прошлом году. Основными событиями 2013 года стали: дополнительная эмиссия акций, годовое общее собрание акционеров в Санкт-Петербурге, выборы нового состава Консультационного совета акционеров.

Открывая мероприятие, Владимир Хоткин, руководитель службы по работе с акционерами банка ВТБ, подчеркнул, что ВТБ – единственная российская публичная компания, которая так активно и на регулярной основе взаимодействует с акционерами. По его словам, в течение 2013 года было проведено около 50 мероприятий для акционеров, включая встречи-семинары, дни открытых дверей, заседания Консультационного совета акционеров. На 2014 год перед службой по работе с акционерами поставлены еще более амбициозные задачи: более 70 встреч в различных регионах страны.

Евгений Федосов, руководитель дирекции ОАО Банк ВТБ по Тюменской области, ХМАО и ЯНАО в своем докладе отметил, что территориальный банк за 2013 год показал хоро-

ший рывок в своем бизнесе. «Корпоративное кредитование у нас за год увеличилось в 6 раз и достигло 9,4 млрд рублей.

В 2014 году тюменское отделение банка ВТБ планирует расти по основным направлениям деятельности быстрее рынка, несмотря на то, что год ожидается непростой. Рост, по мнению Федосова, будет возможен только за счет предложения клиентам более совершенных продуктов, более длинных и дешевых денег.

Юрий Мариничев, директор службы по работе с акционерами банка ВТБ в своем выступлении обратил внимание присутствующих на то, что в 2013 году банк выплатил своим акционерам рекордные дивиденды – 14,96 млрд руб., что составило 16,5% от чистой прибыли группы по МСФО и 82,7% от прибыли банка ВТБ за год по РСБУ. «Это, пожалуй, самый высокий показатель среди крупных публичных компаний в России», – заявил г-н Мариничев, отметив также, что с 2008 года сумма выплаченных дивидендов увеличилась в 5 раз.

Наталья Долгова, директор управления по работе с инвесто-



рами банка ВТБ, в своем обращении остановилась на финансовых результатах компании. Результаты группы за год пока еще не объявлены, поэтому речь шла о результатах 9 месяцев 2013 года. Так, за этот период активы группы ВТБ выросли на 14%, при этом пассивы также увеличились на 14%. Группа показала существенный рост в корпоративном сегменте: портфель кредитов юрлицам вырос на 16%. «По предварительным результатам за год этот рост составит в районе 18-20%. При этом рынок корпоративного кредитования в стране показал рост в 13%, то есть группа ВТБ в этом сегменте развивается быстрее рынка», – сообщила Наталья Долгова.

В розничном бизнесе ситуация складывается подобным же образом. «За 9 месяцев 2013 года наш портфель кредитов вырос на 26%, по предварительным результатам на конец года эта цифра вырастет до 35%», – заявила директор управления. При этом рынок в России вырос на 29%.

Представители ВТБ рассказали и о планах на год. Одним из основных событий года станет утверждение новой стратегии развития группы ВТБ. Также сотрудники группы компаний ВТБ пригласили всех акционеров принять участие в годовом Общем собрании. Это можно сделать как лично, так и из дома – при помощи онлайн-трансляции на сайте ВТБ.

Иван Чупров

Двойные долги обеспечил «мигрант»

Миграция в Тюменскую область предприятия, не заплатившего 5,1 млрд рублей налогов, в 2013 году стала главной причиной роста задолженности Тюменской области по налоговым платежам в бюджетную систему в 1,9 раза. Совокупная задолженность сложилась в объеме 10 млрд 978,9 млн рублей, сообщил заместитель руководителя УФНС России по Тюменской области **Юрий Ефремов** на заседании комитета Тюменской областной думы по бюджету, налогам и финансам 27 февраля. Долг по основным платежам составил 74%, или 8,1 млрд рублей, по пеням и налоговым санкциям – 26%, или 2,8 млрд рублей. В структуре задолженности 85,5%, или 9,4 млрд рублей, приходится на федеральные налоги, 7,1%, или 785 млн рублей – на региональные, удельный вес долгов по местным налогам, налогам на совокупный доход и ЕСН – 7,3%. «Какова ситуация по должнику?», – поинтересовался у Ефремова депутат **Владимир Ковин**. «Должник перешел к нам в прошлом году из Архангельска, деятельность осуществлял в Московской области, в городе Сергиев Посад. Сейчас предприятие находится в стадии банкротства, то есть от нас уже не уйдет», – заверил налоговик. Напомним, речь идет о производителе алкогольной продукции ООО «Альпина». Решение о дополнительных начислениях в отношении компании было вынесено после проведения Инспекцией ФНС России по г. Сергиев Посад Московской области выездной и камеральной проверок. При этом активы «Альпины» еще весной прошлого года были равны нулю. «Все, что можем сделать, это попытаться привлечь к субсидиарной ответственности предыдущих руководителей и учредителей этого предприятия, потому что они тоже поменялись», – пояснял в мае на заседании думского комитета по бюджету другой замруководителя УФНС России по Тюменской области **Георгий Кривов**.

Без учета задолженности ООО «Альпина» долг Тюменской области по налогам за 2013 год увеличился на 1,8%, или на 102,6 млн рублей. В целом по итогам 2013-го в консолидированный бюджет РФ по налогоплательщикам, администрируемым УФНС по Тюменской области, мобилизовано 73,6 млрд рублей. Сокращение поступлений по сравнению с 2012-м составило 23,2 млрд рублей и произошло в основном за счет снижения нефтегазовых доходов (налога на добычу полезных ископаемых, зачисляемого в федеральный бюджет). Без учета нефтегазовых доходов поступления упали на 5,3 млрд рублей, или 7%. В федеральный бюджет регион в 2013 году перечислил 16,5 млрд рублей налогов, что на 47,2% меньше уровня 2012-го (без учета нефтегазовых доходов поступления выросли на 3,2 млрд рублей, или на 35%). В бюджет Тюменской области собрано 57,1 млрд рублей, что на 13% меньше, чем годом ранее.

Алена Бучельникова

Удачный вклад

83-летняя тюменка выиграла автомобиль. Поздравить Людмилу Пакуеву собрались сотрудники головного офиса Тюменьагропромбанка.

Она стала победителем лотереи «Взлетная полоса». Розыгрыш проводился с 26 декабря по 3 марта. Участвовали в нем все владельцы денежных вкладов вне зависимости от суммы депозита.

Приз – домашний кинотеатр – отправился в Тобольск, путевки в Таиланд выиграли ишимцы. А вот главная награда – автомобиль ВАЗ – выиграла 83-летняя тюменка. «Я решила, что это шутка, что такое невозможно в наше время. Вы знаете, я очень долго не могла в это поверить», – признается победитель лотереи «Взлетная полоса» **Людмила Пакуева**.

В свою удачу Людмила Петровна поверила лишь после того, как в ее руках оказались ключи от машины.

Но сама она никогда не управляла автомобилем. Помочь отогнать ценный подарок домой взялся сосед Андрей.

«Тюменьагропромбанк – это 13 филиалов, шесть дополнительных офисов, операционные кассы. Ежегодно мы проводим стимулирующие лотереи, акции. Вот, например, вкладчица выиграла автомобиль», – говорит начальник кредитного управления Тюменьагропромбанка **Марина Георгиева**.

Тюменьагропромбанк предлагает услуги не только частным клиентам, но и корпоративным. Здесь представлены различные программы кредитования, широкая линейка вкладов на выгодных условиях и многое другое.



В «Кристалле» встретили весну



В областной столице на 180 магазинов и бутиков стало больше – свои двери распахнул новый торговый центр «Кристалл». Розыгрыши призов, конкурсы и выступления артистов украсили праздничное событие.

Выбор богат: брендовая одежда, стройматериалы, продукты питания. «Очень много новых мага-

зинов, которых раньше в Тюмени не было. Светло, приятная атмосфера. Все понравилось: игры, высту-

пление артистов», – говорит посетительница центра Кристина, которая пришла на праздничное открытие с подругами.

Для посетителей проходила развлекательная программа: розыгрыши призов, конкурсы, выступление столичных барабанщиков, лазерное шоу. «Мы открыли торговый центр 6 декабря, а праздничное мероприятие решили провести 1 марта, чтобы порадовать тюменцев и гостей города в первый весенний день. Для этого мы пригласили Потапа и Настю и других артистов, которые подняли настроение всем», – рассказал генеральный директор ТРЦ «Кристалл» **Марат Тухватуллин**.

Выступление Потапа и Насти с нетерпением ждали все гости. Несмотря на поздний вечер, в торговом центре наблюдался настоящий аншлаг. Яркая точка в конце праздника – красочный фейерверк. Весну в «Кристалле» встретили на славу.

На дизайн моста вдохновил парусник



Мост Влюбленных должен преобразиться.

Иначе зачем городская администрация провела конкурс на разработку концепции его оформления в феврале? Победила в этом соревновании идея студентка института архитектуры и дизайна ТюмГАСУ **Ксения Батурина**. «Вслух о главном» узнал у дизайнера, что вдохновило ее на создание проекта, а также подсмотрел, каким, по ее мнению, должен быть мост.

«Мост Влюбленных – один из главных символов города. Основная цель конкурса состояла в том, чтобы обновить, освежить его образ, – напомнила Ксения. – В основе моего проекта был образ парусника – очень романтический и сказочный, но при этом простой и современный».

Добиться такого силуэта дизайнер предлагает, используя световые сетки Mesh Lite: «Это световая гирлянда, представляющая собой сеть, в узлах которой расположены миниатюрные лампочки или светодиоды».

Под мостом победительница конкурса предлагает расположить фонтан. «Мост идеально подходит для этой функции – близость воды существенно облегчает конструкцию. Забор воды будет происходить прямо из реки при помощи специального насоса, – разъяснила она суть задумки. – На набережной возможен установить специальный проектор, с помощью которого можно будет показывать фильмы на праздники, проецировать фотографии или даже стихи прямо на водную гладь фонтана. Можно создать городской номер, на который любой желающий сможет отправить свое признание в любви, фото. Это помогло бы уберечь мост от надписей».

По мнению дизайнера, конструкции моста стоит перекрасить в белый цвет – цвет минимализма, идеально подходящий для инженерных сооружений.

Подумала победительница и о том, как уберечь мост от лишне-

го веса, создаваемого навесными замками, которые оставляют молодежны. «Я предлагаю переместить традицию вешать на мост замки на новую набережную. Замки постоянно срезают, так как они увеличивают нагрузку на конструкции моста. Во многих современных городах проблему с замками решают с помощью специальных «древ любви», – подчеркнула она. – Чтобы деревья не портили внешний вид набережной, предлагаю сделать определенную систему «листок вместо замка», когда каждая влюбленная пара сможет заказать свой индивидуальный листочек с инициалами, который, будучи сделанным в специальной мастерской, будет соответствовать общему стилю деревьев».

Сама Ксения признается, что очень сложно передать идею без иллюстраций, поэтому мы предлагаем вам насладиться концепт-артом моста в разное время суток, с включенным и выключенным проектором на сайте vsluh.ru.

Павел Захаров

Курс на модернизацию стройиндустрии

Стройиндустрия нашего региона сделала серьезный рывок в качестве выпускаемой продукции и внедрении новых технологий.

Об это заявил заместитель начальника Главного управления строительства Тюменской области **Андрей Басов**. У представителей СМИ возможность убедиться в этом появилась во время пресс-тура, в ходе которого журналисты побывали на трех крупных строительных предприятиях города.

ОАО «Тюменская домостроительная компания» активно закупает оборудование из Австрии и Италии. Как рассказал главный инженер фирмы **Вячеслав Илюшин**, решение о закупке новых технологий было принято после посещения специализированной выставки в Санкт-Петербурге: «На этом оборудовании сегодня работает весь мир, и мы не должны отставать от новых веяний». По словам главного инженера, часть рабочих уже прошла обучение за границей, сейчас планируется отправить еще несколько человек. «Они таким образом повысят свой уровень до среднего технического образования, потому что все новые станки компьютеризированы», – сообщил Вячеслав Илюшин.

Речь в первую очередь идет о модернизации арматурного цеха, куда закуплены четыре новейших австрийских станка: скобосгибочный автомат (мощность – 704 тонны в год); гибочно-профильный центр, предназначенный для обработки арматурной стали (1309 тонн в год); сварочная машина контактной сварки плоских каркасов (4500 тонн в год); правильно-отрезной станок для обработки арматурной стали (7500 тонн в год).

В настоящий момент на предприятии завершаются пуско-наладочные работы нового оборудования, которое уже в ближайшее время должно заработать на полную мощность. Это, по мнению главного инженера, позволит ТДСК существенно повысить производительность труда, что благоприятно скажется на экономической эффективности компании.

Не отстают от своих коллег и работники производственной базы «Мостоотряд-36», принадлежащей ОАО «Мостострой-11». По словам замдиректора по производству **Дениса Напольских**, в настоящее время организация реализует инвестиционный проект по модернизации и развитию производственной базы предприятия с целью увеличения объемов выпуска продукции.

В рамках инвестпроекта ведется строительство цеха по произ-

водству железобетонных изделий мощностью 2250 кубометров в месяц, а также реконструкция цеха металлоконструкций. Последний после модернизации будет выпускать до 8400 тонн продукции в год. Все оборудование в цехах – импортное. Его компания закупает у нидерландских, испанских и итальянских поставщиков и производителей.

Планируемый срок ввода новых производственных мощностей – 2 квартал 2014 года. Реализация инвестпроекта позволит создать на предприятии 84 новых рабочих места. Кстати, часть вакансий «Мостострой-11» планирует закрыть за счет приезжих рабочих и инженерных кадров, которым компания предоставляет в Тюмени жилье. «Я и сам приехал сюда на работу после окончания омского вуза, – рассказывает Денис Напольских, – и остался надолго, завел семью».

Завод ЖБИ-5, в свою очередь, вкладывается в развитие инфраструктуры. «В настоящий момент мы готовимся к запуску новой столовой для сотрудников предприятия», – рассказывает нам заместитель генерального директора **Алексей Тарасов**. Новый двухэтажный комплекс вмещает в себя 180 посадочных мест, благодаря чему обеспечение питанием работников завода будет быстрым и эффективным. Кстати, питаются рабочие бесплатно.

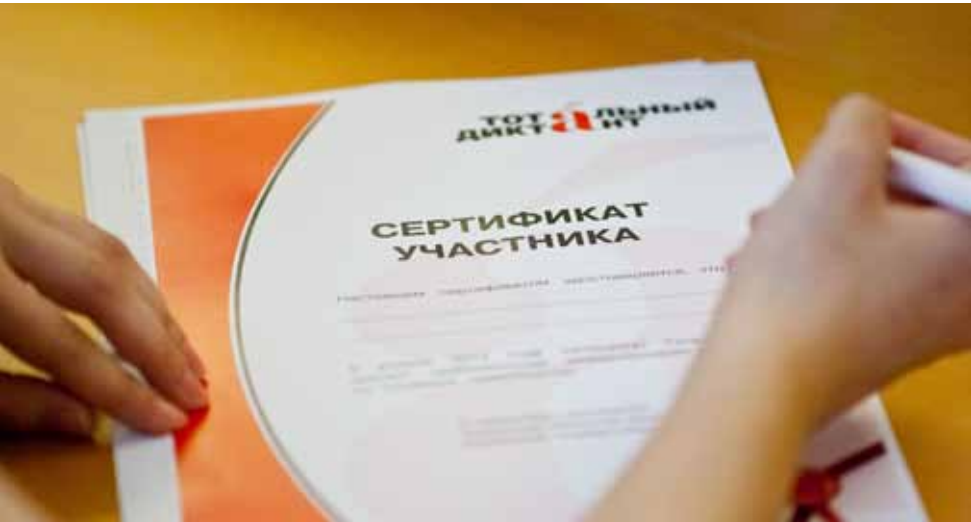
Отапливаться столовая будет за счет новой пароводогрейной котельной, строительство которой начато в 2013 году. Мощность объекта составляет 4 тонны пара в час, по водогрейной части – 1 Мвт. Котельная, оборудованная итальянскими котлами, будет обогревать еще и комплекс теплых гаражей, предназначенных для нужд транспортного цеха завода. Его строительство также близко к завершению.

«Отрадно, – считает Андрей Басов, – что эти компании делают упор на улучшение как условий труда своих рабочих, так и их жилищных условий. Это сказывается на том, что тюменцы активнее идут в производство и реализуют себя здесь». Кстати, большинство работников всех трех предприятий, которых мы опрашивали в течение пресс-тура, признавались, что работают здесь по 10-12 лет. Значит, развитие действительно идет в правильном направлении.

Иван Чупров
Фото автора



Может ли «Тотальный диктант» диктовать словарям?



Недавно тюменские организаторы «Тотального диктанта» вернулись из Новосибирска. Там на конференции по популяризации и изучению русского языка собрались 150 экспертов-филологов из более 40 городов. Все они задались глобальной целью проанализировать результаты диктанта за несколько лет и выработать предложения по изменению некоторых норм правописания.

Грамматика для кулинаров и автомобилистов

Напомним, «Тотальный диктант» – это своеобразный флешмоб. Незнакомые друг с другом люди узнают об акции, собираются в одно время в одном месте, совместно делают нечто странное и расходятся. Но вместе с тем цель акции – заставить людей задуматься, насколько они грамотны, и привить желание эту грамотность повышать. Мероприятием, начинавшимся когда-то как забавная общественная инициатива, заинтересовались видные лингвисты, в том числе член Орфографической комиссии РАН **Алексей Шмелёв**, редактор интернет-портала «Грамота.ру» **Виктор Свинцов** и другие.

Как рассказала тюменский организатор «Тотального диктанта», доцент кафедры русского языка ТюмГУ **Наталья Кузнецова**, все обсуждения коллег по диктанту сводились к одной мысли: составители словарей и справочников не успевают за развитием языка. «Между тем людям очень хочется знать, как правильно пишется, например, марка автомобиля «Сузуки-Гранд-Витара». Где там прописные буквы и что берется в кавычки? В справочниках же пока можно найти какие-то простые названия типа «Нива» и «Жигули», – рассказывает Наталья Кузнецова. Также слабо в словарях представлена кулинарная лексика. Поэтому не может не радовать тот факт, что совсем недавно слово «стейк» (через «е») было включено в словари.

Ошибка или новая норма?

«Тотальный диктант» собирает вокруг себя людей, которые хотят знать, как писать правильно. «Главные установки акции – разъяснять и советовать, а не запрещать и поучать, – рассуждает Наталья Кузнецова. – Прежде чем отвергать какой-то вариант в работах, мы обсуждаем: а может быть, это допустимо и правильно?» Таким образом, каждый участник акции не просто пишет какой-то текст, но отражает свое понимание и прочувствование языковой нормы.

Языковое употребление и языковая норма не тождественны: закрепленное в словарях и справочниках устаревает, а употребляемое в речи не успевает в словари попадать. И «Тотальный диктант» способен эти несоответствия выявить! Доклад Натальи Кузнецовой на конференции касался как раз такой лакуны

в правилах, которая встретила в прошлом году диктанте **Дины Рубиной** «Опасности райских кущей». 35 тюменских «троечников» и «хорошистов» оформили последний абзац диктанта как прямую речь. При проверке было решено считать это ошибкой, но ведь четкой формулировки, как оформлять такие места в тексте, нигде нет. Тут филологам есть о чем подумать!

Организаторы конференции планировали сформулировать и передать Орфографической комиссии РАН некоторые предложения о фиксации новых норм в словарях, но передумали. «Диктанту как всеобъемлющей акции не так уж много лет. Значительный рост участников акции начался лишь в 2012 году, так что информации у нас пока немного», – рассказала Наталья Кузнецова. Но в будущем

«Тотальный диктант» может обосновать внесение в словари многих неописанных прежде случаев.

Пиши всегда, пиши везде...

В рамках конференции прошла так называемая «Школа тотального диктанта». Координаторы посетили мастер-классы и тренинги по управлению проектами. Если в Тюмени и многих городах организацией акции занимаются вузовские работники, то, например, в Краснодаре «Тотальный диктант» устраивает исключительно бизнес-сообщество. Люди пишут под диктовку в кафе, ресторанах, лаундж-зонах школ танцев и так далее. Филологи же задействованы только в проверке работ.

А вот энтузиасты в Нарьян-Маре проводят диктант в абсолютно непретенциозной обстановке – в обычной школе. Ведь вузов в маленьком городке просто нет. Зато в этом году благодаря усилиям ненецких организаторов диктант напишут жители настоящей тундры!

Тюменские устроители «Тотального диктанта» пока не решили, что именно они почерпнут из стороннего опыта. Однако, по признанию Натальи Кузнецовой, им очень импонирует идея различных номинаций для самых грамотных участников акции.

Трудности в написании

Что касается информации о новом диктанте, то ее пока не поступало, признается Наталья. Все самые главные новости о грядущей акции станут известны на большой пресс-конференции в ИТАР-ТАСС 12 марта. Тогда же назовут и автора нового «Тотального диктанта». «С автором организаторы, точно, опреде-

лились. Я не исключаю, что и текст уже готов», – говорит доцент ТюмГУ.

Одной из интриг диктанта станут трудные случаи в написании. О них заранее можно судить по тем материалам, которые новосибирские организаторы рассылают для занятий «Русский по пятницам». На одном из прошедших занятий затрагивалась тема правописания прописной буквы в прилагательных, образованных от имен собственных. «Например, многие убеждены, что прилагательное «российский» должно писаться исключительно с большой буквы «Р». Но так далеко не всегда. Скорей всего, что-то подобное будет в тексте, и надо будет понять, какую букву писать», – говорит Наталья Кузнецова.

Организаторы стремятся напомнить тюменцам, что акция по проверке грамотности не ставит перед собой задачи определить уровень безграмотности населения. «Часто в связи с «Тотальным диктантом» мы слышим о том, что люди пишут тексты на «двойки». Мы стараемся не акцентировать на этом внимание. Главное – индивидуальный результат для каждого участника. Статистика по оценкам не соответствует духу «Тотального диктанта», – утверждает Наталья. Того же мнения придерживается председатель экспертной комиссии «Тотального диктанта» **Наталья Кошкарёва**. По ее словам, разговоры о низком уровне грамотности не имеют под собой оснований. Русский язык – один из ста языков с развитой письменной традицией, на высоком уровне его поддерживают писатели и публицисты, на которых стоит ориентироваться и другим носителям языка.

Ольга Никитина
Фото Михаила Калянова

«Между тем людям очень хочется знать, как правильно пишется, например, марка автомобиля «Сузуки-Гранд-Витара». Где там прописные буквы и что берется в кавычки?»



50 лет филиалу

Уральский университет путей сообщения — первый и единственный транспортный вуз Урала



Первый русский паровоз – дело рук отца и сына Черепановых. Свое ноу-хау они создали в 1833 году на Выйском заводе. С тех пор в стране появилось немало учебных заведений, готовящих специалистов для железнодорожного транспорта.

Первый и единственный транспортный вуз Урала и Пермского края – Уральский университет путей сообщения. В феврале его тюменскому филиалу исполнилось 50 лет. Половину этого времени в нем работает **Нина Князева**. «Да я уже, наверное, себя ощущаю железнодорожником, потому что настолько люблю окружение железнодорожное, что сама бы пошла работать на железную доро-

гу», – признается старший преподаватель английского и немецкого языков филиала УрГУПС **Нина Князева**.

Вуз входит в сотню лучших в России. Сегодня в нем обучаются около 19 тыс. студентов. «Наш работодатель – Российские железные дороги, поэтому, конечно, основные специальности у нас транспортные и железнодорожные. Также есть и целый блок экономических специальностей:

управление персоналом, коммерция, логистика. То, что на рынке востребовано, даже туризм есть», – говорит ректор УрГУПС **Александр Галкин**.

«Наш вуз – единственный транспортный вуз в Тюмени. Мы готовим специалистов именно на инженерные должности. Разработан проект нового 16-этажного здания филиала. В нем будет и общежитие, и спортивный зал, и учебные аудитории», – рассказала директор тюменского филиала УрГУПС **Татьяна Полякова**.

В перспективе вуз планирует открыть филиалы в Ишиме, Тобольске, Камышлове и Новом Уренгое. А еще в планах преобразовать тюменский филиал в институт железнодорожного транспорта.

Три буквы, которые пугают девятиклассников

Аббревиатура ЕГЭ на редкого школьника не наводит ужас, к экзамену сейчас готовятся с первого класса, а генеральной репетицией является девятый класс. Там срез знаний не называют ЕГЭ, но и для него существует аббревиатура из трех букв – ГИА, что расшифровывается как государственная итоговая аттестация. И она тоже наводит ужас на учащихся, поскольку чего только они не наслушаются в преддверии экзаменов. Самая главная страшилка: кто «завалит» ГИА – останется на второй год.

В 2014 году выпускники девятых классов сдадут два обязательных предмета – русский язык и математику. Остальные предметы (литература, физика, химия, биология, география, история, обществознание, информатика и ИКТ, иностранные языки) выпускники сдают на добровольной основе и по выбору, руководствуясь необходимостью дальнейшего обучения. Так, при поступлении в профильные классы или образовательные организации повышенного статуса (гимназии, лицеи) необходимо выбрать предметы, соответствующие профилю дальнейшего обучения.

В Тюменской области в этом году более 13500 девятиклассников примут участие в ГИА. В 2013-м таких ребят было свыше 12000. В целом результаты ГИА 2013 года соответствуют уровню 2012-го. Более 60% выпускников продолжают обучение в школе. Стоит отметить, что в 2013 году количество выпускников, выполнивших экзаменационную работу на 100%, составило 173 человека, что на 40% больше, чем в 2012 году (103 человека). Более чем в 1,5 раза возросло количество участников, выбирающих предметы естественнонаучной направленности (физика, химия, биология, география), сообщили «Вслух о главном» в департаменте образования и науки Тюменской области.

С 2004 года в России проводится апробация итоговой аттестации в новой форме, но если какое-то вре-

мя школьники еще могли выбирать, сдавать им традиционный экзамен или в форме тестов, то сейчас вариант лишь один – тестирование. С 2014 года ГИА проводится в штатном режиме. В разработке КИМ принимают участие высококвалифицированные специалисты каждой предметной области, это учителя школ, методисты, научные работники и преподаватели вузов.

Особенность этого года – публикация заданий ГИА в открытом банке. В нем уже размещено свыше 50000 заданий по всем предметам, сообщ-

ность попадания в Интернет.

С открытым банком заданий ГИА-9 по всем предметам школьники могут ознакомиться для подготовки к экзаменам. Он опубликован на официальном сайте Федерального института педагогических измерений. Открытый банк содержит все типы заданий, которые выпускникам будут предложены на экзамене.

Отметим, что в этом году в экзаменах по некоторым предметам произойдут небольшие изменения. Так, по биологии в части 1 (А) на два со-

Особенность этого года – публикация заданий ГИА в открытом банке. В нем уже размещено более 50 000 заданий.

щает пресс-служба Рособрнадзора.

Экзаменационные варианты государственной итоговой аттестации выпускников 9-х классов предполагается полностью собирать из заданий открытого банка. Каждый регион по специальной методике будет самостоятельно формировать свои варианты. Рособрнадзор считает, что такая технология в целом повышает ответственность субъектов Российской Федерации за полное соблюдение экзаменационных технологий и процедур, в том числе – за вернот-

кращено количество заданий; в части 2 (В) включено новое задание с выбором трех верных ответов из шести; в части 3 (С) включено новое задание на применение биологических знаний в практической ситуации. В результате количество заданий не изменилось, но максимальный первичный балл за выполнение экзаменационной работы повысился с 43 до 46. По географии изменено соотношение заданий с выбором ответа, с кратким и развернутым ответом: 17, 10 и 3 соответственно; в экзаменационную работу 2014 года



включено задание, которое нацелено на проверку понимания основных географических понятий и терминов и умения использовать приобретенные знания для решения практических задач. По обществознанию изменена система оценки задания В5: оно оценивается не двумя, а одним баллом. По физике усовершенствованы критерии оценивания заданий с развернутым ответом. По химии на выбор органов управления образованием субъектов РФ предлагаются две модели экзаменационной работы. Демовесия-1 по своей структуре и содержанию аналогична работе 2013 года. В демовесии-2 усилена практико-ориентированная составляющая, в связи с чем в экзаменационную работу включено задание для выполнения реального химического эксперимента (С4).

Изменения не коснутся экзаменов по русскому языку, математике, литературе, иностранным языкам, истории, информатике и ИКТ.

Самый волнующий вопрос для школьников: что будет, если я не сдам экзамены? Ответ на него пока не дан, поскольку в настоящее время нормативно-правовой акт, разъясняющий алгоритм действий в такой

ситуации, находится на согласовании в Минюсте России. Министерство образования и науки намерено предоставить школьникам, получившим на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, возможность остаться на повторное обучение, сообщает пресс-служба ведомства. Повторное обучение будет предоставлено по запросу родителей или законных представителей ребенка.

Таким образом, если в установленный школой срок ученик не смог пройти аттестацию, законом предусматривается три варианта его дальнейшей учебы: он может остаться на второй год, продолжить обучение по индивидуальному учебному плану либо по адаптированной образовательной программе, составленной в том числе с участием психологов и медицинских работников. Преимущество такой нормы в том, что государство предоставляет неуспевающим школьникам возможность реализовать свое право на получение бесплатного образования с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и обстоятельств, связанных с несвоевременной аттестацией.

Екатерина Скворцова
Фото автора

Паралимпийские факелоносцы зажгли сердца тюменцев



Горячую поддержку выразили жители областной столицы эстафете паралимпийского огня, которая прошла в пятницу, 28 февраля, по улицам Тюмени. Горожане занимали удачные смотровые места чуть ли не за час до того момента, когда рядом должен был пробежать факелоносец. Аплодисменты не смолкали на всем пути движения паралимпийского факела.

Стартовала эстафета на площади у технопарка. Первым факелоносцем стала паралимпийская чемпионка в эстафете по лыжным гонкам и серебряный призер в биатлонном пасьюте среди слабовидящих спортсменов на Зимних играх 2010 года в Ванкувере **Любовь Васильева**. За большой вклад в развитие физической культуры и спорта лыжница была награждена Орденом Почета. После Ванкувера Любовь завершила свою карьеру спортсменки, за Паралимпиадой в Сочи она будет следить как болельщица.

К месту зажжения огня ее привезли на тройке лошадей, свой факел Любовь зажгла от пера Жар-птицы. Стоит отметить, что вся торжественная часть открытия эстафеты была решена в ключе ершовской сказки, поскольку именно образ пера волшебной птицы используется в символике Олимпиады и Паралимпиады.

Поздравить тюменцев со спортивным праздником к технопарку пришел глава администрации города **Александр Моор**. «Встречать паралимпийский огонь – это большая ответственность, – отметил он. – Еще свежи воспоминания об Олимпиаде, наши чувства, переживания. Мы всей семьей болели за **Антон Шипулина**. Когда он стрелял, мы сидели, скрепив пальцы и держа фигурки. Россия завоевала больше всех золотых медалей на Олимпиаде, но нас ждут новые эмоции – идет эстафета паралимпийского огня, впереди Паралимпиада. Мы увидим уроки мужества, желание не сдаваться. Пусть тепло нашего сегодняшнего праздника помогает нашим спортсменам в Сочи!»

Всего в тюменской эстафете паралимпийского огня участвовали тридцать человек. Это спортсмены, защищавшие и защищающие честь региона на российских и международных соревнованиях. Например, чемпион России 2012-го по эстафетному забегу, призер чемпионата России 2013-го, член сборной

страны **Роман Ермаков**. Если говорить о людях с инвалидностью, то среди факелоносцев как бывшие, так и действующие спортсмены. **Ильшат Сагитову** после травмы, полученной 14 лет назад, спорт помог вернуться к жизни. С 2002 по 2011 годы он участвовал в составе сборной России на чемпионате Европы, международных турнирах по баскетболу на колясках. **Иван Павлов** до сих пор занимается этим видом спорта, играет в тюменской команде «Шанс». Также среди факелоносцев те, кто помогал спортсменам идти к их медалям. Один из таких людей, **Андрей Бердюгин**, внес ощутимый вклад в развитие физической культуры и спорта, занимаясь реабилитацией инвалидов.

Самыми юными участниками эстафеты паралимпийского огня в Тюмени стали 18-летние спортсмены **Александр Наумов** и **Владимир Веселли**. Самые возрастные факелоносцы региона – 59-летний **Виктор Кох** и 56-летний **Иван Павлов**.

Член сборной команды Тюменской области, неоднократный призер чемпионата и первенства России по легкой атлетике, серебряный призер Всемирных игр в Голландии **Антон Прохоров** вышел из специального автобуса на свой этап эстафеты под оглушительные крики приветствия. «Это потрясающее событие! У меня море эмоций, это просто кайф! – признался он. – Факел будет у меня, сохранить его – большая честь!»

Он передал эстафету настоящему герою, человеку с сильным характером, инвалиду по слуху, мастеру международного класса по легкой атлетике, серебряному призеру первенства России **Даниилу Богданову**. Помогла общаться с Даниилом его тетя Елена Маслакова. «Сейчас Даниил учится в Западносибирском колледже на преподавателя физкультуры. Он принимал участие в Суролимпиаде,

проходящей раз в четыре года. Для Тюмени большая удача, что он попал туда», – подчеркнула Елена.

Узнав, что он будет в числе тех, кто понесет по Тюмени факел Паралимпийских игр, Даниил испытал волнение и понял, что удача на его стороне. На днях он вернулся из Саранска и привез с Кубка России три первых места по кроссу. Теперь он будет выступать на чемпионате Европы.

Факел Андрея зажжет факел следующего участника эстафеты, **Андрея Толстова**, стоявшего у истоков развития паралимпийских видов спорта и адаптивной физической культуры в Тюменской области. В 2012 году Толстов награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» первой степени.

«Это очень торжественный момент, – подчеркнул Толстов. – Бежать эти сто метров очень волнительно, переживаешь, испытываешь ответственность за державу, за Россию. Здорово, что проводятся такие соревнования, что в Тюмени зажигают паралимпийский огонь. 46 городов по стране – это, конечно, не все, но очень большая часть. Я думаю, что это шествие – поддержка духа, которого нашей стране периодически не хватает».

Андрей Толстов отметил, что в 80-м году, когда СССР принимал летние Олимпийские игры, Паралимпиада в стране не проводилась, поскольку руководство страны заявило, что инвалидов у нас нет. «Сейчас же вот, пожалуйста, событие, которое поддерживается огромным количеством людей, – сказал он. – Ради этого я 25 лет занимался развитием спорта, чтобы увидеть все это вживую».

Завершил эстафету Андрей Бердюгин. «Я думаю, что у каждого в душе сейчас праздник,

а адреналин плещется в крови. Мне довелось пронести финальный факел эстафеты паралимпийского огня и зажечь чашу. Меня охватывает такое волнение, что его невозможно передать», – сказал Андрей Георгиевич со сцены спорткомплекса «Центральный», сидя в своей коляске рядом с пылающей чашей.

Андрей Бердюгин, как оказалось, заядлый экстремал. Он рассказал, что трижды прыгал с парашютом, уже будучи инвалидом. Кроме того, он обожает сплавы по рекам.

«Сейчас я испытываю жизненный подъем, неопишимый восторг, волнение. Я не знаю, с чем это сравнить, может быть, с полетом в космос», – признался он.

Бердюгин будет болеть за все дисциплины Паралимпиады. Ему близок любой вид спорта, он жалеет лишь о том, что возраст уже не позволяет поучаствовать в Паралимпийских играх.

Губернатор Тюменской области **Владимир Якушев** выступил с видеообращением к участникам эстафеты паралимпийского огня. «Совсем недавно мы с вами встречали огонь Олимпиады, а сегодня мы с радостью принимаем на тюменской земле эстафету паралимпийского огня, – подчеркнул губернатор. – Отрадно, что тюменцы смогли приобщиться к этому замечательному празднику, наполняющему наши сердца гордостью и патриотизмом. Паралимпийцы доказывают всем: постоянная работа над собой и огромная внутренняя сила могут покорить любые вершины. Ваши выступления и победы – это больше чем спортивные достижения, это свидетельство мужества, стойкости и способности преодолевать преграды и обстоятельства».

Павел Захаров, Екатерина Скворцова
Фото Михаила Калянова



Тюменские танцоры: не каждый день приглашают выступать на Олимпиаде

Самое грандиозное событие этого года – Олимпиада-2014 в Сочи – ознаменовалось для Тюменской области не только бронзовой медалью Евгения Гараничева, но и блистательным выступлением наших танцоров. Всего в церемонии открытия Олимпиады участвовало около 100 тюменцев.

Некоторым из них посчастливилось участвовать еще и в закрытии грандиозного мероприятия. Впечатлениями и подробностями закулисья церемонии открытия Сочи-2014 со «Вслух о главном» поделились представители театра танцевальных форм «Контраст», студенты тюменских вузов **Александр** и **Дмитрий Галингер**, **Яна Пославская** и **Ольга Урсова**.

– Прежде всего, как узнали об отборе для участия в церемонии открытия?

Яна: – Мне позвонила девочка из нашего коллектива и попросила срочно приехать с тренировочной формой в ДИ «Пионер». На мой вопрос: «Зачем?», – ответила: «Бегом!» Приехав, я начала разучивать связку, которую мне показали, так и не узнав, для чего именно она нужна. Затем нас разделили на группы, выдали номера каждому и засняли исполнение этой связки на видео. Только потом я узнала, что мы проходили кастинг на участие в открытии Олимпиады. Откровенно говоря, я не надеялась попасть в число счастливчиков, которые отправятся в Сочи.

Александр: – В кастинге принимали участие около 30 человек. Связку с нами учил хореограф, преподаватель Академии искусств и культуры Александр Овчинников. Он же и выступал с нами.

нались с 11 утра и длились до девяти-десяти вечера. Были и более затяжные тренировки – с 8 утра до 12 ночи. В Краснодаре мы учили постановку, в Сочи – доводили до автоматизма.

Ольга: – В Краснодаре мы практически без выходных с утра до вечера учили номер. Я боялась, что одна сошла с ума и только мне, когда я приезжаю с репетиции, ужинаю и ложусь спать, снится тот же зал, музыка... И так до утра. На следующий день все повторялось. В какой-то момент показалось, что я не выдержу. В Сочи репетиции были гораздо приятнее – когда ты вымотанный выходил с тренировки, умиротворял вид моря. Сейчас я с уверенностью могу сказать, что это были одни из лучших моментов моей жизни. Когда выходишь на поле стадиона и понимаешь, что огромное количество людей сейчас смотрит на тебя... Любому артисту хочется отдать всю свою энергию. Слезы сдерживать невозможно.

– Разрешалось пропускать тренировки?

Яна: – Если человек плохо себя чувствовал, начинал заболеть (а это, в принципе, в Сочи случалось нередко, так как большую часть времени мы проводили на стадионе, где было довольно прохладно), остаться в номере не возбранялось. Но требовалась справка от врача, как в школе. В целом свободного вре-

мени на общение с ребятами из других городов и прогулки по городу хватало.

Ольга: – Тренировки пропускать было строго запрещено, особенно в Сочи. От количества присутствующих на тренировке людей зависел рисунок, выстраиваемый хореографами. Незадолго до открытия, когда болезнь скосила всех поголовно (за 12 часов репетиции на стадионе промерзнуть нетрудно), на репетициях присутствовало 40-50% людей из нашего сегмента. Тогда наши хореографы начали выходить из себя. Я видела, как им трудно работать, особенно когда кто-нибудь один, а такой всегда найдется, не услышал или не понял команды и испортил весь танец. Думаю, им тоже порой хотелось все бросить и пустить на самотек. Но мы прошли этот путь до конца. Нас называли лучшим сегментом.

– Сочинское море порадовало?

Яна: – В Крещение мы специально заказали такси, чтобы нас отвезли на хороший пляж, и искупались. Драйв, который испытываешь, купаясь не в проруби, а в море, заставляет забыть о температуре воды. Мы не только окунулись, но и поплавали, еще и сфотографировались на берегу в купальниках. Среди танцоров из других сегментов были смельчаки, которые купались периодически.

– Чувствовалось ли напряжение накануне открытия?

Александр: – Только в последнюю неделю. В течение месяца мы настолько привыкли к тренировкам, что делали практически все «на автомате».



Фото Яны Захарова

Яна: – Танец был настолько отрепетирован, что на открытии у меня было ощущение, что я делаю какую-то ежедневную работу. Только после выступления осознала, что вообще-то это видели миллиарды людей и событие войдет в историю.

Дмитрий: – Лично у меня при мысли о масштабе мероприятия просто комок к горлу подкатывал. Когда выходил на арену «Фишта», меня переполняли чувства гордости, восхищения – эмоции, которые не передать словами.

– Как вообще для вас прошел день открытия Олимпиады?

Дмитрий: – Контрольный прогон всей церемонии открытия прошел 4 февраля. Нам дали два выходных. В это время стадион готовили к церемонии. 7 февраля нам удалось выспаться. После обеда нас повезли на стадион. Закулисье «Фишта» представляло собой своеобразный конвейер. Каждый гример делал свою работу. Один накладывал тон, другой корректировал, третий наносил девушкам румяна, затем мы шли делать прическу.

Яна: – Костюмы шили итальянцы. Первые примерки прошли за неделю до выступления. Нас подводили к костюмерам, они говорили, что нужно подкорректировать в платье, волонтеры все это переводили и записывали.

– Участников лучшего сегмента вызвали на закрытие?

Александр: – Анастасии Титковой, одному из руководителей нашего сегмента «Имперская Россия», позвонил Константин Эрнст и сказал, что в нескольких блоках на закрытии не хватает людей. И так как «Первый бал Наташи Ростовской» был одной из самых сильных постановок, решили на закрытии задействовать именно нас.

Ольга: – Мы действительно вложили в нее душу и на сцене, и на репетициях. Буквально стали одной большой семьей, чего не отмечалось в других сегментах. У нас есть свои шутки, песни, которые мы пели на репетициях и перед выходом на стадион, и даже свой паблик. Некоторых наши хореографы наделили смешными прозвищами. Вообще, чувство юмора руководителя всегда играет большую роль.

– Почему из 78 человек только пятеро поехали на закрытие?

Яна: – Мы одни из первых подали заявку. Меньше чем за сутки собрали вещи и полетели закрывать Олимпиаду. На разучивание танца оставалось меньше недели.

– Трудно было с корабля на бал?

Дмитрий: – Номер «Деревня Шагала» был уже разведен, и хореографам оставалось только ввести нас в постановку. По элементам она была легче, чем «Первый бал Наташи Ростовской». Доводили ее до ума Радуга Поклитару и Александр Лещенко, их пригласили помочь, потому что номер горел.

Яна: – Илья Авербух работал с джамперами и спортсменами на ходулях. Единственная разница – номер не был доведен до автоматизма, как при подготовке к открытию. И в целом ощущения от участия в церемонии закрытия были иными. Миллиард людей уже не смущал нас. Если говорить о церемонии закрытия, нам всем очень понравилась фишка с нераскрывшимся кольцом.

– Удалось ли пообщаться с известными спортсменами, знаменитостями?

Дмитрий: – Далеко не все именитые спортсмены порадовали. К примеру, Плющенко даже не взглянул в нашу сторону, когда мы попросили его сфотографироваться с нами, а Авербух согласился сняться в ролике, где поздравил руководителя нашего коллектива Александра Шипицина с днем рождения.

Дмитрий: – Обратно мы летели с биатлонистом Гараничевым. Поначалу он даже сидел в экономклассе. Потом его пересадили. Когда нас везли к самолету, он непринужденно разговаривал с какой-то супружеской парой. Произвел впечатление разговорчивого и дружелюбного человека.

– Что лично для вас означало участие в Олимпиаде?

Ольга: – С нами вместе репетировали звезды балета. Мы, все 350 человек, ходили как во хмелю, не могли поверить, что танцуем рядом с такими людьми! Лично я плакала от радости, поскольку стояла в центре постановки, недалеко от них. Даже подумать не могла, что мне выпадет случай поработать со всеми этими легендарными людьми. Это огромная удача для любого артиста.

Кстати, ребят уже пригласили выступить на открытии Паралимпиады 7 марта. Полную готовность снова отправиться в Сочи пока высказали только братья Галингеры. В настоящее время у ребят идет практика, сессию они закрыли досрочно, а занятия начнутся только с 10 марта. Оля и Яна тоже не прочь съездить, но, как сами признаются, пора уделить внимание учебе и предстоящей сессии.

Кира Санникова

«Только после выступления осознала, что вообще-то это видели миллиарды людей и событие войдет в историю».

Дмитрий: – Никто до конца не знал, куда именно нас отбирают. Помню, мы еще с братом думали, идти или не идти на кастинг. Благо живем рядом, иначе бы не собрались.

– Какие эмоции испытывали, когда узнали, что будете открывать Олимпиаду?

Александр: – Дух захватывало. Не каждый день приглашают выступать, тем более на мероприятие такого уровня.

Ольга: – Узнав, что мы прошли кастинг и едем на Олимпиаду, я до самого вылета в это не верила. Пройти сам кастинг нам не составило труда, связка имела направление современной хореографии, которым мы занимаемся. Помню, шутили с Яной, что нас-то точно никто не возьмет танцевать на Олимпиаде, зато хоть красивую связку выучили.

– Первые тренировки у вас проходили в Краснодаре, верно?

Александр: – Да, от Тюменской области туда прилетели 65 человек, в Сочи – уже 78 человек. Половина – балетники, остальные танцоры из «Мафии», ЦСТ и мы из «Контраста». Постановку для нашего сегмента «Имперская Россия» ставили украинские хореографы с мировым именем Радуга Поклитару и Александр Лещенко. Помогал им народный артист Украины, легенда балета Андрей Мусорин. С другими сегментами работали итальянские хореографы. Они же ставили и закрытие.

– Тяжело давались ежедневные тренировки?

Александр: – Мы довольно быстро вошли в режим. Репетиции преимущественно начи-

«Дружба народов» на ТНТ

Новый ситком ТНТ – о семейной жизни лезгина и казачки, Лены и Джабраила Муслимовых, владельцев небольшой стоматологической клиники в Москве. У них двое замечательных детей и множество родственников. И это комедия положений, ситком.

Его авторы – москвичи, муж и жена, родители троих детей, тоже лезгин и казачка **Шабан и Нина Муслимовы**. Авторы дали героям собственную фамилию. Может быть, потому что 90 процентов ситуаций взято из жизни.

В «Дружбе народов» никто никого ничему не учит. Смех – сам по себе лекарство от вполне серьезных проблем, от ксенофобии (в переводе с греческого – «боязнь неизвестного, чужого»). Иронизируя над проблемой, ситуацией, а иногда над собой, человек перестает бояться, освобождается от стереотипов, лучше чувствует других.

«Дружба народов» – с таким названием нам в наследство достались университет, фонтан, журнал и даже торт. На самом деле «дружба народов» – это рецепт счастливой жизни нашей страны. Страны, в которой живут 193 народа.

«Национальность счастьем не помеха. Наш ситком об этом», – говорит Нина Муслимова. «И о том, что нужно уметь договариваться друг с другом. О любви, без которой договориться гораздо трудней», – добавляет Шабан.

Любовь в сериале – сила, которая способна преодолевать любые предрассудки и препятствия. Главных героев играют не муж и жена, но давние друзья, звезды КВН **Екатерина Скулкина** и **Тимур Тания**.

Теймураз Тания,
исполнитель роли Джабраила



О проблемах большого города

– Я абхазец. Мой герой – лезгин. Похож на меня в жизни, но не очень сильно. Возможно, потому что он уже давно живет в Москве, а я только полгода. Приехал для съемок. Москва, конечно, меняет людей.

Есть вещи, над которыми я дома замораживаюсь, а здесь нет. И в первую очередь потому, что там родственники, а здесь их мало. Там ты идешь по улице и через второго, через третьего человека встречаешь родственника. Сухум – маленький город. И если там ты встретил человека, просто так не отпустишь его.

В Москве ты не знаешь, кто на лестничной площадке, в подъезде твоим живет. А там ты знаешь людей. Знаешь об их проблемах. Но это не только проблема русских, это еще и проблема большого города. Проблема глобализации. И эти примеры очень хорошо раскрывают суть того сериала, в котором я сейчас играю.

Так верится в эту семью...

– Каждая маленькая история в «Дружбе народов» чему-то учит. Джабраил – мусульманин, его жена – христианка. У них двое детей. Сериал учит, что, несмотря ни на что, ни на какие конфликты, которые возникают

по разным причинам, будь то быт или религиозная тема, если между людьми есть огонек, есть искра, которая когда-то загорелась, они все равно будут любить друг друга, все равно придут к общему, все равно останутся друг с другом. И мне так верится в эту семью, хочется, чтобы они были счастливы.

Мне повезло. Во-первых, потому что пригласили на эту роль. Во-вторых, потому что Шабан, режиссер-постановщик, хорошо объясняет мне все травмы героя, не во всех этих московских ситуациях мне сразу понятные. Плюс актриса, которая играет мою жену Лену, Катя Скулкина. Она русская. Давний друг мой, еще с КВН. Она играла в команде «Четыре татарина».

Каждая серия, каждый эпизод заканчиваются тем, что, несмотря на все конфликты, все равно они остаются вместе. У них очень часто бывает все на грани. На грани распада, развала семьи. В паре серий речь идет даже о разводе. Но в итоге они все равно остаются вместе. Несмотря на трудности, они ценят главное – семью, любовь.

Надеюсь, сериал не просто поднимет настроение, но и ксенофобии станет меньше. Что задумка эта наша сработает.

Екатерина Скулкина,
исполнительница роли Лены



Студенческая история

– С давних времен всех волнует эта тема – межнациональные отношения. И, прежде чем говорить о сериале, хочу рассказать вам одну историю. Когда я была студенткой Казанского государственного медицинского университета (по специальности «Стоматология»), я еще и режиссером факультетской деятельности была. К нам поступили ребята из кавказских республик. Больше всего было чеченцев. Они всегда держались особняком. А мне так хотелось, чтобы они какой-то номер сделали. Я подошла к одному: ребята, сделайте номер. Отвечает, надо, мол, посоветоваться со старшим (по их иерархии). На следующий день говорит: давай встретимся в общежитии.

И вот захожу в комнату, где они жили, а они все встали. Это было неожиданно. Я потом уже поняла, что это проявление уважения. Ребята, говорю, у меня такое предложение, чтобы вы сделали номер. Я хочу, чтобы вы показали, что вы не какие-то там головорезы, как про вас пишут и говорят. Наоборот, покажите свою национальную культуру, потрясающие танцы свои. Покажите, что вы интересные, творческие люди. Они выслушали, посоветовались и решили, что покажут танец чеченский. Пришли накануне выступления. Сказали: вот так вот будет. Устраивает? Я говорю, ребята,



конечно, все хорошо. И весь зал стоял, аплодировал. Я была очень довольна. Какая-то маленькая революция произошла. К ним стали лучше относиться, и они со всеми подружались. Это первый был мой контакт с кавказскими людьми.

Я очень хочу верить, что и сериал как-то так подействует. Что люди станут больше дружить. Что «Дружба народов», как бы это сказать правильно, принесет пользу нашим межнациональным отношениям.

Что такое кавказский друг?

– У кого есть кавказские друзья, те знают, что это такое. Кавказский друг – это человек, который держит слово, который берет на себя ответственность и за себя, и за тех, кто рядом. Если это женщина, то она создаст для тебя все условия для жизни. У нее всегда будет полный стол. Ты всегда будешь себя чувствовать там как дома.

Исповедь стоматолога

– Я когда узнала, что по сюжету герои работают в стоматологической клинике, рассмеялась. Я ведь стоматологию изучала в институте! Мне казалось, что от медицины я ушла, но она не отпускает! Мне было очень легко в плане медицинских терминов и высказываний. Даже несмотря на то, что на съемочной площадке присутствовали консультанты, бывали моменты, когда я с ними немножечко спорила именно на медицинскую тему.

Как любой нормальный мужчина

– С Тимуром, который играет в «Дружбе народов» моего мужа, мы дружны очень давно. С тех времен, когда выступали в высшей лиге КВН. Я – за команду «Четыре татарина»,

Это интересно

В кастинге на роль Джабраила Муслимова участвовало более 50 человек, в том числе и профессиональные актеры. На роль главы семейства пробовались актер из Австрии, США и даже сам автор ситкома Шабан Муслимов.

Шабан Муслимов – один из создателей российской версии ситкома ТНТ «Счастливы вместе». В одном из эпизодов сериала появляется профессиональный боец без правил **Руслан Магомедов**. Русский актер **Владимир Зельдин** сыграл дагестанца Мусаиба Магомедова в кинофильме «Свинарка и пастух», француз **Марлон Брандо** итальянского Крестного отца, а абхазец Теймураз Тания – лезгина Джабраила Муслимова.

В одном из эпизодов сериала действие проходит на реальном матче между «Спартак» и «Анжи». В съемках массовой участвовало более ста фанатов красно-белых. Одну из ролей также исполнил фанатский барабан, который отлично отстукал несколько удачных дублей. Через несколько дней, когда авторы попросили реквизит, чтобы доснять несколько сцен, выяснилось, что барабан, дословно, «уехал на выезд в Ростов». Оказалось, что после Ростова он едет в Саранск, потом еще по ряду городов России. В итоге авторы ситкома поняли, что не вписываются в плотный график фанатского барабана.

Квартира Муслимовых находится недалеко от станции метро «Полежаевская», на улице Зорге. По сюжету Муслимовы – стоматологи. Любопытно, что у Екатерины Скулкиной и в реальной жизни есть стоматологическое образование. Еще один дипломированный стоматолог – **Артур Пинхасов** – сыграл в ситкоме Замира Разаханова, мужа сестры Джабраила Луизы. В эпизодических ролях снялись **Виктор Логинов** и **Александр Незлобин**. Большинство исполнителей в сериале не являются профессиональными актерами.



Заседания саммита ООН теперь в эфире РЕН ТВ!



В этом году и только на РЕН ТВ в специально сформированную организацию, призванную решать все проблемы мира исключительно посредством чувства юмора, вошли Белоруссия, Казахстан, Абхазия, Индия, Кения, Россия.

В креслах лидеров – всем знакомые лица: **Эндрю Мвай, Тимур Тания, Кумар Лукманов, Михаил Башкатов, Евгений Смори́гин и Васант Балан**, и все вместе они – «Организация определенных наций» («ООН»).

Эти парни уникальны по части юмора, экспромтов, импровизаций и актерского мастерства. Шутки сыплются из них, как из рога изобилия.

Каждую пятницу в 21:00 на РЕН ТВ любимые кавээнщики собираются на свой собственный политическо-юмористический саммит, на котором вместе с известными телеведущими, звездами шоу-бизнеса и спорта шутят на самые актуальные и злободневные темы: от бытовых и повседневных до остросоциальных и политических.

Создателями проекта выступили **Денис Привалов и Вячеслав Благодарский**, которые уже стали легендами российского телевизионного юмора благодаря таким успешным проектам, как «ПрожекторПерис-Хилтон» и «Мультичности». На РЕН

ТВ они решили собрать на одной сцене лучших кавээнщиков из разных команд, в прошлом – соперников, а теперь – друзей.

Эндрю Мвай (команда КВН РУДН):

– Когда я услышал название проекта – ООН, я пожалел, что его придумали не мы! А когда узнал, как это расшифровывается – Организация Определенных Наций, мне уже стало смешно, стало интересно! Некоторые из нас не разговаривали на русском языке до 18 лет, а теперь даже могут на нем шутить. Спустя много лет мы собрались на одной сцене, и для нас это праздник, это как встреча выпускников!

Михаил Башкатов (команда КВН «Максимум»):

– Этот проект организовали друзья, друзья из КВН, собралась отличная компания, и я просто с удовольствием участвую в этом проекте, с этими людьми!

В каждой программе – сюрприз: появление звезд шоу-бизнеса, му-



зыкантистов, актеров и телеведущих. Причем они не просто освещают всех окружающих своей улыбкой, сидя в зрительном зале, а вместе с актерами разыгрывают на сцене уморительные скетчи, шутят и веселят публику. В съемках программы уже приняли участие **Денис Клявер**, группа «Фабрика», **Алексей Кортнев, Анаста-**

сия Гребенкина, Аскольд Западный и Никита Джигурда. Последний, например, в свойственной ему экстравагантной манере просился на Ноев ковчег вместе с кроликами, свинками и единорогами...

Смех смехом, шутки шутками, а есть у «ООН» и глобальная цель, как и у всех серьезных организаций.

И она проста и очевидна, как «мир во всем мире». Озвучил ее Евгений Смори́гин (команда КВН «ЧП. Минск»): «Хочется, чтобы люди были счастливы, улыбались – мы для этого и собрались!»

Два часа юмора международного класса! Каждую пятницу в 21:00 на РЕН ТВ!

«Свободное время» на РЕН ТВ – запрет на скуку

16+

Телеканал РЕН ТВ продолжает расширять свое информационное пространство.

В марте намечен старт нового информационного шоу «Свободное время», ведущими которого станут известные журналисты **Алексей Егоров** (автор и руководитель проекта) и **Юлия Панкратова**.

Алексей Егоров зрители помнят как автора популярнейшего документального цикла «История всероссийского обмана» (НТВ).

Юлия Панкратова до недавнего времени вела вечерние новости и программу «Время» на Первом канале.



– Алексей, о чем будет ваше ежедневное информационное шоу? Что нового зрители в нем увидят?

– Программа будет выходить четыре раза в неделю, в ней мы будем говорить об интересных и злободневных темах дня. Звучит скучно, да? Но мы будем брать такие темы, которые действительно обсуждают – на кухнях, в курилках, с соседями, семьей, коллегами. Возможно, события, которые мы будем обсуж-

дать, не войдут в историю, но они интересны и волнуют здесь и сейчас. У нас не будет набора рубрик и стандартных заходов. Зато точно каждый день будут гости со своими взглядами. Думаю, они будут спорить и не соглашаться друг с другом. Также будут репортажи наших корреспондентов с мест событий – мы всё же не собираемся отказываться от актуальности. Думаю, что наши материалы с мест будут отличаться от тех, которые показывают в выпусках новостей, хотя бы потому, что у нас будет более раскованная манера подачи. Репортер у нас не просто человек на месте события, он и автор, мнение которого может не совпадать с мнением ведущих, к примеру.

– Над программой будет работать отдельная новостная редакция со своими журналистами?

– Чтобы освоить ежедневный эфир прайм-тайма, нужна большая команда. Конечно, мы набрали большой штат новых сотрудников, у нас новые корреспонденты и новая ведущая – Юлия Панкратова. Кстати, один из корреспондентов – гражданин США, со своими взглядами на жизнь и события, которые порой очень отличаются от взглядов наших, отечественных. Программу создадут люди, которые на телевизионном рынке занимают серьезные позиции: многие из них работали на всех федеральных каналах, причем как

в информационных программах, так и в жанре ток-шоу, занимались расследованиями. Но! Запустить с нуля такую программу я бы не взялся никогда, если бы у меня не было тыла в виде дирекции информационного вещания РЕН ТВ. Любой телевизионщик скажет, что выпускать ежедневную часовую программу – это задача, под которую подписываться очень сложно. Тем более когда речь идет о прайм-тайме.

– Почему в этом шоу именно вы стали ведущим? За кадром разве не интереснее?..

– Это решение для меня на самом деле непростое. Это двойная ответственность. С одной стороны, как автора и руководителя проекта. С другой стороны, как человека, который отвечает за качественный эфир, помимо всего прочего, еще и своим лицом. Когда я понял, что передо мной стоит задача запустить ежедневную, часовую программу, я поехал в гости ко всем своим знаменитым телевизионным коллегам. Консультировался у них на тему, как должно выглядеть это шоу, кого позвать в команду и пр. И как-то совершенно случайно обнаружил, что когда заходил разговор о ведущих, все задавали один и тот же вопрос: а ты сам-то не хочешь вести? И когда это спросил не один человек, и даже не 5, причем это люди, мнением которых очень дорожу, я подумал: а почему бы и нет? Так что я готов в бой!

– Ряд ваших нахуливающих репортажей, к примеру из цикла

«История всероссийского обмана», носят разоблачительный характер, что называется, «за правду». Будут ли громкие разоблачения в «Свободном времени»?

– Конечно, будут.

– Что скажете о вашей соведущей Юлии Панкратовой, которая до недавнего времени вела вечерние новости и программу «Время» на Первом канале?

– С появлением Юлии Панкратовой у нас очень четко вырисовалась концепция программы. Юлия не ограничена никакими стереотипами, мыслит так, как считает нужным. У меня взгляды на многие вещи отличаются от Юлиных, но они точно так же свободны, поэтому мы будем прекрасно проводить со зрителем «Свободное время».

– У вас будет задача переубедить соведущую, гостей студии в каких-то вопросах?

– Во многих случаях мы наверняка будем вставать на противоположные позиции. Один – за красное, другой – за белое. Но это не будет искусственно. Мы с Юлей как-то изначально несколько по-разному видим мир. И это хорошо для программы и зрителей – мы уже занимаем разные позиции относительно каждого громкого события. В этом и есть объективная подача картины дня. В этом и фишка нашей программы.

Не пропустите! С 11 марта в прямом эфире в 20:00 на РЕН ТВ смотрите информационный проект «Свободное время».

Досье



Алексей Егоров. В 1998-м окончил Московский институт тонкой химической технологии и готовился стать экспертом-криминалистом. Но вовремя передумал и в 1999 году принял предложение знакомого поработать в программе «Дежурная часть» на РТР. Первый сюжет, подготовленный Алексеем, – про 87-летнюю старушку, прикончившую свою 78-летнюю подругу. В декабре 1999-го Егоров стал корреспондентом программы «Криминал», потом, уже на НТВ, готовил сюжеты для программ «Сегодня», «Намедни», «Максимум», «Русские сенсации». Снимал документальные проекты «История всероссийского обмана», «Гитлер. Враг № 1», «Арктика. Огонь» и др. Ныне работает на телеканале РЕН ТВ, руководит дирекцией информационного вещания.

Зинаида Береговая:

Мечтаю о времени, когда нас слушали и были нам благодарны

Актриса Тюменского театра кукол Зинаида Береговая отпраздновала в феврале свое 60-летие. В городских газетах появились интервью с Зинаидой Николаевной, ее много расспрашивали о прошлом, о тех 40 годах, что она прослужила в тюменском театре, придя туда работать в 1975 году после окончания Саратовского театрального училища. Мы решили задать актрисе вопросы о нынешнем положении дел в театре и ее повседневной работе.

– **Зинаида Николаевна, расскажите о спектакле, к премьере которого вы готовитесь...**

– Сергей Кузин ставит «Айболита» по сказке Корнея Чуковского, художник спектакля – Александр Чемакин. Это живой, трансформирующийся спектакль с планшетными куклами. Там все играют всех. Я, например, играю и страусенка, и зайчиху, у которой зайчик попал под трамвайчик.

– **Как сделать, чтобы знакомая история по-новому увлекла зрителей? Сегодня я смотрела «Двенадцать месяцев», где вы играете Фрейлину, и с какого-то момента зал просто начал гудеть...**

– Это большая беда – нас не слушают так, как раньше.

Бывает, хорошо сыграешь спектакль, зрители слушают – и так хорошо на душе! А вот сегодня – у них свой спектакль, у нас – свой. Куклы тяжелые, мы уже изнемогаем, а зал не слушает. Вроде и сказка хорошая, и оформление, но их не берет! Это проблема, на которую никто не обращает внимания, а надо что-то делать, буквально, бить в колокола. Все как-то открещиваются, мол, виноваты все, в том числе и учителя.

– **Я играла Фелицату в «Правда хорошо, а счастье лучше». В училище мне всегда давали роли бабушек, а я мечтала о героине. Вот сейчас бы я сыграла Фелицату!**

– **Сегодня два учителя во время спектакля беседовали в зале, не понижая голоса...**

– Однажды я к ним подошла с вопросом, почему во время спектакля они в буфете, а не в зале. Мне ответили: «Мы отдыхать пришли. Наше дело – привезти вам детей, а дальше уже ваша работа».

Я, было, думала, что дети изменились. Но когда мы выезжаем в другой город, скажем, в Омск, там дети смотрят, раскрыв рот. Дело, наверное, в воспитании зрителя. В Омске перед каждым спектаклем выходят актрисы в красивых нарядах, они напоминают, как нужно себя вести, разговаривают со зрителем, настраивают.

– **Есть спектакли, которые дети смотрят внимательно?**

– Есть. Спектакли, в которых больше шоу – «Не хочу быть собакой», «Минута славы», там музыка, песни, в тексты вникать не надо. А кукольные спектакли, по-моему, ни один не смотрят. Разве что придет целенаправленно какая-нибудь гимназия. И в выходные, когда дети приходят с родителями, все идеально. Правда, в субботу и воскресенье к нам приходят маленькие дети, иногда с сосками. Но сидят тихо.

– **Расскажите, какой из ваших нынешних спектаклей вы любите больше всего?**

– Самые приятные чувства у меня вызывает «Солдатская крауха» Натали Явныч, но ее очень редко ставят. Моя героиня рассказывает о своих убитых сыновьях, а сзади выносят

их портреты. Сначала у меня было отторжение, не нравилась пьеса, крохотные куколки, было непонятно, как играть. Потом знаете что произошло? У нас была старейшая актриса, Зоя Алексеевна, она умерла, к сожалению, и я ее водила 9 Мая на трибуну, где для нее было место, чтобы смотреть парад. И вижу, сидит бабушка, божий одуванчик, держит три портрета убитых сыновей. У меня внутри все всколыхнулось, даже сейчас рассказываю это, и мурашки бегут... Я подумала: «Боже мой, вот она, живая моя героиня, и это действительно глубинная правда, вот она». И я все пересмотрела.

Я, конечно, и раньше играла, старалась, как могла, но после этого случая все перевернулось с ног на голову. На спектакле, когда рассказываю о сыновьях, у меня мурашки по коже. Перед глазами стал появляться каждый из них. Героиня говорит: «А вот это мой старший сын, Степа». И перед моими глазами такой черненький, остроглазый, любопытный мальчик, сын нашей сотрудницы. А вот последний, Иванушка, который ученым мечтал стать, был самым способным, мне представляется, как сын самой Наташи Явныч, Сережа. Я его зову пастушком – он такой лиричный,

светлый, родной. Каждый мальчик – свой, о каждом я могу сказать. Такое бывает редко, поэтому мне эта роль и дорога.

– **С какими еще ролями у вас случалось такое точное попадание?**

– С Золушкой было. Мы тогда очень долго работали с Виктором Львовичем Шрайманом, причем параллельно с «Золушкой» репетировали Достоевского, «Неточку Незванову».

В «Посланце магараджи» была крошечная, но тоже дорогая мне роль. Михаил Хусид рассказал нам, что именно эту пьесу Рабиндраната Тагора Януш Корчак играл с детьми, которых везли в газовую камеру, чтобы им не было страшно. В пьесе больной мальчик, который не может ходить, сидит у окна и разговаривает с прохожими. И после беседы с ним люди меняются. И вот бежит цветочница Шутха: «Чьи это браслеты звенят на ногах?». Поговорив с мальчиком, она тоже меняется. Но когда возвращается к нему, он уже умер. И она кричит: «Шутха тебя не забыла!» Режиссер ставил мне задачу сделать так, чтобы она кричала в космос. Однажды у меня так получился этот крик, что он продолжался до закрытия занавеса. И режиссер сказал: «Вот, ты наконец сделала то, что я от тебя требовал».

– **«Посланец магараджи» был кукольным спектаклем?**

– Это был очень сложный спектакль, особенно для тех времен. В нем были и слайд-фильмы, и живой план, и медитация, и впереди была грядка с куклами.

– **Грядка – это как в «Двенадцати месяцах»?**

– Да. Невысокая ширма, и за ней яма для кукловодов.

– **Вы говорили, куклы тяжелые, работа с ними изнурительная. А какая конструкция вам больше нравится?**

– Мне, конечно, интереснее тростевые куклы, как в сегодняшнем спектакле. Планшетные нравятся меньше, потому что у них ограниченные возможности. Держишь голову и одну руку, и мало что еще можно сделать. Если хочешь сделать какое-то выразительное движение, уже нужен помощник. Над маленькой куклой иногда склоняются два или три человека – мне это не нравится.

У тростевой куклы широкий романтический жест. Когда я училась в Саратове, там каких только не было тростей – от локтей задекорированные, скрытые в плаще так, что кукла как будто сама шевелит руками.

ли мы из-за погоды в местечке Самборг, и неделю играли один спектакль. Неделю у нас был полный зал, и радость для детей, ну и для нас, естественно. «Чуче» – это был первый мой спектакль.

Я мечтаю о том времени, когда нас смотрели, слушали и были нам благодарны. Хотя было тяжело.

– **Есть у вас театральная мечта – роль, спектакль, в котором бы хотелось сыграть?**

– Сейчас очень мало возрастных ролей. Когда я была молоденькой студенткой училища, у нас в живом плане ставили Островского и мне всегда давали роли бабушек. Я играла Фелицату «Правда хорошо, а счастье лучше», а мечтала получить роль героини. Вот сейчас бы я сыграла Фелицату!

– **Театр вроде бы должен отражать реальную жизнь, но, получается, мы смотрим спектакли исключительно про юных героев и героинь...**



Во время учебы я подрабатывала в театре. Сначала меня взяли кем-то типа реквизитора, на подхват. Потом стали давать задания посерьезней, куклу подержать... В мои обязанности входило и убирать в гримерках. Я помню, была там актриса Лю Чан, маленького роста и большая трудяга. Она оставалась вечерами, после репетиции и отработывала с куклой. Тогда ставился спектакль «Кот в сапогах», и она тренировалась снимать шляпу с кота. Одна, без помощника, вот этой тростевой кукольной рукой. Снимала шляпу, делала поклон и обратно ее водружала. Я до сих пор не знаю, как она это делала, достичь этого невообразимо. В нашем театре такого достиг только Стасик Железкин (Станислав Железкин работал в тюменском театре, в 1992 году основал в Мытищинский театр кукол «Огниво» – (Прим. Ред.), он тоже все делал виртуозно.

– **У театра ведь есть выездные спектакли, когда артисты выезжают в детские сады например. Как вы относитесь к такой работе?**

– Выездные выездным рознь. Вот раньше, когда кукольный театр осваивал Север, было очень тяжело, а все-таки мне нравилось. Вы знаете, как нас там любили? Вот где нас смотрели! Мы играли в красных уголках и вообще где придется – клубов еще не было. Приходили все – и дети в малицах, и родители, и собаки тут же. И такая тишина была! Помню, застря-

– Выходит, так.

У меня есть несколько идей. Например, я могла бы создать образ бабушки Дремы или какой-то другой бабушки, которая рассказывает сказки. У нас был фестиваль, и перед каждым спектаклем актеры приветствовали гостей из других театров, я выходила в русском костюме, с корзинкой, из которой что-то раздавала... И моя однокурсница из Омска посмотрела и говорит: «Можно сделать такой спектакль. Ты выходишь, у тебя с собой куклы, ты достаешь их и тут же начинаешь рассказывать сказку. Вот такая идея – или бери, или я сделаю сама». Я подумала: действительно, можно! Я могла бы быть востребованной, я бы не погнушалась и в садик поехать. Но чтобы это выстроить, нужен режиссер, которого нет.

Во-вторых, я сейчас увлеклась идеей сделать спектакль малой формы по Лидии Чарской. Раньше я слышала, что была такая писательница – Чарская, но негде было достать ее книги, они не издавались. Теперь я все их перечитала и думаю, что можно сделать спектакль, в котором некая дама XIX века разговаривает отдельно с девочками, отдельно с мальчиками об этикете, может быть, даже о первой любви.

Беседовала **Ирина Пермякова**
Фото Михаила Калянова

Спорт



Иван Литкевич

Разговоры о том, что **Роман Широков** покинет «Зенит», начались еще осенью. Летом 2014 года у него истекает действующий контракт. В качестве нового места работы назывались московские ЦСКА и «Спартак», ходили слухи и о переезде футболиста в Европу. В начале года, как писали некоторые СМИ, у футболиста произошел конфликт с главным тренером петербуржцев **Лучано Спалетти**. Роман Широков покинул предсезонный сбор в Израиле, по официальной версии, из-за травмы. Но в ссору с наставником тоже вполне верится.

«Хочу поблагодарить болельщиков «Зенита». Ваша помощь и поддержка помогли нам добиться тех результатов, которые есть у «Зенита». Сложно сказать, как сложатся обстоятельства и что будет дальше, но сегодня я хочу сказать вам спасибо, искренне, от всего сердца. И еще. Я был рад работать с таким

Мы его теряем

Лидер сборной России по футболу Роман Широков перешел из «Зенита» в «Краснодар». Концовку сезона 2013-2014 годов он проведет в этом клубе на правах аренды. Заместитель генерального директора «Краснодара» Нурбий Хакунов назвал переход футболиста «трансферным фугасом». Похоже на правду. Потому что если кто и прогнозировал расставание питерского клуба с одним из лучших полузащитников страны, то уж явно не мог предположить, что парень окажется на черноморском побережье.

отличным специалистом, как Лучано Спалетти», – сказал футболист, прощаясь с Петербургом. Явно подчеркнутый привет наставнику выглядит дипломатическим реверансом с известной долей иронии.

Ясное дело, что основных конкурентов «Зенит» усиливать не собирался. Именно поэтому полузащитник не оказался в топ-клубе. Доиграв сезон в «Краснодаре», он станет свободным агентом и сможет перебраться в любой клуб на свое усмотрение. Не исключено, что в краснодарской команде футболист заиграет так, что пожелает остаться. Но можно не сомневаться, что убедительных предложений у Романа будет предостаточно и он сделает выбор в пользу более мастеровитого клуба.

Отношение к происходящему хорошо обобщил главный тренер

«Ростова» **Миодраг Божович**. Он признался, что с удовольствием бы принял в свою команду 32-летнего полузащитника и сделал бы все, чтобы удержать его: «Вопрос сложный, и его не рассмотришь только с позиции денег. С одной стороны, так может показаться, учитывая историю, разговаривали о продолжении его карьеры со многими, в том числе и с нашим клубом, но мы не в состоянии платить за такой переход. Вообще, жаль, что такое происходит с ним».

Трансфер вызывает двойные чувства. Разумеется, Широков сразу станет лидером своей новой команды. Но в его окружении не будет столь же сильных партнеров, как в «Зените». Для футболистов «Краснодара» появление в клубе такого игрока – крупнейший стимул для роста. Как минимум можно

прогнозировать полную самоотдачу. Однако для Романа Широкова переход в клуб из середины турнирной таблицы – ну никак не повышение. И всем болельщикам стоит опасаться серьезного регресса.

Главные переживания, конечно, связаны с грядущим чемпионатом мира по футболу, который пройдет этим летом в Бразилии. Игра сборной России покажет, пошел ли на пользу переход футболиста в «Краснодар». Наставник национальной команды **Фабио Капелло** уже пообещал, что позволит сохранить Роману капитанскую повязку. Во всяком случае, в товарищеских матчах, которые состоятся до первенства мира. Однако близкий пример **Игоря Денисова** ярко демонстрирует, что слететь с трона в российском футболе проще простого.

Происшествия

17-летний тюмонец на «Мерседесе» умышленно сбил инспектора ДПС

Жалобы от возмущенных граждан на автомобиль «Мерседес» без регистрационных знаков, грубо нарушающий правила дорожного движения, начали поступать в дежурную часть ГИБДД днем 3 марта.

Как сообщили в пресс-службе региональной ГИБДД, в тот же день поздно вечером этот «Мерседес» попытался остановить наряд ДПС на пересечении улиц Республики и Профсоюзной. Водитель проигнорировал требование и попытался скрыться. Началось преследование. Остановили иномарку на пересечении улиц Луначарского и Полевой. Молодой человек, находившийся в автомобиле, закрылся в салоне. Выбрав момент, он предпринял попытку скрыться, резко нажал на газ, при этом умышленно проехал по ноге инспектора ДПС. Инспектор получил ушиб и перелом пальцев ноги.

Скрыться молодому человеку не удалось. Он был задержан сотрудниками полиции. Как выяснилось, новенький «заряженный» «Мерседес С63» принадлежит 23-летнему тюменцу, а за рулем находился его 17-летний приятель. Парень при поддержке отца активно занимается авто- и мотоспортом, но водительского удостоверения в силу возраста пока не имеет. В 2013 году сотрудники ГИБДД уже задерживали его за езду без прав. Решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

Вслух



Мать двоих детей познакомилась с насильником через Интернет

В Тюмени завершается расследование уголовного дела в отношении 33-летнего жителя города, обвиняемого в изнасиловании.

Потерпевшая, находясь в браке и воспитывая двоих детей, познакомилась с обвиняемым на сайте знакомств. В течение полугода они переписывались, а затем ухажер пригласил женщину встретиться лично, на что последняя согласилась, сообщила в пресс-службе регионального следственного управления СК РФ.

8 ноября прошлого года они встретились на перекрестке улиц 50 Октяб-

ря и Максима Горького в областном центре, после чего обвиняемый предложил новой знакомой отвезти ее домой. В связи с тем, что в городе пробки, в Восточный микрорайон он решил ехать через поселок Боровский. В районе Войновки кавалер свернул в лес под предлогом «подышать свежим воздухом», где изнасиловал женщину, а затем отвез домой.

Вслух

Завершено расследование дела об убийстве пяти лесорубов

В Тюменской области завершено расследование уголовного дела в отношении двух жителей Курганской области, обвиняемых в разбое, убийстве пяти мужчин, покушении на убийство шестого потерпевшего, а также в похищении и уничтожении документов.

Напомним, 2 ноября прошлого года в Уватском районе в 250 метрах от федеральной трассы Тюмень – Ханты-Мансийск в ходе распития спиртных напитков между рабочими бригады, занимающимися вырубкой кустарников, возник конфликт, в результате которого двое обвиняемых убили пятерых своих коллег. Погибшие были застрелены из охотничьего ружья, зарублены топором и зарезаны ножом. Шестой сотрудник бригады, раненный раз-

бойниками в плечо, по счастливой случайности остался жив.

Мотивом для жестокой расправы послужили оскорбительные высказывания убитых в адрес супруги одного из обвиняемых, а также намерение завладеть деньгами, предназначенными в качестве оплаты труда всей бригаде. Соучастники признали вину, сообщили в пресс-службе Следственного управления СК РФ по Тюменской области.

Вслух

Спортхроника

- Семь медалей, в том числе две золотые, привезла тюменская сборная по карате из Таллина. В столице Эстонии 1-2 марта проходил международный турнир «Таллинский бульдог». Сборная Тюменской области была представлена спортсменами 14-17 лет. Первые места заняли **Андрей Михайлов** и **Ришад Тимерзянов**, серебро досталось **Артуру Мухаметову** и **Николаю Васильеву**, бронзу заработали **Дмитрий Иванов** и **Олег Кавка**. Еще одну бронзовую медаль тюменцы завоевали в командных соревнованиях в возрастной категории 16-17 лет.
- Тюменские биатлонистки завоевали три медали на этапе Кубка России, который прошел в центре им. Александра Тихонова в Увате. Более ста спортсменов приняли участие в спринте, масс-старте и марафоне. В спринте третий результат показала тюменская биатлонистка **Марина Коровина**, которая допустила один промах и отстала от лучшего времени на более чем 1 минуту. Она же выиграла бронзу в масс-старте. А в марафоне на 30 км с восемью огневými рубежами серебро тюменской команде принесла **Ольга Шестерикова**. С четырьмя промахами она финишировала спустя 2,5 минуты после победительницы.

- Двукратная чемпионка мира по самбо тюменка **Наталья Казанцева** завоевала золото на чемпионате России, который завершился 3 марта в г. Березники Пермского края. Она уверенно провела шесть победных встреч в весовой категории до 80 кг, поборов в финале **Елену Хакимову** из Оренбургской области. Бронзовым призером в весовой категории до 68 кг стала **Юлия Золотарева**. Она провела восемь встреч, в семи из которых одержала победы, что позволило ей войти в состав сборной России.

Объявления

Юридическое предприятие «Правовая культура»

Регистрация и ликвидация юридических лиц, составление исков, претензий. Ведение земельных, семейных, жилищных, страховых дел. Оформление недвижимости.

Тел. 58-58-08.

реклама

Цыганская группа «Яг Бари»

оказывает услуги сопровождения корпоративных мероприятий. Песни, пляски, романсы, инструментальные пьесы цыган.

Тел.: 8-922-045-64-11, 8-982-937-93-01, 8-968-101-81-20

реклама

Объявления принимаются при наличии паспорта или письма с печатью предприятия по адресу: **г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а, офис 305, тел. 68-89-27, вн. 1029.**

 **ЗАО «МобилСервис»**
размещение объявлений во все газеты города

«Центр Объявлений»

ул. Республики, 171/2, (за маг. «Буратино») с 9.00 до 18.00, кроме СБ и ВС.

тел: 68-90-90 доб. 26

реклама

Театры

Тюменский драматический театр

Ул. Республики, 129,
тел. 40-98-33

7-10 марта
Премьера! «Сон в летнюю ночь» 16+
14 марта
«Он, она, окно, покойник» 16+
15 марта
«Одолжите тенора» 16+
16 марта
«SOS! Или особо любящий таксист» 16+
18-19 марта
«Кот в сапогах» 0+
20 марта
«За двумя зайцами...» 16+
21 марта
«Леди Макбет...» 16+

Тюменский театр кукол

Ул. Кирова, 36,
тел. 46-86-03

6, 12, 14 марта
«Бобик в гостях у Барбоски» 0+
6 марта
«Барышня-крестянка» 16+
8-9 марта
Премьера! «Айболит» 0+
10 марта
«Приключения зайчонка» 0+
13 марта
«Волшебник Изумрудного города» 3+
13 марта
«Женитьба» 16+
15 марта
«Кошкин дом» 0+

Молодежный театр «Ангажемент» им. В. С. Загорюко

Ул. Олимпийская, 8а, тел. 36-45-02

16, 22 марта
«Золотой цыпленок» 0+
15 марта
«Волшебный горшочек» 0+
8-9 марта
«Господин, который платит» 16+
15 марта
«Клавдия» (записки на сгущенке) 16+
16 марта
«Вино любви» 16+

по произведению Александра Блока «Двенадцать»

ЭХО

5, 8 марта
малая сцена
Тюменского драматического театра

Режисер: Прутов Денис

Билеты в кассах Драмтеатра, на kassy.ru
и по телефону: 8(3452) 40-98-33

16+

участники главного
вокального проекта страны!

Голос

13
МАРТА
16:00 И 19:00

Концертный зал
ул. Республики, 152
При участии студентов Колледжа искусств

6+

ФИЛАРМОНИЯ

15 МАРТА 19.00

ЛЕГЕНДА WORLD MUSIC

АНСАМБЛЬ
ГОРЛОВОГО ПЕНИЯ

Хуун-Хуур-Ту

РЕСПУБЛИКА ТЫВА

Стоимость билетов 400 - 800 руб.
ICQ-консультант: 475-765-519
68-77-77 www.tgf.ru

6+

МИХАИЛ
ТУРЕЦКИЙ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Созвездие голосов

Ретро FM

19 МАРТА

ТЮМЕНСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ

72.RU

Заказ билетов: 48-48-92, 73-73-51
online-бронирование: www.margarita-art.ru

16+

100 25 МАРТА 19.00

СКРИПОК

6+

БУДАПЕШТСКИЙ ЦЫГАНСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

ОРКЕСТР, КОТОРЫЙ ПОКОРИЛ ВЕСЬ МИР

Стоимость билетов 1000 - 4000 руб. 68-77-77 WWW.TGF.RU

12 МАРТА ФИЛАРМОНИЯ

16+

68-77-77
56-60-00

АГУТИН
Леонид + Анжелика
ВАРУМ

группа "Эсперанто"
и танцевальный проект Лебеди Funk

13 МАРТА

ФИЛАРМОНИЯ
19:00

68-77-77

12+

Александр НАРОДНЫЙ АРТИСТ
РОССИИ
ГРАДСКИЙ

с программой
« THE ГОЛОС »

22 19:00 ТНТ

МАРТА

ФИЛАРМОНИЯ

16+

COMEDY WOMAN

НОВАЯ
БУДУТ ВСЕ
ПРОГРАММА

ИНФОРМАЦИЯ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:
68-77-77, 56-60-00