



www.vsluh.ru

Тюменская региональная газета **Вслух**

16+

о главном

№ 9 (748)

22 марта 2018

4

Общественная экспертиза

Проходные законы.
127 инициатив за 23 года направили
областные депутаты в Госдуму

7

Об экономике

Откровенный разговор.
Губернатор упрекнул бизнес
в недостаточной активности



8-9

О профессии

От цифры к пленке.
Как бросить высокооплачиваемую
работу и остаться на плаву



12

Беседы

Повод обратиться к логопеду.
Галина Криницина – гость «Вслуха»

14

О биатлоне

Он выпадает только раз.
Анастасия Кузьмина имеет шанс за-
воевать Кубок мира на родной земле

Тюменцы выбрали президента



Фото Михаила Калинова

Выборы президента
России в Тюменской об-
ласти прошли без грубых
системных нарушений.

За **Владимира Путина** после обра-
ботки 99,91% протоколов отдали свои
голоса 672 тыс. 385 избирателей ре-

гиона (79,75%). За **Павла Грудинина**
проголосовали 69 тыс. 294 избирателя
(8,22%), за **Владимира Жириновско-**
го отдано 64 тыс. 367 голосов (7,63%).

Результаты остальных кандида-
тов распределились следующим
образом: **Ксения Собчак** – 11 тыс.
723 (1,39%); **Григорий Явлинский** –
4 тыс. 808 (0,57%); **Борис Титов** –
4 тыс. 577 (0,54%); **Сергей Бабурин**

– 4 тыс. 543 (0,54%); **Максим Сурай-**
кин – 4 тыс. 249 (0,50%).

Всего в выборах президента в Тю-
менской области приняли участие 843
тыс. 548 избирателей (из 1 млн 68 тыс.
796 человек), явка составила 78,93%.

Очереди к участкам

Сразу же после открытия избира-
тельных участков ко многим из них

выстроились настоящие очереди.
По словам избирателей, они жда-
ли возможности проголосовать
за своего кандидата в президенты,
поскольку это является прямым
проявлением гражданского долга.
«Мы пришли с супругой, чтобы
проголосовать за президента стра-
ны, поскольку от этого напрямую
зависит наше будущее, – > Стр. 3

16+

10:11 AM

Вслух.ру

Последние новости

Обзор фондового рынка: в красном цвете

В Тюмени установилась сухая погода

Две свадьбы в США закончились массовым побоищем

Мобильная версия
Вслух.ru
на iPhone и iPad

реклама

ПЕСНЯРЫ

белорусский государственный ансамбль

25 АПРЕЛЯ

Дворец Культуры
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК

ЗОЛОТЫЕ ХИТЫ и НОВЫЕ ПЕСНИ

12+

реклама

✓ Профессиональное ведение реестра акционеров

✓ Защита реестра от несанкционированного доступа

✓ Консультирование по вопросам изменения (увеличения или уменьшения) уставного капитала

✓ Подготовка документов для государственной регистрации выпусков акций

ВРК

Ведение реестров компаний

АО "ВРК"

Филиал в г. Тюмени:
ул. Кирова 40, оф. 407,
тел/факс: 46-99-77,
тел. 46-99-88
www.vrk.ru
tumen@vrk.ru

Лицензия ФКЦБ России
№ 065-13979-000001
от 12.03.2004

реклама

Независимым оценщикам запретят работать на рынке недвижимости

Новые правила государственной кадастровой оценки объектов недвижимости должны прояснить все спорные вопросы в этой отрасли. Об этом на пресс-конференции рассказал заместитель директора департамента имущественных отношений Тюменской области **Владимир Третьяков**. Одно из главных изменений прежних правил – передача функций по определению кадастровой стоимости земельных участков и объектов капитального строительства государственным бюджетным учреждениям. Это значит, что кадастровую оценку больше не будут проводить независимые оценщики, которые выбирались по результатам аукциона и зачастую были из других регионов. «Иногородние исполнители не знали особенностей тюменского рынка недвижимости, исполняли свою работу в сжатые сроки и уходили. Оценщики проводили работу массовым способом, зачастую так и не узнав, есть ли на территории овраг, вода или есть сложности в его качественном использовании. А в декларации все это можно было отразить. Теперь предполагается, что на постоянной основе кадастровой оценкой будут заниматься государственные кадастровые оценщики», – пояснила начальник отдела оценки департамента **Ирина Кивацкая** и добавила, что новый закон предписывает проведение подготовки к кадастровой оценке. Она также рассказала, что если раньше кадастровая оценка проводилась исходя из вида разрешенного использования, указанного в сведениях государственного кадастра недвижимости, то теперь после получения перечня объектов, подлежащих кадастровой оценке, государственным оценщикам предстоит уточнить фактическое использование объектов недвижимости. Изменения коснутся и процедуры оспаривания кадастровой стоимости. Из списка исчезнет возможность оспаривать недостоверность сведений, зато появится возможность пересмотреть рыночную стоимость недвижимости. Специалисты департамента считают, что закон позволит скорректировать кадастровую стоимость в пользу владельцев, а система оценки объектов недвижимости станет более совершенной. Напомним, закон вступил в силу с 1 января 2017 года, и до 1 января 2020 года установлен переходный период.

Елена Познахарева

Биатлонистов на Кубке мира оставят без сладкого

Чтобы избежать пищевых отравлений, в рационе спортсменов, участвующих в Кубке мира по биатлону, не будет пирожных, студня, паштетов и майонеза. Об этом рассказала руководитель регионального управления Роспотребнадзора, главный государственный санитарный врач по Тюменской области **Галина Шарухо**. «Важно не только контролировать срок годности пищевой продукции. Надо, чтобы повара и работники общепита были здоровы и не являлись носителями кишечных вирусных инфекций. В частности, рото- и норовирусов, – пояснила Галина Шарухо. – Зачастую человеческий фактор становится основной причиной вспышки кишечных заболеваний среди потребителей». По ее словам, яркий пример тому – происшествие на зимних Олимпийских играх в Южной Корее. «Мы надеемся, что все принятые меры позволят благополучно провести Кубок мира в «Жемчужине Сибири», – подчеркнула Галина Шарухо.

Виталий Лазарев

Цифра номера

21.11.2018

в Тюмени состоится премьерный показ масштабной исторической кинокартины «Тобол».

Фотофакт

Странный рисунок



На льду Туры в районе набережной появился 70-метровый рисунок. Он привлек внимание тюменцев, которые прогуливались по мосту Влюбленных. Жители города увидели, что мужчина с помощью черной краски создал арт-объект. Автором стал пермский художник **Алексей Илькаев**, который приехал в Тюмень провести мастер-класс, а свой рисунок посвятил фестивалю «Студенческая весна».

Рафаэль Гольдберг и Николай Щепелин могут стать почетными гражданами

В комиссию по присвоению звания «Почетный гражданин города Тюмени» поступили ходатайства о присвоении звания **Рафаэлю Гольдбергу-Гуревичу** (главный редактор «Тюменского курьера») и **Николаю Щепелину** (генеральный директор Тюменской домостроительной компании).

Горожан просят до 24 апреля высказать мнение о личности кандидатов и значимости их заслуг перед жителями Тюмени, сообщает пресс-служба городской администрации.

Поделиться мнением о кандидатах можно по многоканальным телефонам центра информирования населения администрации Тюмени 45-15-20, а также письменно по адресу: Тюмень, ул. Первомайская, 20, каб. 508, либо по электронной почте: SavinaMV@tyumen-city.ru.

Рафаэль Соломонович Гольдберг-Гуревич – заслуженный работник



культуры РФ, заслуженный работник Минтопэнерго России, почетный работник культуры и искусства Тюменской области, главный редактор газеты «Тюменский курьер».

Николай Игнатьевич Щепелин – генеральный директор ОАО «Тюменская домостроительная компания», кандидат экономических наук, заслуженный строитель Российской Федерации, почетный строитель Тюменской области.

Лица

Против бойкота

«Думаю, что каждый вправе решать за себя. Я хочу соревноваться. Я уже далеко не в первый раз приезжаю сюда. Мне нравится в Тюмени, здесь отличный стадион. Надеюсь, что смогу показать хорошие результаты и удачно завершить здесь сезон».

Мартен Фуркад, французский биатлонист, пятикратный олимпийский чемпион, двукратный серебряный призер Олимпийских игр, 11-кратный чемпион мира, шестикратный обладатель Кубка мира в общем зачете. (Продолжение темы на стр. 14)



Фото из соцсетей

Возможности психбольницы расширят за счет санатория

Тюменский центр реабилитации «Жемчужный» передадут Областной психиатрической больнице. Это предложение рассмотрели депутаты Тюменской городской думы на заседании комиссии по экономической политике и жилищно-коммунальному хозяйству 20 марта.

По словам директора городского департамента имущественных отношений **Елены Уляшевой**, Областная психиатрическая больница, расположенная в п. Винзили, испытывает нехватку помещений. Между тем рядом с больницей находится санаторий «Жемчужный», который загружен не полностью и потому мог бы помочь больнице.

Председатель думской комиссии **Юрий Баранчук** задал вопрос, не лишит ли такое решение граждан возможности проходить реабилитацию в санатории? Руководитель «Жемчужного» **Олег Овчинников** ответил, что санаторий в последние годы испытывает нехватку финансирования и работает с низкой эффективностью.

По его словам, в «Жемчужном» в среднем в год занято 29 из 85 коек по путевкам от Фонда обязательного медицинского страхования. Среднегодовая загруженность санатория не превышает 50%, тогда как эффективно учреждение может работать при минимальной загруженности 75%. Поэтому передача части помещений больнице оправдана. Полностью санаторий «Жемчужный» ликвидирован не будет, речь идет об оптимизации его работы.

Как ожидается, пациентов, которые должны проходить реабилитацию в «Жемчужном», перераспределят по другим лечебным учреждениям региона. Специалистам также подберут работу в других организациях.

Юрий Баранчук согласился с предложением о передаче помещений. Он подчеркнул, что горожане, нуждающиеся в психиатрическом лечении, имеют право на достойную квалифицированную помощь. Это особенно актуально в связи с тем, что Тюмень активно застраивается и население города растет.

Причем не всем пациентам требуется лечение в стационарах закрытого типа, какой является областная психиатрическая больница в п. Винзили. Часть больных могла бы получать помощь в учреждениях полукрытого типа, а таких в городе нет из-за отсутствия помещений. Оптимизация поможет повысить эффективность лечебных учреждений.

Как ожидается, вопрос о передаче части имущества санатория в государственную собственность Тюменской области будет рассмотрен на ближайшем заседании городской думы, которое состоится 29 марта. Депутат **Динар Абукин** попросил подготовить к этому дню информацию о количестве тюменцев, нуждающихся в психиатрической помощи.

Центр восстановительного лечения и реабилитации «Жемчужный» расположен по Ялуторовскому тракту, на берегу притока Пышмы, в экологически чистой местности с благоприятными условиями для климатотерапии. Большинство услуг реабилитационного центра носят оздоровительный характер.

Расположенная рядом Областная клиническая психиатрическая больница является одним из крупнейших лечебно-профилактических учреждений региона. В структуру учреждения без филиалов входят восемь стационарных психиатрических отделений: два мужских на 250 коек, два женских на 270 коек.

Кроме того, в больнице 40 коек для проведения военно-психиатрической экспертизы и всех видов психиатрической экспертизы, смешанное отделение для лечения пограничных состояний на 80 коек; детское отделение, рассчитанное на 50 коек, и подростковое мужское отделение на 40 коек.

Иван Литкевич



Фото Павла Захарова

Тюменцы выбрали президента

> Стр. 1 рассказал Александр, житель дома на ул. Судоремонтная. – Все наши родственники тоже планируют проявить свою гражданскую позицию и проголосовать на избирательных участках, хотя мы, похоже, пришли одними из первых».

Губернатор **Владимир Якушев** проголосовал в 11 утра на своем участке по адресу: ул. Институтская, 4. Затем глава региона пригласил всех желающих попробовать горячей каши, пункт выдачи которой располагался прямо у избирательного участка. «Каша лучше той, что я ел во время службы в армии, – поделился он, – потому что в ней мяса больше».

Тотальное наблюдение

В Тюменской области на выборах трудились 2 тыс. 282 наблюдателя в основном по линии миссий СНГ и ОБСЕ. Кроме того, работали 842 члена избирательных комиссий с правом совещательного голоса. От **Павла Грудина** был 201 представитель, от **Владимира Жириновского** – 9, от **Владимира Путина** – 550, от **Ксении Собчак** – 8, от **Максима Сурайкина** – 2, от **Бориса Титова** – 13, от **Григория Явлинского** – один человек.



«Наблюдением были покрыты почти все избирательные участки. Причем наблюдатели занимали очень активную позицию», – рассказал, подводя итоги голосования, председатель Избирательной комиссии Тюменской области **Игорь Халин**. По его словам, за исключением некоторых эксцессов в день голосования обстановка была спокойной: «Ни одного наблюдателя или члена избирательной комиссии с правом совещательного голоса, несмотря на то, что случались провокации, с избирательных участков не удалили. В принципе, мы считаем, что день голосования прошел конструктивно и спокойно, самое главное – не допущено никаких чрезвычайных ситуаций».

За нарушения – уголовное наказание

Игорь Халин обратил внимание, что сайт «Голос» определил регион неизвестно по каким критериям в лидеры по количеству нарушений. «Давайте посмотрим на эти якобы нарушения. Всего их 37. Из них 22 касаются неправильно установленного ракурса камер. Сразу скажу, вопрос на контроле Центральной избирательной комиссии, Ростелекома, избиркома и территориальных комиссий. Фактически в течение 20 минут нужные ракурсы были выставлены. Более того, проводилось тестирование. И эти 22 якобы нарушения отпали сами собой», – пояснил Игорь Халин.

Сообщения о возможных нарушениях на выборах президента в Тюменской области будет изучать прокуратура. Зафиксировано два подозрительных случая, уточнил Игорь Халин. Есть вероятность, что в тюменской гимназии № 12

(участок № 2239) председатель участковой избирательной комиссии проголосовала неоднократно. После подробного изучения видеозаписи принято решение не учитывать все избирательные бюллетени с участка при подведении итогов голосования.

На одном из избирательных участков Тобольска член избирательной комиссии была отстранена от работы в связи с тем, что опустила в урну для голосования около четырех бюллетеней. Ящик был опечатан, все бюллетени в нем не участвовали в подсчете голосов. «Это человеческий фактор. Очень неприятно. Но жизнь продолжается. И в целом на результаты выборов эти случаи не повлияли. В дальнейшем будет проводиться проверка с привлечением правоохранительных органов. И будет принято решение по каждому участку», – отметил Игорь Халин.

В первом случае около 1,2 тыс. бюллетеней исключены из подсчета голосов, во втором – около тысячи. Правоохранителям будут предоставлены видеозаписи. Нарушителям может грозить уголовное наказание вплоть до лишения свободы.

Не обошлось без провокаций

Говоря о провокациях, Игорь Халин заявил, что их организовали представители штаба **Алексея Навального**, которые работали наблюдателями. На руках у них были направления от одного из кандидатов. «Они пытались производить видеозаписи, вели себя некорректно, оскорбляли представителей территориальных и участковых избирательных комиссий, нарушали действующее законодательство, пытались обвинить в фальсификации», – подчеркнул Игорь Халин.

Речь идет о **Петре Харитонове**, **Александре Куниловском** и **Михаиле Уварове**. Игорь Халин заявил, что члены избиркомов вели себя достойно и предлагали наблюдателям, если они усматривают нарушения, написать обращения и заявления. Наблюдатели отказались это делать. Как ожидается, их действиям дадут оценку правоохранительные органы.

Положительную оценку организации и проведению выборов дали доверенные лица кандидатов в президенты. Так, представитель Сергея Бабурина **Александр Репетов** рассказал, что сотрудники избирательных комиссий были очень приветливые, внимательные, все объясняли: «Вся техническая и организационная, я считаю, части были на высоком уровне. Конечно, очень многое зависит от администраций области, города, которые должны эти выборы безукоризненно и безупречно провести. Считаю, так и было».

А доверенное лицо Григория Явлинского **Михаил Аверин** удивился хорошему отношению к оппозиционной партии: «Я объездил



пол-Тюмени, половину участков – все прошло благопристойно. Поговорил с нашими наблюдателями, к ним отношение хорошее. Мы ни одного нарушения не зафиксировали».

«Тюменская весна»

В день выборов для жителей области прошел фестиваль «Тюменская весна», объединивший сразу несколько мероприятий. В Тюмени в них приняли участие более 420 тыс. человек, в Тобольске – 65 тыс.

В конкурсе «Поющий город» и форуме «Большая перемена» приняли участие в Тюмени 126,5 тыс. детей и их родителей, в Тобольске – более 26 тыс. Участниками конкурса «Поющий город» стали ученики с 1–7 классов. Они исполнили песни о детстве, дружбе и Родине. Оценивало выступления специальное родительское жюри. Баллы ставили за чистоту исполнения, сценическую культуру и активность групп поддержки. Победители конкурса «Поющий город» награждены билетами в тюменские театры, а также поездками в Тобольск и «Жемчужину Сибири».

В «имитации ЕГЭ» в рамках форума «Большая перемена» родители обновили свои знания по семи предметам – русскому языку, математике, иностранному языку, физике, географии, биологии и обществознанию. Имитация экзамена для 9 классов проходила еще и по истории.

Краеведческая викторина «Тюмень – она моя!» собрала в Тюмени 293 тыс. участников. За правильные ответы они получили более 66 тыс. крупных подарков – смартфоны, телевизоры, микроволновые печи, блендеры, чайники и фены. В Тобольске знания истории края продемонстрировали 62 тыс. участников викторины. Они получили более тысячи подарков.

Успешной оказалась и продовольственная ярмарка, развернувшаяся на площадках фестиваля «Тюменская весна». В Тюмени приобрести самые качественные, вкусные и полезные продукты питания от местных производителей со скидкой до 30% смогли около 200 тыс. человек. В Тобольске – около 36 тыс.

Вместе навсегда!

Завершился день голосования праздничным митингом-концертом «Россия – Крым: вместе навсегда!», посвященным воссоединению Крыма и России. Около 5 тыс. человек собрались на площади у драмтеатра. Со сцены их приветствовали члены Общественной палаты Тюменской области.

«Мне посчастливилось присутствовать при историческом событии, когда в Георгиевском зале Кремля был подписан договор о воссоединении Крыма и Севастополя с Россией. Я ощущал тот патриотический подъем, который охватил всех присутствующих. Несмотря на происки и инсинуации, Крым вновь стал частью России – навеки, навсегда», – заявил председатель региональной Общественной палаты **Геннадий Чеботарев**.

По мнению ректора ТОГИРРО **Ольги Ройблат**, у Крыма и России впереди еще много совместных задач: «Самое главное, чтобы жилось в нашей стране еще лучше, потому что здесь жили наши предки, живем мы и будут жить наши дети и внуки. Задача – чтобы каждый человек мог реализовать, найти свое место в жизни. Крым – это достояние России. Разделить Крым и Россию невозможно», – уверена Ольга Ройблат.

Вслух
Фото Михаила Калянова



Проходные законы

С 1994 года региональный парламент направил в Государственную думу 127 инициатив, вносящих изменения в федеральное законодательство. Итоги законотворческой деятельности за 23 года подвел депутат Владимир Ульянов на заседании дискуссионного клуба «Нулевое чтение». О том, какие проекты нашли отражение в общероссийских законах и какие сложности приходится преодолевать на этом пути, в совместном проекте еженедельника «Вслух о главном» и областной думы «Общественная экспертиза».

Два из девяти

Как заявил Владимир Ульянов, из девяти законопроектов, направленных в прошлом году в Госдуму, два имеют неплохие шансы на прохождение и принятие. Первый предлагает дополнить ст. 10 Федерального закона «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» формулировкой «услуги могут предоставляться и в электронном виде». «Законопроект получил поддержку правительства России и принят в первом чтении комитетом Госдумы по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления», – рассказал депутат.

Вторая инициатива – внесение изменений в ст. 2 закона «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов». Депутаты облдумы предлагают проводить экспертизу не только самих актов, но и их проектов. «Инициатива также поддержана правительством, есть незначительные замечания, но перспектива прохождения очень высокая», – выразил надежду Владимир Ульянов.

В последнее время Госдума стала внимательнее относиться к инициативам регионов. «Если раньше законы застревают на 3–5 лет, то сегодня ситуация изменилась. Теперь у законопроектов нет приоритета – все одинаково проходят процедуру», – заявил он.

Проблемы и решения

К сожалению, не все инициативы тюменских депутатов находят свое отражение в федеральной законодательной повестке. Владимир Ульянов поделился одним из свежих примеров: «Важный для нас законопроект предусматривал внесение изменений в ст. 232.2 Гражданского процессуального кодекса. Суть проблемы в том, что большая часть земельных долей сегодня оформлена ненадлежащим образом и не используется в сельхозобороте. Наш комитет по аграрной политике и земельным отношениям предложил упростить судебную процедуру перевода таких земель для использования в сельском хозяйстве».

По его словам, идею поддержал профильный комитет Госдумы, потому что проблема невостребованных земельных долей остро стоит перед всей страной, соответственно, соблюден принцип общезначимости законопроекта. Но с федеральными и областными законодателями не согласились в правительстве России, Министерство юстиции в частности. В ведомстве посчитали, что упрощенный судебный порядок нарушает право собственности граждан на земельные участки.

«На наш взгляд, момент спорный, но я полагаю, что и Минюст, и правительство исходили из приоритета конституционной нормы о защите частной собственности. По их мнению, уж лучше процесс перевода земель бу-



Фото: Сайла татеный-вопрос

дет идти дальше, но при этом он учитывает интересы всех сторон, исключая возможное правонарушение. Поэтому проект, скорее всего, не пройдет. Хотя другие регионы с нашей позицией согласились», – посоветовал Владимир Ульянов.

Есть и другие проблемы. В частности, три законопроекта тюменских депутатов в Госдуме завернули по формальному признаку – не был соблюден регламент их подачи. «Не нужно торопиться и гнаться за количеством законов, часто мы сами допускаем ошибки, – уточнил депутат. – Необходимо детально прорабатывать формулировки, исключая двойственность толкования закона. Нужно анализировать взаимосвязь правовых норм закона, учитывать, что они зачастую носят отсылочный характер. А значит, внесение изменений в один закон несет за собой изменения и в других».

Еще один важный момент, по мнению народного избранника, заключается в том, что приоритетом в законодательной инициативе должна быть целесообразность внесения законопроекта и его значимость для России в целом: «Это тоже слабое звено в нашей работе. На мой взгляд, следует изменить систему подготовки законопроектов внутри облдумы и передать эту функцию от комитетов в правовое управление парламента».

При этом Владимир Ульянов признает, что именно от комитетов исходят наиболее качественные законопроекты, поскольку они учитывают мнение разных депутатов и фракций, но только на областном уровне. «Что касается изменений в федеральные законы, то комитет часто варится внутри своей тематики, например АПК. Правовое управление же ведет анализ федерального законодательства и видит ситуацию шире».

По мнению Владимира Ульянова, нужно очень четко обосновывать вносимые изменения, учитывать ситуацию во всех регионах России, что очень сложно. Ведь федеральный законодатель соблюдает баланс в целом, не отдавая приоритета ни одному из регионов. По его словам, нормативная база России сформирована, и теперь речь может идти только о дополнениях и изменениях в действующем законодательстве. Поэтому нужно уйти от соревновательного принципа – кто больше подаст инициатив, сделать ставку на качество, а не на количество.

Социальная политика в приоритете

В 2018 году ни депутаты регионального парламента, ни правительство Тюменской области новых законодательных инициатив пока не выдвигали. «Видимо, втягиваются в нормотворческий процесс», – пошутил Владимир Ульянов. С другой стороны, добавил он, законотворческий вектор в 2018 году задан.

Депутат полагает, что особенно актуальными станут все вопросы, связанные с социальной политикой. Причиной тому послание президента Владимира Путина Федеральному собранию. «Нужно понимать, что послание – не просто выступление, которое можно выслушать и забыть. Послание – это конституционный акт, он является основой для плана законотворческих работ и в Государственной думе, и в региональных парламентах», – подчеркнул Владимир Ульянов.

В 1996 году появилась идея создания в Тюменской области особой экономической зоны. «Это воспринималось как своеобразная попытка выйти из кризиса, – вспоминает Владимир Ульянов. – Соответствующий законопроект был принят в Госдуме, но так там и завис. Ушел в комитет, и дальнейшая судьба его неизвестна».

Он считает, что еще довольно много нерешенных вопросов в здравоохранении (в первую очередь это касается доступности медицинской помощи), образовании и профессиональной подготовке. Остаются проблемы во взаимодействии власти и малого и среднего бизнеса. Одна из острых – контроль над предпринимателями стороны федеральных институтов.

Экскурс в историю

Практика внесения законопроектов в Госдуму субъектами Федерации началась в 1994 году, когда после принятия Конституции России в декабре 1993 года были образованы сами субъекты. За это время Тюменская областная дума направила в нижнюю палату федерального парламента 127 законодательных инициатив.

Основной их объем пришелся на период до 2012 года – время активного формирова-

ния нормативно-правовой базы Российской Федерации. Самыми пиковыми для облдумы стали 2000 год – 12 законопроектов, 2002 год – 15 законопроектов и 2012 год – 10. У некоторых из них была интересная судьба, о которой рассказал Владимир Ульянов.

Так, законопроект «Об основах отношения края и области, и входящими в их состав автономными округами» был внесен в Госдуму в 1995 году. «Очень важный для нас проект, который позволил бы урегулировать отношения с северными округами в правовом поле. Он прошел думу, был принят в первом чтении, но отклонен Советом Федерации. Затем состоялась согласительная комиссия. Дума снова приняла проект, верхняя палата одобрила, закон ушел на подпись президенту, но вышло решение Конституционного суда, которым накладывалось вето, и Борису Ельцину при-

шло отклонить закон, потому что решение суда выше по статусу», – напомнил депутат.

В 1996 году появилась идея создания в Тюменской области особой экономической зоны. «Это воспринималось как своеобразная попытка выйти из кризиса, – вспоминает Владимир Ульянов. – Соответствующий законопроект был принят в Госдуме, но так там и завис. Ушел в комитет, и дальнейшая судьба его неизвестна».

Кстати, по словам Владимира Ульянова, в 1990-е провести нужный закон через Госдуму было проще – региональные законодатели играли на противоречиях между фракциями федерального парламента, между Госдумой и правительством России, правительством и президентом. «Сейчас, конечно, такое невозможно. Позиция всех ветвей власти согласованная, и это совершенно нормально», – подытожил Владимир Ульянов.



Зал содрогнулся от громогласного: «Да!»

Форум «Россия – страна возможностей», который проходил в Москве 14–15 марта, собрал более шести тысяч человек из России, а также стран ближнего и дальнего зарубежья от Латвии и Казахстана до Мексики и Сирии. Среди участников были школьники, студенты, молодые предприниматели и управленцы, финалисты конкурса «Лидеры России». На закрытие встречи талантливой молодежи приехал президент Владимир Путин, заявивший, что из успеха каждого из участников сложится успех страны.

Два дня талантливая и успешная молодежь имела возможность пообщаться с представителями российской политической, экономической и культурной элиты. Организаторы пригласили министров правительства России – иностранных дел **Сергея Лаврова**, обороны **Сергея Шойгу**, промышленности **Дениса Мантурова**, экономического развития **Максима Орешкина**, энергетики **Александра Новака**.

В первый день форума о своих лайфхаках успеха рассказал губернатор **Владимир Якушев**. Он вы-

ступал вместе с известным ресторатором **Аркадием Новиковым**. По словам главы региона, еще два финалиста проекта «Лидеры России» из числа его подшефных могут получить должности в правительстве Тюменской области. Напомним, один из победителей этого конкурса уже принят на работу. **Максим Скворцов** возглавил ООО «Тюменская агропромышленная лизинговая компания».

Владимир Якушев рассказал также, что намерен запустить в Тюменской области проект по примеру «Лидеров России». «Мы пла-

нируем делать что-то подобное. Задумались над этим очень серьезно, потому что мне понравился проект, – объяснил губернатор. – Соответствующее поручение я уже дал».

Губернатор назвал уровень подготовки участников конкурса очень высоким, а сам проект – удавшимся. «Я принимал непосредственное участие, когда ребята решали кейсы, и уровень и подготовки меня поразил, – рассказал **Владимир Якушев**. – Самое главное, чтобы мы продолжали двигаться в этом фарватере, выявляли молодых, перспективных и помогли им расти».

Во второй день форум начался с общей тренировки, которую для всех желающих провела генеральный продюсер спортивного телеканала «Матч ТВ» **Тина Канделаки**. Она заставила молодежь качать пресс и держать планку. «У лидеров России нет животов!» – подбадривала **Тина Канделаки**.

Об экономике участники форума могли поговорить с председателем правления Сбербанка **Германом Грефом** и экс-министром финансов России **Алексеем Кудриным**, о культуре – с режиссерами **Никитой Михалковым** и **Андроном**

Кончаловским. Работу СМИ ребята обсудили с генеральным директором Российского международного информационного агентства «Россия сегодня» **Дмитрием Киселевым** и главным редактором Russia today **Маргаритой Симоньян**. Причем собравшуюся на форуме молодежь живо интересовал конфликт с Великобританией из-за отравления бывшего двойного агента **Сергея Скрипаля** и возможного в связи с этим запрета RT в Великобритании. **Маргарита Симоньян** в ответ отшутилась и показала юмористический ролик о том, как за рубежом воспринимают ее телеканал.

Тема запрета Russia today и обвинения в адрес России интересовали и участников встречи с министром иностранных дел России **Сергеем Лавровым**. Он в ответ заявил, что Россия действует в этих вопросах максимально вежливо, чем вызвал аплодисменты в зале, а вот западные партнеры забыли, что значит вести себя по-джентльменски.

Вообще, именно **Сергей Лавров** оказался едва ли не самым популярным гостем. Он единственный из министров общался с публикой не в отдельном зале, а в большом павильоне, вмещавшем 1200 человек. Впрочем, поговорить с ним пришло гораздо больше людей – в проходах и на трибунах было не протолкнуться, зрители и пресса стояли впритык.

Когда **Сергей Лавров** поднимался на сцену, он споткнулся и чуть не упал. Сразу несколько девушек среди зрителей выдохнули: «Бедняцкий, он хотя бы не ушибся?» Сам министр обратил ситуацию в шутку: «Извините, споткнулся. Хорошо, что не во внешней политике». После чего все те же сердобольные девушки стали восхищаться внешним видом главы российского МИДа и обсуждать, почему он не носит обручального кольца. Поклонники дипломата хотели продолжать общение с министром. Лишь благодаря действиям охраны спешивший по делам министр сумел быстро покинуть форум.

Превзойти **Лаврова** в воздействии на участников форума удалось лишь президенту **Владимиру Путину**. Прибывший ближе к вечеру, глава государства сорок минут общался с молодыми авторами бизнес-идей, давал советы, а потом подписал открытку для бабушки юного предпринимателя из Красноярска, которая была больна. Кроме того, прямо на форуме президент России сообщил, что только что подписал указ о проведении в Челябинске саммита ШОС. После этого **Путин** прошел в большой зал форума, где его уже ждали несколько сотен человек, встретивших главу государства громкими овациями.

«Я очень рад быть с участниками этого замечательного форума, – приветствовал собравшихся **Владимир Путин**. – Вы все талантливые, деятельные, интересные люди. Россия ждет и очень хочет, чтобы каждый из вас реализовал свои творческие планы и задумки. Тогда мы обеспечим ее будущее, и мы сделаем это вместе». В ответ зал форума содрогнулся от общего громогласного: «Да!»

Михаил Калянов
Фото автора





Несмотря на комиссию

7,7 млн платежных карт, из них 800 тыс. карт российской платежной системы «Мир», выдано жителям Тюменской области, с учетом Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов, на 1 января 2018 года. Таковы данные Отделения по Тюменской области Уральского ГУ Банка России.

На каждого жителя региона приходится в среднем по две платежные карты. В 2017 году с применением платежных карт совершено 974 млн операций на сумму более 2,6 трлн рублей. Прирост количества и объема операций по сравнению с 2016 годом составил 27% и 22% соответственно.

Из общего числа выданных платежных карт более 10%, или 820 тыс. штук – кредитные. С их использованием за год совершено 69 млн операций на сумму свыше 92 млрд рублей. По сравнению с 2016 годом количество и объем операций возросли на 16%. Кредитными картами в основном оплачивались товары и услуги – 96% от количества сделок. В то же время 16,5 млрд рублей было снято с кредитных карт наличными, несмотря на внимание дополнительной комиссии.

В Тюменской области развивается и инфраструктура по обслуживанию карт: функционируют 4 тыс. 874 банкомата, в организациях торговли установлено более 82 тыс. электронных терминалов.

Вслух

Суд признал СБРР банкротом

Арбитражный суд Тюменской области признал Сибирский банк реконструкции и развития банкротом, говорится в материалах, содержащихся в электронной картотеке арбитражных дел. Также суд постановил открыть конкурсное производство и утвердить арбитражного управляющего. Полный текст решения суда пока не опубликован.

Ранее сообщалось, что на заседании 15 марта должен был рассматриваться иск Тюменского отделения Уральского ГУ Банка России о признании СБРР банкротом. В определении суда о принятии иска говорилось, что на 1 февраля обязательства СБРР составили 3,377 млрд рублей, а активы – 2,636 млрд рублей. Таким образом, обязательства превысили активы на 28%. В качестве конкурсного управляющего истец предлагал назначить Агентство по страхованию вкладов (АСВ).

Напомним, Центробанк 6 февраля отозвал лицензию у банка. По данным регулятора, руководство финансовой организации выводи-

ло ликвидные активы и заменяло их заведомо безнадежными. Кроме того, из кассы банка пропала значительная часть денежных средств.

АСВ банками-агентами для выплаты страховых возмещений вкладчикам СБРР назначило Запсибкомбанк и Сбербанк (Республика Чувашия). Выплаты начались 19 февраля, их общий объем около 2,8 млрд рублей.

О нестабильном положении банка стало известно 31 января. Тогда ЦБ отключил СБРР от системы банковских электронных срочных платежей, офисы учреждения перестали работать.

Мстислав Письменков



Фото: Саша/Игорь/Игорь

Жителям области спишут задолженность по налогам

Два миллиарда рублей налоговой задолженности жителей Тюменской области спишут во время налоговой амнистии.

На заседании Тюменской областной думы 15 марта руководитель управления Федеральной налоговой службы по Тюменской области **Тамара Зыкова** напомнила, что в декабре

прошлого года внесены поправки в Налоговый кодекс Российской Федерации, касающиеся налоговой амнистии, то есть списания безнадежных долгов по налогам физических лиц, которые образовались у граждан до 1 января 2015 года. Амнистия касается транспортного и земельного налогов, а также налога на имущество физических лиц. Аналогичным образом должны быть списаны долги по страховым взносам и налогам индивидуальных предпри-

нимателей и у тех, кто к настоящему времени этот статус утратил.

Решение о признании долга безнадежным и списании налогов Федеральная налоговая служба принимает самостоятельно на основании данных, полученных из других ведомств. Объем задолженности к списанию в Тюменской области составляет более 2 млрд рублей. «Люди были просто не в состоянии заплатить налог. Складываются различные жизненные ситуации», – объяснила Тамара Зыкова и добавила, что в регионе отмечается рост банкротств физических лиц.

Добавим, в 2017 году поступления администрируемых управлением ФНС доходов в бюджет России составил 170 млрд 521 млн рублей. В областной бюджет поступления выросли на 11%, до 69 млрд 687 млн рублей.

Совокупная задолженность в 2017 году в Тюменской области по налогам и сборам составила 16 млрд 618 млн рублей. Объем поступлений в результате принудительного взыскания за 2017 год по отношению к 2016-му вырос на 3,5 млрд рублей, или на 32,9%, и составил 14,3 млрд рублей.

Иван Литкевич



Фото: из архива ИА «Тюменские новости»

Вопрос эксперту

Каковы перспективы роста котировок акций Ростелекома?

Акции Ростелекома являются неплохим инструментом для получения пассивного дохода, учитывая их высокую дивидендную доходность. Если руководство компании в ближайшее время не изменит дивидендную политику, доходность по обоим типам акций может составить около 8–9%. Что касается решения задачи по получению спекулятивного дохода от изменения рыночной стоимости компании, то акции Ростелекома вряд ли можно назвать лучшим выбором. Техническая картина по ним пока не дает ярко выраженных сигналов к покупкам.



Дмитрий Пономарев, директор представительства ИФК «Солид» в Тюмени

Вопросы эксперту присылайте по адресу edit@vsluh.ru с пометкой «Для Дмитрия Пономарева».

Финансовый индикатор

21.02.2018 – 28.03.2018

Новости

Чистая прибыль Лукойла в 2017 г. по МСФО выросла в два раза, составив 418,8 млрд руб.

USD 57,5 руб. (+50 коп.)

Российский рубль немного ослаб на ожиданиях очередного снижения ключевой ставки ЦБ РФ и локального оттока капитала из страны. Стоимость бивалютной корзины за неделю выросла до 63,4 руб. На международном рынке Forex доллар отеснил евро в преддверии заседания ФРС США, на котором будет объявлено об ужесточении денежно-кредитной политики. Из значимых событий можно также отметить внесение в Госдуму законопроекта о цифровых финансовых активах, в котором определяется правовой статус и порядок регулирования оборота криптовалют в России.

Отскок цен на нефть и продажа валютной выручки экспортерами должны оказать поддержку российскому рублю в краткосрочной перспективе.

Нефть 68 USD/бар. (+4,6%)

На рынке нефти инициативу временно переняли игроки на повышение благодаря росту вероятности того, что соглашение ОПЕК+ об ограничении добычи все же будет продлено. Участники договоренностей в понедельник обсудили варианты корректировки условий соглашения, но о его разрыве никто не высказался. Дополнительную поддержку нефтяным котировкам оказало недельное сокращение запасов топлива в США. Волатильность на рынке нефти сохранится до конца марта.

Индекс ММВБ 2310 пунктов (+1,3%)

Российский рынок акций, несмотря на давление с Запада, продолжает расти. Фаворитами последних дней стали акции нефтегазовых компаний. Некоторые из них даже обновили исторические максимумы. Seriously потрепали нервы акционерам бумаги Сбербанка, в которых в течение нескольких сессий находились под натиском распродаж из-за очередного конфликта между официальным Лондоном и Москвой. Тем не менее ростовой тренд в акциях Сбербанка не был сломлен. Среднесрочная цель роста по индексу ММВБ остане прежней – 2400 пунктов.

Акции Фосагро обыкновенные 2340 руб. (–2,6%)

Агрохимический холдинг «Фосагро» опубликовал финансовые результаты деятельности за 2017 г., рассчитанные в соответствии с МФСО. Согласно представленным данным, выручка группы в отчетном периоде сократилась на 3% – до 181,3 млрд руб., показатель EBITDA упал на 29% – до 51,3 млрд руб., а чистая прибыль рухнула на 58%, составив 25,3 млрд руб. Рентабельность EBITDA снизилась с 38,5% до 28,3%, при этом чистый долг вырос на 14%, достигнув 120 млрд руб. Суммарные дивиденды за год составят 36 руб. на акцию, что соответствует доходности в 1,5%. Текущее положение вещей вряд ли повысит привлекательность акций холдинга.

В публикациях представлено частное мнение авторов. Авторы и редакция не несут ответственности за любой прямой, косвенный или иной ущерб, наступивший в результате использования данных публикаций, и не будут претендовать на участие в прибыли. Следуйте или не следуйте этим рекомендациям на свой страх и риск.

Бизнес пригласил губернатора на откровенный разговор

Владимир Якушев встретился в Тюменском технопарке с представителями бизнес-сообщества на заседании Столыпинского клуба «Откровенный разговор». Основной темой выступления главы региона стала господдержка предпринимательства.

По словам губернатора, с начала года в России появились новые формы господдержки от федеральных институтов развития бизнеса. В частности, Минэкономразвития разработало программу льготного кредитования малого и среднего бизнеса под 6,5% годовых на срок до 10 лет для проектов до 1 млрд рублей (на инвестиционные цели) и до 100 млн рублей на срок до 3 лет (на оборотные цели).

Фонд развития промышленности финансирует уникальные технологические проекты до 500 млн рублей под 5% годовых. Корпорация МСП кредитует предпринимателей, реализующих проекты в приоритетных отраслях. Процентную ставку по кредитам в сумме не менее 3 млн рублей зафиксировали на уровне 10,6% (для малых предприятий) и 9,6% (для средних предприятий).

«Вот конкретные инструменты, которыми можно и нужно пользоваться», – сказал Владимир Якушев, сетуя, что тюменский бизнес прибегает к ним не так часто, как хотелось бы региональной власти.

«Я не выгораживаю нас – региональная и муниципальная власть должна помогать отрабатывать федеральную поддержку, но и бизнес не слишком активен. Потому что есть серьезные формальные требования и жесткие процедуры, проходить которые не всем хочется. Гораздо проще выступить на региональной площадке, сказать, как все плохо, что нужны деньги, и рассчитывать на поддержку региональной власти, которая рядом», – подчеркнул Владимир Якушев.

Между тем он заметил, что при создании новых проектов и выводе их на рынок ставка 10,6% и даже 9,6% не помогает рентабельности производства. «Я на многих федеральных площадках заявлял, что для реализации таких проектов нужно говорить о 5%, не более», – напомнил губернатор.

Поэтому в регионе приняты дополнительные меры. В частности, займы до 50 млн рублей от Инвестагентства Тюменской области с 1 января предоставляются под 3% годовых для инвестпроектов в приоритетных отраслях – обрабатывающем производстве и сфере обслуживания. Под тот же процент можно получить и микрозаймы.

Кроме того, резиденты индустриальных парков могут получить до 50 млн рублей по нулевой ставке. «Мы надеемся, что такой комплексный подход поможет нам развивать бизнес не только в областном центре, но и в муниципалитетах», – заявил Владимир Якушев.

По его мнению, уровень государственной поддержки малого бизнеса напрямую зависит от количества созданных предпринимателями рабочих мест. Одна из присутствующих задавала вопрос, сохранится ли в регионе льготная ставка для малых предприятий, использующих упрощенную систему налогообложения (УСН) по схеме «доходы минус расходы»? Напомним, в Тюменской области она уже около 10 лет равна 5% (в других регионах России доходит до 15%).

Владимир Якушев напомнил, что льгота будет действовать еще и в 2019 году. «А потом нам надо будет сесть с предпринимательским сообществом и посмотреть, к каким результатам привели наши действия, – пояснил он. – Не секрет, что малый бизнес не является основным поставщиком налогов в бюджет региона, он решает в первую очередь проблему занятости. И вот если у нас по этому показателю будет минус, наши законодатели, да и мы сами, должны будем задаться вопросом – правильно ли мы поступили, введя льготную ставку».

Группа предпринимателей, обслуживающих нефтегазовую сферу региона, обратилась к главе области с просьбой пролоббировать их интересы на федеральном уровне. По словам бизнесменов, законодательство, регулирующее проектирование, строительство и эксплуатацию объектов ТЭК, сильно устарело и не дает развиваться ни нефтегазовым компаниям, ни инновационному малому и среднему бизнесу.

«Региональная власть не может повлиять на федеральное законодательство, даже если и поддерживает инициативу по его изменению. Я знаю, что нефтяники совершенно недовольны экологическим законодательством и регулированием со стороны Ростехнологий. Есть и масса вопросов, связанных с разрешением на строительство объектов. Но это федеральное регулирование, и я предлагаю поступить по-другому», – заметил губернатор.

Он пояснил, что интересы тюменцев на федеральном уровне представляют депутаты Госдумы и члены Совета Федерации от Тюменской области. «Предлагаю собрать представителей от трех субъектов, потому что проблема общая, и поставить им задачу. А губернатор пусть занимается региональными проблемами. Но инициативу я, конечно, поддержу», – сказал Владимир Якушев.

Он попросил зампреда Тюменской областной думы Андрея Артюхова наладить координацию между депутатами федераль-



ных заксобраний от нашего региона, ХМАО и ЯНАО. «Думаю, региональный парламент станет подходящей площадкой для такой встречи», – подчеркнул Владимир Якушев.

Как ни странно, в общении с бизнесменами была затронута и тема спорта. Этим летом на стадионе «Локомотив» у железнодорожного вокзала Тюмени пройдет ремонт. «В Интернете, как всегда, с уверенностью пишут, что стадион снесут и построят на его месте парковку. Так вот, ответственно заявляю, что никакой парковки не будет. Благодаря ремонту мы получим еще одно хорошее футбольное поле, которых в регионе не хватает», – пообещал Владимир Якушев.

Ситуацию облегчает тот факт, что сооружение, наконец, перешло в муниципальную собственность. При этом, по словам губернатора, поле будет использоваться преимущественно для любительских соревнований, максимум, для проведения чемпионата города.

«В целом вектор развития в Тюменской области направлен в сторону массового спорта, чтобы люди всех категорий и возрастов могли получить доступ к тем спортивным дисциплинам, которые им по душе», – объяснил Владимир Якушев. В ближайшие годы в регионе намечено строительство сразу нескольких объектов.

Так, только в областном центре запланировано сооружение трех ледовых катков. Аналогичные объекты появятся в Ишиме, в Тобольске – целый ледовый дворец. Бассейны построят в Тобольске и Ялуторовске. В Тюмени также возведут здание для школы гимнастики.

«Мы видим запрос от населения на создание доступной спортивной инфраструктуры, – рассказал глава региона. – Кроме того, перед всеми нами стоит задача оздоровления нации, роста человеческого капитала, увеличения продолжительности жизни».

Иван Чупров

Фото пресс-службы губернатора



«Я не выгораживаю нас – региональная и муниципальная власть должна помогать отрабатывать федеральную поддержку, но и бизнес не слишком активен. Потому что есть серьезные формальные требования и жесткие процедуры, проходить которые не всем хочется. Гораздо проще выступить на региональной площадке, сказать, как все плохо, что нужны деньги, и рассчитывать на поддержку региональной власти, которая рядом», – подчеркнул Владимир Якушев.

Каждый пользователь смартфона ежедневно постит фотографии в Интернет. Представить современного человека без «фоточек», сделанных по любому более-менее важному случаю, уже невозможно, цифровая фотография стала общедоступной и массовой. Организатор тюменского центра фотографии CADP 8BY10 Никита Куратов рассказал «Вслух о главном», как бросил высокооплачиваемую работу ради «старинной» фотографии, насколько тюменцам интересно чужое горе и почему торжество «цифры» может лишить человека возможности решать, что красиво, а что уродливо.



Как бросить высокооплачиваемую работу и остаться на плаву



Никита Куратов, 33 года, фотограф, документалист, программист. Основатель тюменского центра фотографии CADP 8BY10 с профессиональной лабораторией ручной печати. Родился в г. Ишимбай (Башкирия). Учился в Омской медицинской академии. Фотографией начал заниматься в 2002 году, познакомившись с ней в галерее «Мир Живописи» в Омске, где занимался графикой и живописью. По личным причинам ушел из академии после третьего курса. Позже окончил биофак Курганского государственного университета. После службы в армии в 2008 году переехал в Тюмень, где стал работать инженером-программистом. В 2013 году окончил Тюменский государственный нефтегазовый университет. Приверженец исключительно пленочной технологии и ручной авторской печати в фотографии. Женат, двое маленьких дочерей.

– Никита, насколько я знаю, занявшись студией аналоговой фотографии, ты совершил своеобразный дауншифтинг: бросил престижную высокооплачиваемую работу и в итоге существенно потерял в деньгах?

– В общем-то, так и было. В 2012 году я работал программистом и стабильно получал хорошую зарплату. Начал заниматься цифровой фотографией. А потом решил вернуться к увлечению, появившемуся еще во времена учебы в Омске, в медицинской академии. Это было очень интересное место – галерея живописи в центре Омска. Туда приходили и живописцы, и скульпторы, и фотографы. Понятно, что тогда цифровая фотография была не из доступных. Поэтому – пленка.

После долгого периода и стабильного заработка я решил вернуться к делу, которое по душе, хотя и прежняя работа не вызывала оттор-

жения. Сначала занялся цифровой фотографией. Если делать хорошую фотографию, неважно, на какой технологии она основана. Главное – время. Мне его стало не хватать. Потому что, чтобы даже снять пейзаж, надо не только найти место, но и дождаться нужного состояния природы. А его можно ловить неделю.

– Но многие работают в других сферах, а фотографией занимаются в свободное время.

– Поначалу я достаточно удачно это совмещал. Вставал в пять утра на съемку, а потом шел на работу к девяти. Хотя у нас с супругой уже было двое детей. Затем возникли некоторые противоречия на работе и большие проблемы в семье. И в очередной раз я решил кардинально изменить свою жизнь. И я ее изменил. Поначалу снимал свадьбы. Затем, видя, какую фотографию люди покупают (мне она

тоже приносила прибыль), понял, что они покупают плохую фотографию.

В Тюмени развит рынок только свадебной фотографии, остальное – на очень низком уровне. Свадьбы – узкие рамки, но даже в них можно развернуться. Срабатывает некое массовое представление: когда человек смотрит, какие фотографии у других, он хочет и для себя такие же снимки. И если ты делаешь другую фотографию, она априори не будет коммерчески успешна. Сколько бы ты ни показывал примеры Питера Линдберга, который коммерчески очень успешен на Западе, в Тюмени его не знают. Знают тюменских фотографов. А Линдберг... Ну, что он там, для Vogue снимает...

– А зачем переходить на пленку?

– Это тоже вариант дауншифтинга и некий протест. Сейчас смартфон в 90 процентов

случаев способен сделать фотографии приемлемого качества. Скачок в плане качества цифровой фотографии произошел колоссальный. Особенно это касается последних двух лет, когда появилась так называемая вычислительная фотография. На телефоне может стоять плохая оптика, никудышная матрица, но чудовищные вычислительные мощности двух процессоров разглаживают кожу модели на снимке или размывают фон.

Мы приходим к тому, что визуальное искусство, не только фотография, переходит в стадию практически полной автоматизации. Меня это пугает. Человек убирается сначала из производства контента, и боюсь, что человека уберут и из потребления этого контента. На данный момент так и происходит.

У «Гугла» несколько месяцев назад состоялась конференция. Там привели такие цифры: на «Гугл фото» каждый день загружается миллиард фотографий. Поскольку я по профессии инженер по автоматизации, то продолжал следить за этой темой. Так вот, все эти фотографии просматривают только автоматы, боты, нейронные сети. Они следят за нами, чему-то учатся. А человек эти фотографии не смотрит.

– То есть теперь нейронные сети решают, что является искусством, а что нет?

– Год назад прошел первый конкурс красоты по фотографиям, когда электронная нейронная сеть решала, какое лицо красивое, а какое – нет. Поэтому первое, почему я пришел к аналоговой фотографии, – это протест.

«У «Гугла» несколько месяцев назад состоялась конференция. Там привели такие цифры: на «Гугл фото» каждый день загружается миллиард фотографий. Поскольку я по профессии инженер по автоматизации, то продолжаю следить за этой темой. Так вот, все эти фотографии просматривают только автоматы, боты, нейронные сети. Они следят за нами, чему-то учатся. А человек эти фотографии не смотрит».

Второе – это интересное занятие. У меня своя фотошкола. Учить цифровой фотографии я не вижу смысла, потому что в Сети размещены прекрасные видеокурсы, в том числе зарубежные, адекватные, классные, сиди и учись. Занятие цифровой фотографией, как считается, это во многом обработка. На самом деле нет. Это прежде всего насмотренность. Технические вопросы остаются, но их не так много.

А аналоговая фотография – это прямой физический контакт. Как я выяснил, люди гораздо лучше учатся, когда что-то держат в руках, выполняют физическую работу. Это способствует общению.

– И на что ты теперь живешь? Я так понимаю, ты продолжаешь программировать, но уже как фрилансер?

– По существу, да. Но и снимать коммерческие заказы на цифру тоже приходится. Однако я уверен, что вот это мое увлечение получит финансовый выхлоп. Я понимаю, что буду продавать не произведение искусства, ручной отпечаток, а представление, шоу. У нас есть передвижная лаборатория, вон ящик стоит. Приезжаем на мероприятие, там снимаем, проявляем и показываем, как фотография появляется на бумаге. Химический процесс, магии никакой нет, но так как люди от химии обычно далеки, для них это волшебство, красиво и прикольно.

– И что, уже есть заказчики?

– Есть. Люди, которые занимаются организацией и продвижением мероприятий, сами приходят и говорят, что это классно, предлагают сделать выезд.

– Ты делаешь фото на стеклянных пластинах. Я так понимаю, в Тюмени на такое ретро тоже имеется спрос.

– Тут своя особенность. Если мы берем ретрофото, амбротипию, то, например, японцы приходят от этого всего в экстаз. Запад – то же самое. Там все знают, что такое амбротип, чем он отличается от цианотипии, и цена идет как за ручной труд. Если какая-нибудь ярмарка, баритовый классический фотоотпечаток висит рядом с офортом, и цена у них одинаковая.

– И сколько стоит такая фотография в Европе?

– Стандартный крупносерийный отпечаток – от 300 евро. Если у тебя есть имя – это 5000 евро. Амбротип – 8–9 тысяч рублей один снимок. Понятно, что в Тюмени столько не платят. Здесь до сих пор нет понимания, что сделать хорошую фотографию не легче, чем создать живописное полотно. Здесь отпечатки я даже не пытался продавать – не оценят. Притом что по-настоящему хороший отпечаток – это труд невероятный. Амбротип у нас стоит от 2,5 до 4,5 тысячи рублей в зависимости от размера.

– А как восприняла дауншифтинг твоя семья? Грубо говоря, тебя жена из дома не выгнала, когда ты бросил высокооплачиваемую работу?

– Пару раз было. Но проблема даже не в деньгах. Мы ввязались в еще одну «драку», которая называется документальное кино. Погруженность в эти проекты колоссальная, и было время, когда я две недели дома не появлялся. Явился, и меня спросили, зачем я пришел?

– Насколько сейчас твой проект убыточен?

– Если бы он работал так, как задумывался изначально, то не был бы убыточным. Мне поступило предложение снять фильм. Я выиграл городской грант, но сам не понимал тогда, во что ввязываюсь и в какие убытки влезаю. Поступило предложение снять фильм про экспедицию в северный заповедник. Средняя цена

такого фильма – от 500 тысяч рублей до миллиона. Собрать удалось только около 250 тысяч, но бюджет фильма все-таки вышел 500 тысяч рублей.

– По моему опыту, сейчас пленочная фотография – более дорогое удовольствие, чем цифровая. Хорошая пленка, бумага стоят дорого. Ты и сам снимаешь далеко не на «Зенит».

– В пленочной фотографии самое дорогое – труд лаборанта-печатника. Если человек печатает сам, то она не такая дорогая. Сейчас пленку производят очень многие, в том числе и в России, причем продают за небольшие деньги. Хороший японский пленочный аппарат, который не потеряет в цене никогда, можно купить за 5 тысяч рублей. У меня действительно набор пленочной техники сравним по цене с хорошим цифровым комплектом. Потому что, если я снимаю свадьбу на пленку, как это сейчас модно на Западе, то должен быть уверен в технике на 100 процентов, что она даст красивую картинку.

– У тебя работает фотошкола. По-твоему, растет интерес к пленочной фотографии?

– Да, в последний год начался бум среди людей всех возрастов. Но у молодежи интерес проявляется в геометрической прогрессии. Хотя у них чаще всего проблемы с финансами. Тут интересная ситуация. Им важнее процесс, чем результат – это хорошо. Но когда не важен результат – это плохо.

– Получается, молодежь привлекает тусовка по интересам, а не фотография?

– Ну да. Чтобы настроить человеческий мозг на восприятие визуального искусства, нужен год. Потому что фотография – это не выдержка и диафрагма, а, повторюсь, насмотренность. Человек должен понимать, какая картинка хорошая. Самое страшное, когда человек этого не понимает. Объяснить бывает практически невозможно.

Я пытался договариваться с преподавателями, привозил их в Тюмень читать лекции. Но на курсы желающие не набирались. Человек просто не понимает, чему здесь год учить. Ему нужен алгоритм обработки в графическом редакторе. Хотя чему там учить – непонятно, потому что все обучалки есть даже на сайте производителя программного обеспечения. Это как курс общей фотографии. Ты спрашиваешь человека, прочитал ли он руководство пользователя для своего фотоаппарата? Отвечает, что не прочитал. Ну, ладно, я ему за деньги пересказывал тот же мануал. При этом смотреть за деньгами хороший фильм человек уже не хочет. Хотя подборка хороших фильмов – это опыт, работа куратора, который учился визуальному восприятию лет десять.

В итоге я убрал все курсы цифровой фотографии, оставил только пленочные для тех, у кого тоже есть протест. Мы людей после курсов не бросаем, и постепенно у нас подбирается небольшая тусовочка. Думаю, года через два сможем уже что-то сделать в Тюмени в области культуры фотографии.

– А где в Тюмени сейчас можно «насмотреться» красивыми картинками?

– Это колоссальная проблема. Нигде. Мы показываем студентам подборку фотографий Куделки (Йозеф Куделка, чешский фотограф, один из важнейших представителей документальной фотографии. – Прим. авт.). Спрашиваем, знают ли, кто это такой? Не знают. Анри Картье-Брессона (французский фотограф, отец фотожурналистики и фоторепортажа. – Прим. авт.) не знают. Как, вы же за деньги свадьбы снимаете, а Картье-Брессона не знаете...

В Тюмени беда с выставками. Открыли мультимедийный музей «Россия – моя исто-

рия», но это игра, аттракцион, хотя это классно и детям нравится. Открыли музей Словоца, но, наверное, еще не сформировали в полной мере экспозицию, так что о нем пока говорить рано. Что касается фотографии, то тут просто полный ноль. В Тюмени уровень фотовыставок сошел на нет из-за низкого спроса. Предпринимались попытки и у сообщества «Фото-регион», и у Сергея Фирцева (Тюменский дом фотографии) привезти сюда хорошие выставки. Но народу это пока неинтересно.

– Почему?

– В Тюмени пока язык фотографии не воспринимается. Язык театра тоже большинство зрителей в полной мере не воспринимают, но ходят, потому что так принято, и это в том числе тусовка. Традиции посещать фотовыставки в Тюмени нет, тем более это касается документальной фотографии. Когда мы показываем какой-то документальный фильм, нам пишут: «Что вы за негатив нам показали?»

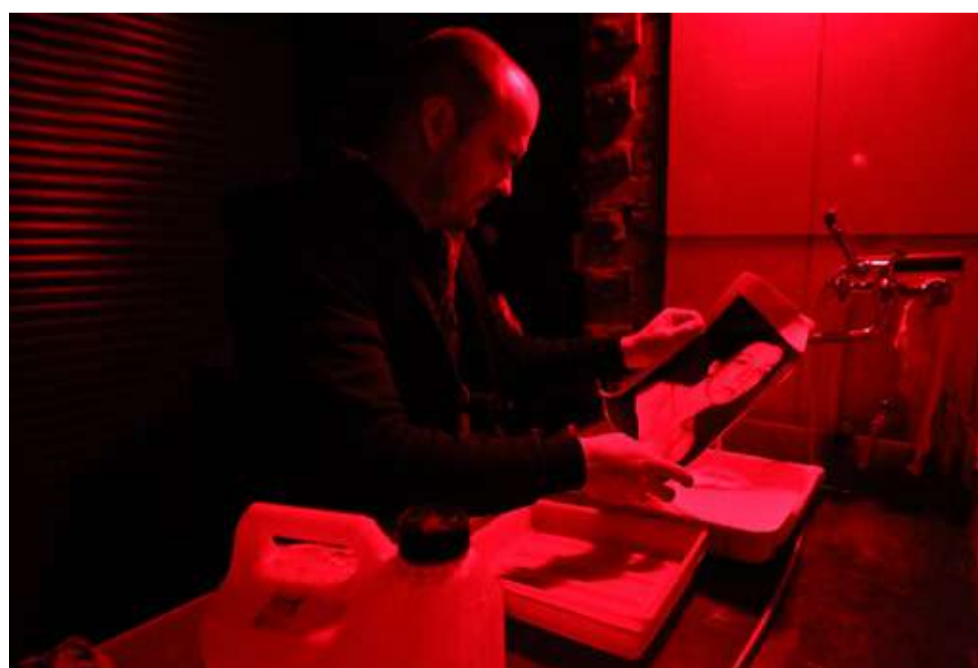
Почему-то люди не думают, что этот негатив – реальное вскрытие проблемы. Любое искусство пытаются воспринять как аттракцион. Нас приглашают на какие-то собрания

и говорят: есть финансирование, предлагайте свои идеи. Мы говорим, что готовы снимать документалистику, но это не будет реклама Тюмени. Не будет и оскорбления Тюмени, будет некое живое видение ситуации в городе. В ответ – некоторое замешательство.

– То есть тюменцы не хотят видеть проблемы и чужую боль?

– Тюмень – достаточно благополучный город. Тяжелая проблематика остального мира здесь неинтересна. Экология? Да ну ее. Давайте отдельно собирать в контейнеры бумагу и пластик, и на этом успокоимся. Война – она где-то далеко. Это невосприятие чужой боли, попытка отгородиться от всего. Похороны – тело сразу из морга увозят и закапывают, чтобы не дай бог никто не увидел. Если дом разрушен, мы натянем красивое полотно, чтобы видно не было. Однако люди уже начинают чувствовать, что Тюмень – это очень неплохой город, но далеко не самый лучший город Земли. Проблем здесь достаточно, и если их замалчивать, они будут только прогрессировать.

Михаил Калянов
Фото автора



Свой дом вместо квартиры

В ближайшее время в Тюмени начнется очередной строительный сезон: на дачи и земельные участки устремятся подрядные бригады для строительства частных домов. Эксперты загородного рынка отмечают небывалый спрос на этот тип недвижимости и считают, что подобное клиентское поведение сохранится и в будущем.

В 2017 году на долю малоэтажного строительства в Тюменской области пришлось 47% от общего объема построенного жилья – введено в эксплуатацию 655 тыс. кв. м. Начальник Главного управления строительства Тюменской области **Сергей Шустов** рассказал, что план на 2018 году остается примерно на том же уровне.

Все чаще горожане многокомнатным квартирам предпочитают загородные дома: они примерно такие же по площади и стоимости, но в придачу имеют собственный участок и вид на природу. Немаловажно отсутствие соседей за стеной, считают аналитики. Уже несколько лет самыми популярными трактами, на которых тюменцы готовы приобрести загородный дом или участок, остаются Московский, Червишевский и Ирбитский.

Заместитель директора по загородной недвижимости агентства «Этажи» **Антон Сауков** напомнил,

дущем на них построить дома. В 2014 году популярно стало жить за городом, и все начали скупать дачи. Сегодня для горожан пустые участки и дачи – пройденный этап. Теперь клиенты хотят жить в собственном доме. При этом строения продаются только там, где развита инфраструктура», – сказал Антон Сауков и добавил, что в большинстве случаев дома продают собственники, а не риелторы, так как проникновение услуг агентов на этот рынок остается очень низким.

Если рассматривать более детально портрет покупателя загородной недвижимости, то, по мнению руководителя центра загородной недвижимости АН «Сова» **Сергея Сырцова**, 42% покупателей отдают деньги за земельные участки, чуть более 30% приобретают готовые дома, 26% – дачи и лишь 1% – таунхаусы.

«Значительно увеличился диапазон поиска земельных участков.



Иллюстрация Ольги Дмитриевой

В агентстве отмечают, что большинство клиентов – жители ХМАО и ЯНАО, которые переезжают в наш регион для постоянного проживания. Тюменцы регулярно рассматривают дома для переезда, но вот хотят рассчитаться за них имеющимися квартирами. Сергей Сырцов обратил внимание, что в этом случае собственникам квартир и домов редко удается прийти к договоренности и совершить сделку.

Мертвым грузом для риелторов остаются недостроенные коттеджи: их как не покупали, так и не покупают. Зато готовые загородные дома распроданы полностью. И клиенты и агентства ждут новых проектов от застройщиков.

Статистика показывает, что в последний год загородная недвижимость теряла в цене, но в 2018 году цены на квадратные метры пошли вверх. А вот называть среднюю стоимость метра эксперты не спешат, так как цифры значительно разнятся от вида недвижимости, ее расположения и состояния.

Руководитель компании «Навигатор» **Татьяна Григорьева** считает, что проекты девелоперов станут успешными, если земельные участки не превысят девять соток, будут расположены на одном из трех популярных трактов недалеко от Тюмени, а дома – только в готовом варианте.

Тем не менее не все застройщики разделяют оптимизм по поводу увеличения количества клиентов. Руководитель проекта клубного поселка «Перелада» **Дмитрий Лугин** уверен, что главная сложность загородного рынка – консервативность горожан.

«Девяносто процентов строят сами, потому что они «самые умные, рукастые и уже возводили в детстве баню с соседом». Отсюда получаем и тюменскую архитектуру, ведь наш клиент очень рационален: на фундамент ставится максимально доступное количество этажей. А ведь нужно еще и сэкономить, поэтому и получаем вместо дома спичечный коробок с двухскатной крышей», – привел пример Дмитрий Лугин и до-

бавил, что хорошие, красивые дома в пригороде Тюмени он встречал. – Правда, забор металлический всю красоту испортит обязательно».

Загородная жизнь перестала быть уделом богатых и знаменитых. Она стала более доступной, но сдерживающий фактор для большинства покупателей – боязнь смены образа жизни. Именно поэтому ряд застройщиков уже готовы предложить будущим покупателям перебраться на несколько дней в пригород и лично попробовать, каково это иметь дом и добираться до работы по одному из трактов.

Эксперты считают, что рынок загородной недвижимости в 2018 году впервые после кризиса и затишья покажет рост и развитие. Но под вопросом остается доступность жилья в этом сегменте. В последнее время значительно увеличилось количество банков, готовых кредитовать покупку квартиры или коттеджа, но с выдачей средств на строительство дома по-прежнему очень сложно.

Елена Познахарева

Мертвым грузом для риелторов остаются недостроенные коттеджи: их как не покупали, так и не покупают. Зато готовые загородные дома распроданы полностью. И клиенты и агентства ждут новых проектов от застройщиков.

что в 2011 году средний возраст семьи, выбравшей для постоянного проживания дом за городом, составлял 43–49 лет. В этом году среди клиентов преобладают молодые люди в возрасте от 29 до 36 лет.

«Спрос с годами меняется. Семь лет назад тюменцы покупали только земельные участки, чтобы в бу-

Раньше люди старались приобретать дома в радиусе до 10 км от города, теперь присматриваются и к участкам на расстоянии 20 км. Многие интересуются качественными домами в дачных кооперативах. Правда, в этом случае клиенты ищут строения стоимостью до 1,5 млн рублей», – говорит Сергей Сырцов.

Памятник архитектуры на продажу

В Тюмени в конце марта пройдет аукцион по продаже здания культурного наследия на ул. Семакова, 1. Начальная стоимость некогда жилого дома – усадьбы причты Знаменской церкви – 10 млн 630 тыс. рублей. Информация размещена на сайте Фонда имущества Тюменской области.



Дом Константина Чакина



Дом-усадьба причты Знаменской церкви

Одноэтажный особняк построен в 1906 году в стиле русского модерна. Небольшой плоский ризалит в центре главного фасада акцентирован башенкой с фигурным сложным куполом. Совершая поездку по Западной Сибири, 12–14 сентября 1897 года в этом доме останавливался русский флотоводец, океанограф вице-адмирал Степан Макаров.

Дом площадью 170 кв. м с хозяйственными постройками и воротами с земельным участком 1 тыс. 355 кв. м выставляется на аукцион не первый раз. Желающий приобрести здание должен до 26 марта внести задаток в размере 2 млн 126 тыс. рублей.

На продажу также выставлен еще один памятник регионального

значения на ул. Семакова, 4. Это дом архитектора Константина Чакина, в котором раньше располагалось генеральное консульство Украины.

Исторический особняк выполнен в стиле неоклассицизма с элементами модерна. Он построен в 1911–1914 годах по собственному проекту хозяина дома. В 2000-е здание занимало консульство Украины в Тюмени, которое закрылось в 2012 году. С тех пор дом пустует.

Согласно документам Фонда имущества Тюменской области, здание площадью 398,6 кв. м продается с земельным участком в 457 кв. м. Аукцион на определение нового хозяина пройдет 12 апреля, начальная стоимость объекта – 3 млн 299 тыс. рублей.

Если у дома появится собственник, то в течение 20 месяцев он должен отремонтировать здание и привести его в надлежащий вид. Так предписывает законодательство.

Вслух
Фото Анатолия Манькуты



ний, аварий, пожаров. Таким образом, мы выявляем лучший опыт работы по обеспечению охраны и безопасности труда и распространяем его во всех подразделениях Уватнефтегаза», – подчеркнул заместитель генерального директора по ПБОТОС ООО «РН-Уватнефтегаз» **Олег Подгайко**.

В результате победителем конкурса за 2017 год среди подразделений предприятия признан коллектив Крупнейшего нефтепромысла № 2. В состав УНП-2 входят семь нефтяных месторождений. В течение года сорок семь сотрудников УНП-2 стали «Лидерами безопасности» Уватнефтегаза, предложили к реализации семнадцать инициатив,

Лучшие в промышленной безопасности

Предприятие «РН-Уватнефтегаз», дочернее общество НК «Роснефть», стремится создать максимально безопасные условия труда для сотрудников, чтобы исключить происшествия, связанные с травмированием персонала на рабочем месте.

В течение прошлого года Уватнефтегаз проводил конкурс в области промышленной безопасности и охраны труда среди шести производственных подразделений нефтепромысла. Подведению итогов предшествовала большая работа персонала по нескольким показателям: отсутствие травм и аварий, соблюдение требований безопасности, присуждение работникам в течение года звания «Лидер безопасности», победы со-

трудников в конкурсах «Лучший по профессии».

«Значение подобных конкурсов велико. Прежде всего, мы мотивируем наших сотрудников создавать и поддерживать безопасные условия труда, промышленной и пожарной безопасности на производственных объектах. Вместе с тем руководители и работники нашего предприятия активно проводят мероприятия по предупреждению травматизма и профзаболева-

обеспечивающих повышение уровня безопасности на производстве. Кроме того, пять работников промысла заняли призовые места в конкурсе «Лучший по профессии».

РН-Уватнефтегаз ежегодно участвует в конкурсах в области охраны труда, таких как: Всероссийский конкурс «Эталон» на лучшую организацию работ в области условий и охраны труда «Успех и безопасность»; Российская организация высокой социальной эффективности на федеральном и региональном уровнях. В смотре-конкурсе на лучшее дочернее общество НК «Роснефть» в области ПБ и ОТ по итогам работы в 2016 году Уватнефтегаз занял третье место.

Вслух
Фото из архива компании

Сотрудники Уватнефтегаза показали свои таланты

Талантливые сотрудники ООО «РН-Уватнефтегаз» и их дети встретились на сцене Дворца искусств «Пионер», где прошел отборочный тур корпоративного фестиваля «Роснефть зажигает звезды». По традиции он подарил массу положительных эмоций самим участникам творческих состязаний и зрителям.

Проявить свои таланты можно было в шести номинациях. Яркие, эмоциональные выступления танцоров и вокалистов порадовали сильным техничным исполнением и грамотной постановкой номеров. Как отметила председатель жюри конкурса **Надежда Соломатова**, среди участников отборочного тура есть те, кто может составить достойную конкуренцию профессионалам.

«Сразу видно, когда артист выделяется. Не только показывает хорошую технику, но и свою увлеченность, свое вдохновение. Тогда он становится лидером. По выбору победителей мнение членов жюри совпало. Мне очень понравился хореографический номер с нефтяными вышками. Он поставлен профессионально и может претендовать на призовое место на любом этапе», – подчеркнула она.

Судейский коллектив фестиваля состоял из профессиональных режиссеров, хореографов, вокалистов, музыкантов. После конкурса все члены жюри нашли время для общения с участниками. Каждый из конкурсантов мог получить оценку сильных и слабых сторон своего выступления.

Обладатели призовых мест отборочного тура фестиваля «Роснефть зажигает звезды» представят ООО «РН-Уватнефтегаз» на зональном туре в апреле этого года в Туапсе. А тех, кто пока не успел проявить свои таланты, конкурс будет ждать и в 2019 году.

Вслух
Фото из архива компании



Об обществе

Сертификаты позволяют детям обучаться в кружках бесплатно

Тюменская область стала пилотной территорией для нового проекта – системы сертификатов финансирования дополнительного образования.

Инициатором проекта стал Общероссийский народный фронт, обеспокоенный тем, что не все дети имеют финансовую возможность посещать кружки и секции. Сертификат персонализированного финансирования призван стать главным инструментом проекта «Равные возможности – детям».

Предложение разработать свою модель помощи семьям было адресовано нескольким регионам, в том числе и Тюменской области. Реализация возложена на департамент по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике Тюменской области.

Как сообщила на экспертной встрече начальник управления молодежных и профилактических программ департамента по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике Тюменской области **Оксана Савинова**, проект сертификатов действует на территории 20 муниципалитетов. Большие города он пока не затрагивает.

Регион выбрал систему поэтапного введения сертификатов. Разработан портал персонализированного финансирования дополнительного обра-

зования. Здесь составлен реестр поставщиков образовательных услуг и реестр программ дополнительного образования. О возможности получить сертификат детям, их родителям и педагогам рассказывали в школах. Баннеры были размещены на сайтах учебных учреждений, на сайте оператора проекта – Дворца творчества и спорта «Пионер».

Сертификаты уже получили 10% детей в возрасте от 6 до 10 лет. Они смогли использовать полученное в качестве оплаты краткосрочных модульных программ. В каждом муниципалитете составлены свои реестры таких программ. Акцент сделан на программах технической и естественнонаучной направленности. Средства, обеспечивающие сертификаты, выделены правительством Тюменской области. Деньги направлены поставщикам образовательных услуг.

При этом речи о том, чтобы полностью перевести систему дополнительного образования на сертификаты, не идет. «Этого не нужно делать. Процессом должен управлять рынок, а государство должно оставлять за собой право делать заказ. Здесь необходимо сохранение паритета», – считает Оксана Савинова.

Но программа будет расширена. Вполне вероятно, она придет и в Тюмень. Запускать программу в крупном городе без отработки технологии организаторы сразу не решились. А в апреле будут подведены итоги первого этапа внедрения программы.

Ольга Никитина

Петр Агеев стал учителем года

В Тюменском колледже искусств назвали победителей IX городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2018».

За победу боролись более ста педагогов школ и детских садов, библиотекарей, специалистов культурно-досуговых учреждений, культурных организаторов, тренеров, сообщили в пресс-службе городской администрации. Участники демонстрировали свой профессионализм на открытых занятиях с детьми, мастер-классах и самопрезентациях, представили собственные проекты и программы. Жюри оценивало мастерство, творческий подход, новизну и оригинальность идей.

«Конкурс преследует благую цель: повышать престиж и популярность профессии и, самое главное, людей, которые работают с детьми, заряжают их любовью к знаниям, искусству, спорту, делают их жизнь богатой, интересной и разнообразной, – обратился глава администрации Тюмени **Александр Моор**. – Мы очень много говорим, что главным богатством, главным ресурсом нашей страны и по большому счету основным источником роста являются человеческий капитал и потенциал. Все мы хотим, чтобы дети выросли интеллектуально, эмоционально, духовно и физически развитыми гармоничными личностями. Но чтобы они стали таковыми, им необходимо расти и развиваться в соответствующей среде».

По словам Александра Моора, конкурс направлен на то, чтобы педаго-



Фото пресс-службы администрации Тюмени

гическое сообщество становилось все более профессиональным, более современным, способным на то, чтобы адекватно воспринимать и отвечать на вызовы, которые ставит не столько настоящее, сколько будущее. Конкурс позволяет зажечь новые звезды, создать возможность, чтобы талантливые молодые и опытные специалисты активно проявили себя, создать стимулы для профессионального и личностного развития. «Я хочу поблагодарить всех, кто принял участие в конкурсе. Независимо от того, победили вы или нет, желаю всем воодушевления, вдохновения, мудрости, уверенности в своих силах и, конечно, новых побед», – пожелал Александр Моор.

Звания «Учитель года» удостоен преподаватель немецкого языка школы № 17 **Петр Агеев**. Диплом за второе место получила учитель биологии и географии школы № 65 **Алена Логиновских**. Диплом за третье вручен учителю истории и обществознания школы № 70 имени Великой Победы **Александр Курнакову**.

Специальный приз жюри присудило учителю начальных классов школы № 94 **Алене Кузнецкой**. По словам комиссии, она продемонстрировала одно из важных направлений обучения – раннее профориентирование.

Алена Кузнецова работает в профессии три года, в конце весны состоится выпуск ее первого четвертого класса. Педагог участвовала в конкурсе впервые: «Я выбрала формат event-технологий: урок был привязан к событию конкретного дня – Всемирному дню радио и построен в виде радиозефира. Дети были впечатлены. После конкурса у меня масса эмоций и знаний. Кстати, большая поддержка ребят во время проведения конкурсного урока чувствовалась и читалась в их горящих глазах. Главное, что у них есть истинный интерес. Это вдохновляет. Каждый урок – это словное выступление на сцене, поэтому готовиться к нему надо ответственно, как к выходу на подмостки, когда ты хочешь донести до зрителя что-то важное».

Помимо основной конкурсной комиссии, работало и независимое детское жюри. Свой специальный приз ребята вручили учителю истории и обществознания школы № 48 **Алене Шастиной**.

Вслух

Галина Криницына:

Если лепета нет – это повод обратиться к логопеду



Галина Криницына – логопед высшей категории, доцент кафедры дефектологии ТюмГУ, отличник просвещения – более 20 лет проработала логопедом в дошкольных учреждениях. Последние 15 лет сочетает преподавание дефектологических и логопедических дисциплин в ТюмГУ с руководством логопедическим центром. Недавно на прием к ней привели двухлетнего Ваню. Мальчик ведет себя как обычный ребенок, но не говорит. Корреспондент «Вслух о главном» расспросила Галину Криницыну о том, что нужно делать, чтобы такие дети заговорили.

– **Расскажите, какие проблемы с речью встречаются у детей?**

– Все те же, что и 10–15 лет назад. Но, к сожалению, они стали более сложными, сочетанными с другими расстройствами здоровья, и вредят дальнейшему психоречевому развитию ребенка. Обычно родители обращаются с одной проблемой: ребенок не говорит или говорит непонятно. Однако глубокое дефектологическое и логопедическое обследование позволяет выявить не только речевые нарушения, но и диагностировать умственную отсталость, сенсорные нарушения и так далее. Есть большая группа детей, у которых отсутствует речь.

Сех их мы сразу же берем на логопедические, дефектологические занятия и направляем на консультации специалистов разного профиля. Надо помнить, что речевые нарушения требуют комплексной медицинской диагностики и коррекции.

– **В каком возрасте родитель должен беспокоиться, что ребенок не говорит?**

– Опытные дефектологи видят, что у ребенка есть предпосылки к нарушению психоречевого развития в первый год его жизни. Это заметно по особенностям эмоционального взаимодействия с матерью, слуховой и зрительной реакции на ее движения и т. д. У ребенка в первые месяцы жизни должно постепенно появляться гуление, которое к шести месяцам перерастет в лепет, а к восьми – в певучий лепет. Он-то и является ритмической предпосылкой к возникновению речи и первых слов «мама», «папа». Если, к примеру, лепета нет – это повод обратиться к логопеду.

К первому году словарный запас ребенка должен содержать до 15 слов, которые он применяет для общения с родителями. Например, «мама дай» и жест. К полутора годам желательно, чтобы возникла фразовая речь. Словарь должен, хоть и медленно, но пополняться. Если в возрасте двух лет фразовая речь не появилась, родители должны показать ребенка специалисту.

Маленький человечек так устроен, что к трем годам у него формируются все компоненты речи: достаточный словарь, все звуки, кроме шипящих и «р», «л». К этому возрасту ребенок уже умеет запоминать и воспроизводить маленькие стихи. И, конечно, дети должны уметь выстроить беседу, сообщить о своих потребностях. Способность рас-

суждать и мыслительная деятельность заложены генетически. По-другому не бывает. Когда маму убеждают, что ребенок ленится говорить – это неправильно. Ребенок не может лениться говорить, он просто не может говорить.

Великий русский психолог Лев Выготский говорил, что до двух лет мышление идет за собой речь, в двухлетнем возрасте речь и мышление пересекаются, объединяются, и уже речь ведет за собой мышление, появляется речемыслительная деятельность – основа всего познавательного и интеллектуального развития. Если к этому возрасту нет речи, то велик риск задержки в психоречевом развитии. Но если раньше проблему начинали решать перед школой или с началом учебы, то теперь все чаще родители обращаются к специалистам по поводу отсутствия речи у детей в более раннем возрасте, от двух лет.

– **Какие заблуждения имеются у родителей по поводу речевой деятельности детей?**

– Часто говорят: «Его папа тоже был молчун». Или: «Подождите, заговорит». Да не заговорит! Даже если заговорит, то дефект речи без коррекции не восстановит. Особенно преступно, когда говорят, что не стоит паниковать до пяти лет. Но чего ждать до пяти лет?

Речевая деятельность включает в себя определенные функции: коммуникативную, познавательную, регуляторную. Если у ребенка она нарушена, то малыш привыкает жить без полного осмысления слов родителей. Он надевает на себя псевдоаутистическую маску. О таких детях говорят: «Он сам в себе». Если в дошкольном возрасте это не так ярко выражено, то потом мешает обучению и адаптации ребенка. Вырастая, он станет тем самым странным взрослым, которому трудно социализироваться, устроиться на работу. И если в 8–9 лет еще можно подготовить к полноценной школьной деятельности, то подростка – очень и очень трудно. На первый план выходят психологические проблемы, когда поменять мотивацию к получению знаний становится сложно. У ребят отсутствует интерес к этому виду деятельности.

– **У родителей, чьим детям еще не исполнилось двух лет, чаще всего нет возможности встретиться с дефектологом в обычной поликлинике.**

– Да. В Тюмени не очень эффективно организована дефектологическая и логопедическая помощь в сопровождении детей раннего возраста. Если к дефектологу привели ребенка только в четвертом классе, значит, проблему пропустили родители, педиатр, школьный психолог, классный руководитель. Следовательно, система не настроена на то, чтобы замечать детские проблемы.

Чрезвычайно остро стоит вопрос ранней диагностики и коррекции отклонений в развитии. Дефектология, как и вся педагогическая наука и практика, переживает кризис. Слух многих оскорбляет само слово «дефектология». Некоторые не знают, что это наука, которая умеет распознавать и корректировать дефекты в психоречевом развитии ребенка. У нас даже научно-исследовательский институт дефектологии переименован в научно-исследовательский институт коррекционной педагогики. Это вроде не так оскорбительно.

«К первому году словарный запас ребенка должен содержать до 15 слов, которые он применяет для общения с родителями. Например, «мама дай» и жест. К полутора годам желательно, чтобы возникла фразовая речь. Словарь должен, хоть и медленно, но пополняться. Если в возрасте двух лет фразовая речь не появилась, родители должны показать ребенка специалисту».

К сожалению, размываются уникальные дефектологические технологии, которые были разработаны в СССР. Кроме того, трагедия в том, что только ленивый не пытается учить логопедов. Чего только стоит посул – «диплом логопеда за три месяца». Я учусь логопедии всю жизнь, и то иногда для уточнения диагноза назначаю специальный курс, во время которого мы наблюдаем за ребенком в процессе обучения, определяем нарушения, разрабатываем индивидуальную коррекционную программу. Не получив качественного образования, так называемые специалисты начинают работать с самым важным и дорогим, что у нас есть, – с детьми.

– **Каковы причины речевой задержки у детей?**

– Когда приходят на первый прием с жалобой на отсутствие речи, мы начинаем изучать историю протекания беременности и родов матери, интересуемся жизнью ребенка до трех лет. В научной литературе описано более 400 причин отклонений в развитии ребенка. Но в основном это гипоксия плода, вызванная разными обстоятельствами. Не зря ведь раньше педиатры говорили: чтобы выносить ребенка без гипоксии, мама должна по восемь часов в день гулять на свежем воздухе. Вообще, факторов задержки речи много: это и поздний выход мамы в декрет, и долгое сидение за компьютером, и детские прививки, и многое другое.

– **Когда приходят дети с расстройством аутистического спектра, как строится работа с ними, насколько она перспективна?**

– К сожалению, детей с такими расстройствами становится все больше. Для каждого ребенка разрабатывается своя программа. В любом случае ребенка с аутизмом необходимо воспитывать и сопровождать длительное время, чтобы он получил профессию и мог интегрироваться в социум. Например, такая программа реализуется в мультицентре, организованном усилиями Ассоциации логопедов Тюменской области, центра «Семья» и ТюмГУ на средства президентского гранта.

– **За какое время можно исправить отсутствие речи?**

– Формирование полноценной речи – системная и долгая работа. И родителям нужно к этому готовиться.

– **А попадают ли вам здоровые дети, которым не нужна помощь специалистов и дефектологов?**

– Конечно. Однажды еду в автобусе, села девочка напротив меня и говорит: «Я в гости еду». Она со мной разговаривала долго-долго. И о том, какие у нее хорошие родители, и о делах в саду. Вот такой ребенок для дефектолога – это праздник. У нас в городе и области есть все, чтобы помочь детям с отсутствием речи. Единственное, чего всегда не хватало, – межведомственного взаимодействия.

Елена Познахарева

Фото из архива Галины Криницыной

«Улетный экипаж» к взлету готов!

26 марта на СТС стартует «Улетный экипаж» – первый киносериал режиссера Марюса Вайсберга («Любовь в большом городе», «8 лучших свиданий», «Бабушка легкого поведения»).

«Девушка за штурвалом самолета – что может быть хуже?» – так считал пилот Леша Кулагин, пока его страхи не оправдались. С помощью шантажа умница, красавица и лучшая в летном училище Полина Овечкина уговаривает упрямого грубияна бросить грузовые самолеты, возглавить гражданский экипаж и взять ее вторым пилотом. Просто Кулагин – единственный шанс Полины наконец-то отточить теоретические знания на практике. Ведь летчики авиакомпании «Восторг Авиа» не готовы делить самолет хоть и с профессионалом, но на каблуках. Пока она пытается подружиться с новым коллегой, Кулагин строит коварные планы, чтобы вернуть ненавистную соседку на землю.

В роли Артура Пирожкова на борту оказался и популярный шоумен Александр Ревва, который уже работал с Марюсом Вайсбергом над комедией «Бабушка легкого поведения». По сюжету одной из серий стюардессы не только фотографируются с кумиром, но и устраивают битву за свидание с Артуром прямо во время полета. По словам актера, он никогда не боролся с аэрофобией, хотя знает популярных артистов, у которых она есть: «Это тяжело, ведь такие люди ограничены в своих передвижениях и постоянно находятся в стрессе. А я, наоборот, как и любой мальчик в детстве, мечтал стать пилотом. Как-то мне все же удалось посидеть за штурвалом: я даже немного наклонил самолет во время полета».

Посидеть за штурвалом хоть и ненастоящего самолета смог и исполнитель главной роли пилота Кулагина Алексей Чадов. Актер признался, что всегда хотел оказаться в кабине самолета, как и его дядя – летчик боевой авиации. Во время съемок сцен полетов Алексей вместе с Натальей Бардо испытали на себе специальный тренажер, который, по словам Чадова, оказался самым сложным испытанием в его карьере.

Алексей Чадов: «Это симулятор высокого уровня, который позволяет почувствовать самолет целиком, понять, что в твоих руках огромная птица-машина. Почти неделю по 12 часов подряд мы с Натальей Бардо снимались в замкнутом пространстве, зажатые со всех сторон. Сложнее в этом смысле у меня были только съемки в танке. Но зато я сам «посадил» самолет в Домодедово».

Во время съемок актеры консультировались с действующими пилотами и стюардессами гражданской и бизнес-авиации. «Я была очень удивлена, когда настоящие пилоты и стюардессы стали писать мне в социальных сетях, – признавалась Наталья Бардо. – Теперь у меня есть друзья в авиации, которые делятся со мной фотографиями гор, морей, закатов, восходов и с которыми можно было посоветоваться по некоторым вопросам».

Главным местом действия сериала стал аэропорт Пулково, где снимали большой регистрационный зал и грузовой отсек. В кадр попали и реальные пассажиры, спешащие на свои рейсы. «Я не хотел делать стандартный ситком в декорациях, мне хотелось снимать на реальных объектах, – рассказал Марюс Вайсберг. – Поэтому единственными декорациями стал построенный Boeing «Восторг Авиа», внутри которого мы могли свободно перемещаться, в отличие от настоящего самолета».

«Улетный экипаж» не первый совместный проект супругов Марюса Вайсберга и Натальи Бардо. На одной съемочной площадке с мужем – шоуменом Игорем Чеховым оказалась и актриса Юлия Топольницкая. «У меня «роман» с другим молодым человеком, а у него с другой девушкой. Все, как в нормальных семьях. Свободные отношения», – шутила актриса.

Исполнитель роли старшего проводника Никита Тарасов с супругой не снимался, но с удив-

лением отмечал, что повторяет судьбу своего героя «Улетный экипаж» появился в моей жизни именно тогда, когда моя собственная жена забеременела. Причем сроки беременности моих жен – реальной и экранной – были одинаковыми. И как только в кадре родила героиня Яны Крайновой, у меня зазвонил телефон. Моя жена кричала в трубку: «Ты где? Я рожаю!»

Экипаж «Восторг Авиа»

Алексей Кулагин, командир экипажа (Алексей Чадов)

Самовлюбленный, циничный грубиян Кулагин специально выбрал грузовые рейсы, чтобы не иметь ничего общего с людьми, особенно с женщинами. После болезненного развода пилот стал ярким женоненавистником, а его главными друзьями – перевозимые в самолете животные. Но с появлением Полины ему приходится выйти из «укрытия», правда, ненадолго – разве что приструнить самоуверенную блондинку и показать, что женщинам не место в кабине пилота.

Алексей Чадов: «Мой персонаж может позволить себе все. У него такой характер: он бесстрашный, нахальный, хамоватый в хорошем смысле. Совершенно не стесняется своих минусов и не пытается их скрыть. Ведь обычно

но сделать искусственное дыхание, массаж сердца и даже принять роды у пассажирки».

Никита Тарасов: «Конечно, он любит открываться на своих подчиненных, показывать свою власть и постоянно им угрожать. Но на самом деле и Никита дает слабинку – ничто человеческое ему не чуждо. Надеюсь, мне удалось показать, что он может быть как тираном, так и безумно трогательным, любящим человеком».

Настя Касаткина, бортпроводница (Дарья Сагалова)

Бывшая стриптизерша из маленького Торжка пошла в стюардессы, потому что форма понравилась и есть шанс выбиться в люди. Чтобы вызвать ревность у бывшего парня Гены, директора стриптиз-клуба, Настя в соцсетях создает видимость удачно сложившейся личной жизни. Но на самом деле пробивная девушка меняет поклонников как перчатки, используя их в своих личных целях. За своенравной блондинкой ухаживает и бортинженер Митя, но кокетка не торопится отвечать на его симпатию.

Дарья Сагалова: «Моя героиня из своего жизненного опыта вынесла не пошлость, а поддержку, смелость, порой даже циничность, в том числе по отношению к вышестоящему руководству. Она достаточно жесткая, прагматичная и точно знает, чего хочет».



хочется свои плохие стороны задекорировать и только дома быть собой. А вот мой Кулагин везде как дома, и ему совершенно неважно, кто и что подумает, потому что он абсолютно свободный человек. В этом смысле я, конечно, не такой. Сложно быть Кулагиним в жизни».

Полина Овечкина, второй пилот (Наталья Бардо)

Полина – потомственный пилот, который мечтает о полетах с детства. Суперпрофессионал, лучшая в летном училище блондинка имеет лишь один недостаток – ни один из пилотов не готов летать с асом в юбке. Чтобы покорить небо, Полина готова пойти на авантюру и уговорить пилота-женоненавистника взять ее в напарники.

Наталья Бардо: «При всей ее достаточно кукольной внешности, при мягкости характера она может собраться и сделать все идеально. Правда, не каждый пилот, а в кабине, как вы знаете, находятся два пилота, решится летать с девушкой. Ведь, как говорится, женщина на корабле к беде. Хотя на самом деле Полина за штурвалом может многим мужчинам-пилотам дать фору».

Никита Шиман, старший бортпроводник (Никита Тарасов)

Дотошный зануда, высокомерный аккуратист, одержимый чистотой и порядком – именно так о нем думают подчиненные. Но его не волнует мнение коллектива. Главное, чтобы в работе была система. И, несмотря на ссоры с Никитой, его коллеги понимают, что в экстренных ситуациях только он сможет правиль-

Жанна Глушко, бортпроводница (Катрин Асси)

Девушка работает бортпроводницей, потому что это интересно и романтично. Жанна, в принципе, мечтательна, обожает читать любовные романы и мотивирующие статусы в соцсетях, верит в гороскопы и в то, что любовь всегда одна и на всю жизнь. Поэтому в порыве страсти уже сделала три татуировки – имена своих вторых половинок.

Катрин Асси: «Конечно, во время съемок мы постоянно вспоминали прекрасную песню про стюардессу по имени Жанна. И, кстати, мне нравится эта песня. Причем, когда мой друг Никита Пресняков узнал, кого я играю, долго смеялся. А вообще мне достался образ кокетливой, открытой, доброй, но при этом неглупой девочки. Она все подмечает, всем дает советы, особенно в том, что касается любви».

Митя Левкин, бортинженер (Сергей Белов)

Интеллектуал, ботаник, медалист, знает о жизни только в теории, отчего попадает в неловкие ситуации. Добросердечного парня обожают в коллективе и приходят к нему поплакаться в жилетку. Митя не против дружить со всеми, кроме Насти. Симпатичная блондинка так понравилась парню, что ради нее он готов перебороть даже аэрофобию.

Сергей Белов: «Перед съемками я прочитал и посмотрел много информации о самолетах: как они устроены, как работают бортпроводники, как в целом функционирует аэропорт. А профессия бортинженера – вообще другая стезя,

о которой не так много говорят. Они приходят, снимают данные с самолета: как он летел, сколько топлива было потрачено – это все другой мир, но не менее интересный, чем мир пилотов».

И не только экипаж

Наташа, экс-супруга Кулагина (Виктория Дайнеко)

Умная, красивая, эффектная девушка зацепила Кулагина настолько, что самовлюбленный парень даже изменился ради нее. Если до Наташи своенравный пилот был хозяином своей жизни, то потом стал ее верным псом. Такие перемены ее не устроили, и Наташа ушла от мужа. Но, встретив Кулагина через три года, она понимает – точка в их отношениях еще не поставлена.

Виктория Дайнеко: «До этого я всегда играла саму себя, а в «Улетном экипаже» мне приходилось учить текст, привыкать к своей героине. Но, мне кажется, я очень даже подхожу на эту роль: я тоже бывшая жена и такая же классная».

Стефа Степанова, дочь владельца «Восторг Авиа» (Юлия Топольницкая)

Чудаковатая и непредсказуемая Стефа учится за границей, поэтому в России не всегда вписывается в общепринятые рамки. Легкая на подъем, активная, воздушная и романтическая, она с детства знает, что на помощь всегда придет богатый папа. Стефа привыкла к роскошной жизни и никогда не работала, поэтому с трудом понимает тех, кто каждый день встает по будильнику.

Юлия Топольницкая: «Да, она определенно знает, что у нее всегда будут деньги, потому что у папы они есть. Стефания может позволить себе роскошную машину, хорошее образование, дорогие вещи. И у нее не возникает дилемма, поесть фастфуд или раскошелиться на хороший ресторан. Тем не менее моя героиня – сильная девушка со стержнем, которая, невзирая ни на что, прямоиком идет к своей цели».

Толян Румянцев, грузчик в аэропорту (Андрей Родных)

Бабник, хитрец, мелкий ворюшка и авантюрист, готов на обман ради наживы и сиюминутных отношений. Кроме того, Толян – мечтатель, ждет, когда ему на голову упадет джекпот, но сам он не хочет прилагать больших усилий. Главный страх парня – женщина, которая хочет серьезных отношений. Но, встретив Стефу, он понимает, она для него – принцесса, тот самый джекпот.

Андрей Родных: «Изначально я пробовался на роль стюарда, но в итоге стал грузчиком и, мне кажется, не прогадал. Благодаря проекту я узнал, сколько зарабатывают грузчики, какая у них премия, как их штрафуют. Я видел, как они грузят багаж, как упаковывают вещи, как ищут потерянный чемодан. В общем, проникся этим «подземным миром», который находится под стойкой регистрации».

Маша, супруга Никиты Шимана (Яна Крайнова)

Маша и Никита давно хотели ребенка, и теперь их мечта стать родителями наконец-то сбылась. Правда, долгожданное событие только повысило градус ответственности Никиты и накал страстей в их отношениях. И пока Маша ждет поддержки от супруга, тот совсем не уверен, что станет хорошим отцом и заботливым мужем.

Яна Крайнова: «Женщина на гормонах – так я понимаю свою героиню. А вообще невозможно было оторваться от своего персонажа, истории, партнеров! Сказать, что я рада была стать частью этой команды – ничего не сказать! Было здорово сниматься для родного канала с режиссером, который всегда был в хорошем настроении и который в меня искренне верил. А какие партнерши – мм... Скрестила пальцы, чтобы у нас все получилось и зрителям понравилось то, что мы делали с душой и юмором».

«Улетный экипаж» с 26 марта в понедельник – четверг в 21:00 на СТС

16+



В биатлонном центре норвежской столицы Осло – в районе Холменколлен – в прошедшие выходные завершился предпоследний этап Кубка мира по биатлону сезона-17/18. Последние перед приездом биатлонной элиты в Тюмень соревнования принесли успехи как самой сборной России, так и бывшим ее членам, ныне выступающим за другие страны. Об итогах этапа в Холменколлене перед завершающим в областной столице – в обзоре «Вслух о главном».



Фото с официального сайта IBU

Анастасия Кузьмина имеет шанс завоевать Кубок мира на родной земле

Результаты гонок

У мужчин основная борьба развернулась между лидерами сезона французом **Мартеном Фуркадом** и норвежцем **Йоханнесом Бё**. В спринтерской гонке Фуркад упал, позволив российскому фотографу-фрилансеру **Андрею Иванову** сделать лучшую фотографию сезона: «Я упал и сломал палку, это отняло у меня много времени и, вероятно, лишило победы. Жаль, ведь гонка была хорошая. Спортсмен несет ответственность за то, где располагает палку во время гонки, мне не стоило ставить ее между ног», – шутил Фуркад после гонки.

Из-за этого падения Фуркад занял в спринте лишь третье место, проиграв Йоханнесу (тот финишировал вторым). Первое место занял еще один норвежец **Хендрик Лабе-Ллунд**.

В гонке преследования Фуркаду удалось отыграться – он завоевал золото, серебро досталось итальянцу **Лукасу Хоферу** (в спринте он был пятым), бронза – у Йоханнеса Бё.

В женских личных гонках не было равных двум бывшим россиянкам – уроженке Тюмени **Анастасии Кузьминой**, ныне представляющей Словакию, и выступающей за Белоруссию **Дарье Домрачевой**. В спринте победу одержала словацкая спортсменка, а белоруска была второй, в гонке преследования они поменялись местами. Личные бронзовые медали Холменколлена достались украинке **Юлии Джиме** и американке **Сьюзан Данкли**.

Интересный факт

Этап в Тюмени станет историческим: за последние 15 лет это будет первый сезон, финал которого пройдет не в колыбели лыжного спорта Холменколлене и не в привычном Ханты-Мансийске. В последний раз сезон завершался в каком-либо месте, кроме этих двух, в 2003 году. Тогда финал Кубка принял шведский Остерсунд. Однако фактически Ханты-Мансийск все равно является финальной точкой сезона 2002/2003: в середине марта там прошел чемпионат мира, ставший завершением международного сезона. Тюмень впервые принимает Кубок мира, и сразу финальный этап. За последние пятнадцать лет такого дебюта не было ни у кого в биатлонном календаре.

В женской эстафете победу одержали француженки, вторыми финишировали немки, третьими итальянки. В мужской эстафете **Антон Шипулин** на последнем этапе боролся с австрийцем **Юлианом Эберхардом** за серебро, но уступил. Победу одержала сборная Норвегии.

Выступления россиян

В отличие от партнеров по сборной, российские девушки успешно выступить в эстафете не смогли. **Дарья Виролайнен** на втором этапе заехала на штрафной круг, в итоге россиянки финишировали лишь на девятом месте.

В личных гонках российские сборники выступили весьма неплохо. **Екатерина Юрлова-Перхт** и **Ульяна Кайшева** попали в топ-10 спринта, Ульяна закрепила этот успех восьмым местом пасьюта. Тюмонец **Евгений Гараничев** стал седьмым в мужском спринте, а **Максим Цветков** остановился в шаге от подиума гонки преследования, финишировав четвертым. Седьмым в пасьюте стал Антон Шипулин.

Общий зачет Кубка мира

Мужчины:

1. Мартен Фуркад (Франция) – 996 очков
2. Йоханнес Бё (Норвегия) – 947
3. Антон Шипулин (Россия) – 627
4. Арнд Пайффер (Германия) – 590
5. Яков Фак (Словения) – 550

Фуркад в личных гонках Холменколлена выступил чуть лучше Бё и смог незначительно увеличить отрыв в totale. Судьба Большого хрустального глобуса решится в Тюмени.

Женщины:

1. Анастасия Кузьмина (Словакия) – 727 очков
2. Кайса Макарайнен (Финляндия) – 686
3. Дарья Домрачева (Беларусь) – 641
4. Лаура Дальмайер (Германия) – 615
5. Доротея Вирер (Италия) – 600

Анастасия Кузьмина благодаря успехам в Норвегии и провалу **Кайсы Макарайнен** вернула себе первое место в общем зачете. Впрочем, и здесь судьба Кубка мира решится уже в Тюмени.

Кубок IBU

Параллельно этапу в Холменколлене в Ханты-Мансийске прошел последний в нынешнем сезоне этап второго по значимости турнира – Кубка IBU. **Тамара Воронина** завоевала бронзу женского суперспринта, **Анастасия Егорова** и тюменка **Ирина Услугина** поднялись на пьедестал спринта и гонки преследования.

У мужчин **Василий Томшин** стал обладателем бронзы суперспринта, а в спринте и гонке преследования солировали **Алексей Слепов** и тюмонец **Александр Логинов**. В спринте Слепов стал первым, Логинов – вторым, в гонке преследования россияне поменялись местами.

В итоге победителями Кубка IBU стали немка **Каролин Хохлер** и норвежец **Ветле Сьястад Кристиансен**.

Квота

Несмотря на неудачный в целом сезон, женская сборная России по биатлону выполнила главную задачу – обеспечила максимальную квоту на следующий сезон (для этого по итогам всех гонок Кубка мира сборная должна попасть в пятерку лучших по сумме результатов всех спортсменов). После этапа в Норвегии сборная России занимает шестое место, однако на помощь неожиданно пришла Украина, занимающая четвертое место. Из-за отказа приезжать в Тюмень украинки гарантированно пропустят вперед и Россию, и идущую пятой Норвегию.

Следующий этап

Финальный этап Кубка мира сезона-17/18 пройдет в Тюмени уже на этой неделе – с 22 по 25 марта в «Жемчужине Сибири». В Тюмени спортсмены пробегут спринты, гонки преследования и масс-старты, определят лучших в этих дисциплинах по итогам сезона и назовут победителей Кубка мира.

Расписание соревнований

22 марта, четверг

16:45 (мск) – спринт, мужчины

23 марта, пятница

16:45 (мск) – спринт, женщины

24 марта, суббота

15:00 (мск) – гонка преследования, мужчины

17:00 (мск) – гонка преследования, женщины

25 марта, воскресенье

15:00 (мск) – масс-старт, мужчины

17:00 (мск) – масс-старт, женщины

График трансляций

22 марта, четверг

16:10 (мск) – спринт, мужчины. Матч ТВ (прямой эфир)

16:30 (мск) – спринт, женщины. Евроспорт (прямой эфир)

23 марта, пятница

16:35 (мск) – спринт, женщины. Матч! Наш спорт (прямой эфир)

18:45 (мск) – спринт, женщины. Евроспорт (запись)

24 марта, суббота

14:40 (мск) – гонка преследования, мужчины. Матч ТВ (прямой эфир)

15:00 (мск) – гонка преследования, женщины. Евроспорт (прямой эфир)

16:45 (мск) – гонка преследования, женщины. Матч ТВ (прямой эфир)

16:45 (мск) – гонка преследования, женщины. Евроспорт (прямой эфир)

25 марта, воскресенье

14:40 (мск) – масс-старт, мужчины. Матч ТВ (прямой эфир)

16:50 (мск) – масс-старт, женщины. Матч ТВ (прямой эфир)

18:45 (мск) – масс-старт, мужчины. Евроспорт (запись)

19:15 (мск) – масс-старт, женщины. Евроспорт (запись)

Тренерский штаб сборной России по биатлону огласил список команды, которая выступит на этапе Кубка мира в Тюмени. В команде есть и тюменские спортсмены.

У мужчин выступают Антон Шипулин, Максим Цветков, **Антон Бабилов**, Евгений Гараничев, Дмитрий Малышко, Александр Логинов, Алексей Слепов, **Петр Пашенко**, **Игорь Малиновский**, **Эдуард Латыпов**.

У женщин на старт выйдут Екатерина Юрлова-Перхт, Ульяна Кайшева, Дарья Виролайнен, **Виктория Сливко**, **Светлана Миронова**, **Кристина Резцова**, Ирина Услугина.

Стоит отметить, что Петр Пашенко, Алексей Слепов, Ирина Услугина и Кристина Резцова включены в команду по дополнительным квотам за попадание в топ-10 Кубка IBU.

На тюменский этап продано 22 тыс. билетов. На стадионе установлен шатер для зрителей площадью 1,8 тыс. кв. м, в котором организуют торговлю и будут проводиться различные интерактивные мероприятия. Зрители смогут приобрести сувенирную продукцию, отправить из Тюмени открытку в любую точку мира на стенде «Почты России» и отведать блюда сибирской кухни – бургер с олениной, гамбургер с квашеной капустой, мороженое из оленины.

Павел Храмов



Фото со страницы Андрея Иванова в Instagram

Киберспортивная столица России



Тюмень имеет все шансы стать киберспортивной столицей России, заявил на торжественной церемонии закрытия Tyumen Cyber Fest 2018 организатор мероприятия Роман Чуйко. Он поблагодарил участников, стримеров и гостей фестиваля, а также пожелал киберспортсменам дальнейших профессиональных успехов.



Идею сделать Тюмень центром отечественного киберспорта поддержали ведущие стримеры страны – единственный в СНГ комментатор PUBG **Борис Starsky Старосельский** (Москва) и комментатор DOTA2 **Дмитрий Flunky Мешков** (Омск). «Киберспорт развивается стремительно. Тюмень делает очень крутые шаги, чтобы стать киберспортивной столицей. На Tyumen Cyber Fest 2018 созданы все условия, чтобы участники могли комфортно поиграть: им предоставлены мощные компьютеры и возможность посоревноваться за денежный приз. Это отличная мотивация. Такие фестивали нужны, ведь любой турнир развивает саму дисциплину, привлекает к ней внимание. Главное – дать понимание и детям, и родителям, что киберспорт развивается. Когда я вижу, сколько людей стоят в Тюмени в очереди, чтобы показать, на что они способны, я понимаю: у этой игры большое будущее», – рассказал Борис Старосельский.

Роман Чуйко пояснил, что на следующих крупных киберфестивалях в Тюмени могут появиться новые дисциплины, например LoL, Starcraft, Overwatch, Just Dance или Warface. На этом фестивале за призовой фонд в миллион рублей сражались более тысячи игроков в World of Tanks, CS:GO, Tekken7, DOTA2 и PUBG. Особо отличились игроки из Петербурга, Москвы, Екатеринбурга, Уфы и Тюмени.

Звание лучших танкистов и приз в 200 тыс. рублей завоевала команда «КОРМ-2» (Санкт-Петербург, Уфа). Второе место заняла команда ARGST Hooligan's (Москва, Донецк), третьим стал «экипаж» Shoot to kill (Челябинск). Лучшим в личном

зачете среди профессионалов признан **Сергей Коньшев** из Челябинска. Первое место среди любителей занял тюмонец **Дмитрий Неймышев**, он получил кубок фестиваля и 50 тыс. рублей.

Всего между «танкистами» было распределено 500 тыс. рублей призовых. «Мы играем в танки около четырех лет, обычно в составе 15x15. Но именно в таком составе выступаем впервые. Не сразу поверили в то, что смогли это сделать», – поделились эмоциями победители из «КОРМ-2».

В качестве почетного гостя танковый турнир посетил участник легендарной команды NaVi **Максим Inspirer Мазин**. Он признался, что всего провел уже около 150 тыс. игр, а в Тюмени наблюдал за происходящим со стороны и получил много эмоций: «Участники соревнований – яркие люди. Самое главное, что здесь присутствует соревновательный дух – все боролись за первое место. И мне это очень нравится». Максим пообщался с игроками, провел автограф-сессию и сыграл с начинающими киберспортсменами из числа зрителей.

Помимо захватывающих сражений, главные из которых транслировали на огромных экранах, для зрителей работали десятки интерактивных площадок – страйкбольный тир, высокотехнологичные фотозоны, арт-объекты и не только. Например, в VR-пространстве каждый, кто надевал очки, оказывался в виртуальной реальности на Диком Западе. Там происходил турнир-перестрелка между четырьмя участниками, в котором нужно выжить. А специально разработанные для турнира 3D-метки благодаря приложению Tyumen Cyber Fest позволили всем желающим сфо-

тографироваться рядом с героями дисциплин DOTA2 и PUBG, а также «посидеть» в танках из игры World of Tanks.

«Приятно удивило, что в Тюмени представлено много активностей помимо киберспорта, например фотозоны. Видно, что тематика фестиваля перекликается с тематикой военных выставок, музеев. И все очень широко освещено, наверное, это главный фактор. Самый интересный», – отметил менеджер по стратегическому развитию ОК.ги **Антон Астафуров**.

Вместе с парнями участвовали в танковых баталиях и девушки. Среди них 16-летняя **Анна Лещева** из команды ARGST. «Увлекаюсь World of Tanks с десяти лет. На эту игру меня посадили в семье: папа и брат – заядлые геймеры. Сначала это было моим хобби, но потом поняла, что играю выше среднего уровня, и решила попробовать себя в киберспорте. Да,

многие считают это чисто мужским занятием. Но мне кажется, здесь нет разграничения – парни и девушки играют наравне», – рассказала она.

Победу в CS:GO праздновал коллектив Deepdark из Екатеринбурга, получивший сертификат на 75 тыс. рублей. Также уральцы, на этот раз из команды MarlerinoESports, оказались сильнее всех остальных в DOTA2. Они тоже получили аналогичную награду. Что касается турнира по Tekken7, то здесь отличился москвич **Александр «eatSports» Жмылев**. Вместе с лаврами победителя он увез с собой и 50 тыс. рублей. А вот в дисциплине Playerunknown's battlegrounds не нашлось равных тюменцам. Все призовые места остались за ними.

«Мы тренировались почти месяц, чаще играли ночами. Во время турнира до последнего момента были максимально сосредоточены – нельзя было допустить ошибку. Устали, рады и хотим в этой дисциплине развиваться и дальше. Ждем следующих чемпионатов», – поделились победители **Фарид Мавлютов** и **Владислав Кибенко**. Помимо эмоций они получили сертификат на 50 тыс. рублей. На второе место настрелял дуэт **Эдуарда Боднарюка** и **Ильи Городецкого**. Третьими стали **Владлен Каукин** и **Александр Глеченко**.

В общей сложности в Playerunknown's battlegrounds сыграли более 450 человек. За чемпионский титул в финале турнира боролись сразу 100 человек. Это позволило стать Tyumen Cyber Fest 2018 самым крупным офлайн-турниром по PUBG в России. Ранее в стране проводились игры, где одновременно сражались 15 и 70 человек.

«Я считаю, что тюменцы выступили очень достойно. Они заняли весь пьедестал в PUBG, а в DOTA2 и CS:GO взяли вторые места. Кроме того, в личном зачете среди любителей в дисциплине World of Tanks победил тюменский студент **Дмитрий Неймышев**. Думаю, это только начало. Как раз именно такие фестивали, как Tyumen Cyber Fest, позволяют воспитывать начинающих киберспортсменов и открывать новые имена», – прокомментировал Роман Чуйко.

Киберболельщики проявили огромный интерес к мероприятию: фестиваль за два дня 17–18 марта посетили более 6,5 тыс. зрителей, более миллиона человек посмотрели онлайн-трансляции турниров. Завершился фестиваль эмоциональным концертом актуального рэпера ST.

Вслух
Фото организаторов фестиваля



О происшествиях

Убийца обвинил сожителя в заражении ВИЧ

Житель Тюмени проведет 8,5 лет в колонии строгого режима за убийство своего ВИЧ-инфицированного приятеля. По версии следствия, 44-летний преступник познакомился с убитым около двух лет назад в больнице. Хотя мужчина знал, что его новый знакомый ВИЧ-инфицирован, они стали общаться, выпивать вместе и употреблять наркотики внутривенно.

В январе 2017 года у осужденного был выявлен ВИЧ в запущенной стадии 4А, болезнь прогрессировала. Общение с инфицированным собутельником преступник не прекратил, а с осени 2017 года даже переехал к нему жить, сообщили в пресс-службе прокуратуры Тюменской области.

Вечером 8 декабря преступник обвинил хозяина квартиры, что тот заразил его вирусом иммунодефицита и может заразить и других людей, разбрасывая использованные шприцы где попало. В ходе возникшего конфликта преступник ножом зарезал сожителя.

На следующий день убийца был задержан и заключен под стражу. Он признал вину и раскаялся. Суд установил, что преступник заразился ВИЧ не от своей жертвы, так как для развития такой запущенной стадии заболевания требуется от 6 до 10 лет. Суд приговорил убийцу к восьми с половиной годам заключения и взыскал с него более 560 тыс. рублей компенсации расходов на погребение и морального вреда.

Вслух

Забил родного дядю табуретом

Житель Увата обвиняется в избивании своего родственника до смерти. Следователи возбудили уголовное дело после обнаружения тела мужчины в одном из домов на улице Буденного. Обвинение предъявлено 28-летнему племяннику потерпевшего. Как сообщает пресс-служба следственного управления СК РФ по Тюменской области, 16 марта этого года между нетрезвыми родственниками произошла ссора на бытовой почве. В ходе конфликта обвиняемый, используя деревянный табурет, нанес множество ударов по голове и телу своего 48-летнего дяди. Из-за травм мужчина скончался. Обвиняемый заключен под стражу, ему может грозить до 15 лет лишения свободы.

Вслух

Мужчина попал под колеса ночного поезда

Ночью 20 марта грузовой поезд сбил человека на железнодорожном вокзале Тюмени. 45-летний мужчина пытался перебежать железнодорожное полотно в неположенном месте. В результате он получил страшные травмы. По предварительной информации, он опаздывал на поезд. Как сообщили в пресс-службе департамента здравоохранения, вызов на пульт скорой помощи поступил в 0:26, бригада прибыла на место в 0:31. Пострадавшего доставили в ОКБ № 2.

«Сейчас мужчина находится в крайне тяжелом состоянии в реанимации – с сочетанными травмами и множественными переломами. Врачи борются за его жизнь и делают все возможное. Вся необходимая медицинская помощь оказывается в полном объеме», – рассказала пресс-секретарь ведомства **Александра Малыгина**.

Ольга Никитина



Тюменский драматический театр

Ул. Республики, 129,
тел. 40-98-33

Большой зал
22 марта в 19:00
«Женитьба Фигаро»
Свердловский театр драмы 0+
23 марта в 19:00
«Старший сын» 12+
24-25 марта в 18:00
Юбилейный вечер «Три века за 160 лет» 12+
27 марта в 19:00
«Крейцера соната» 16+
28 марта в 19:00
«Анна Франк» 12+
29 марта в 19:00
«Стасик, играй!» 12+
30 марта в 19:00
«Три товарища» 16+
Малый зал
27 марта в 20:00
«Грязнуля» 18+
30 марта в 19:00
«Академия смеха» 16+



Тюменский театр кукол

Ул. Кирова, 36,
тел. 46-86-03

Большой зал
22 марта в 10:00 и 12:00
«Наш необыкновенный концерт» 0+
24 марта в 11:00
«Репка» 0+
25 марта в 11:00
«Три медведя» 0+
26, 28-30 марта в 10:00
«Муха-цокотуха» 0+
29 марта в 16:00
«Легенда о драконе» 6+
30 марта в 16:00
«Бобик в гостях у Барбоски» 0+
27 марта в 10:00
«Айболит» 0+
Малый зал
«Театр на подушках»
25 марта в 10:30 и 12:00
«Такие разные куклы» 0+
31 марта в 10:30 и 12:00
«Куручка Ряба» 0+



Молодежный театр «Ангажемент»

им. В. С. Загоруйко
Ул. Олимпийская, 8а,
тел. 36-45-02

22 марта в 11:00
«Бармалей» 0+
22 марта в 19:00
«Носферату» 18+
23 марта в 19:00
«Край» 18+
24 марта в 11:00
«Волшебный горшочек» 0+
24 марта в 18:00
«Река возвращается» 16+
25 марта в 11:00
«Ежик, Медвежонок и дырпыр» 6+
25 марта в 14:00
«Вино любви» 16+
27 марта в 19:00
«Это Тюмень, детка!» 16+
30 марта в 19:00
«Шесть блюд из одной курицы» 18+
31 марта в 11:00
«Рыжий чулок» 0+

7 АПРЕЛЯ ФИЛАРМОНИЯ

ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА



18+

ПОСТАНОВКА РОМАНА ВИКТЮКА

ОСКАР УАЙЛЬД

САЛОМЕЯ

48-48-92, 73-73-51

18+

Kassy.ru – ООО «Городские Зрелищные Кассы». 625000, г. Тюмень, ул. Первомайская, 8, оф. 304, ОГРН 1117232051991

28 МАРТА ФИЛАРМОНИЯ

Еминем
БУМЕРАНГ 2018
6+
48-48-92, 73-73-51
КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО «МАРГАРИТА-АРТ»
WWW.MARGARITA-ART.RU
Организация культурно-массовых мероприятий, корпоративных торжеств.
kassy.ru

ИЛЬЯ АВЕРБУХ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ
новое ледовое шоу

6+

ВМЕСТЕ и навсегда

31
МАРТА
ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ

АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН
ТАТЬЯНА ТОТЬМЯНИНА
МАКСИМ МАРИНИН
АЛБЕНА ДЕНКОВА
МАКСИМ СТАВИСКИЙ
МАРГАРИТА ДРОБЯЗКО
ПОВИЛАС ВАНАГАС

ТАТЬЯНА ВОЛОСОЖАР
МАКСИМ ТРАНЬКОВ
РОМАН КОСТОМАРОВ
ОКСАНА ДОМНИНА
МАКСИМ ШАБАЛИН
МАРИЯ ПЕТРОВА
АЛЕКСЕЙ ТИХОНОВ

АМЕЛОТЕКС® гель
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

48-48-92 73-73-51
КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО «МАРГАРИТА-АРТ»
WWW.MARGARITA-ART.RU
Организация культурно-массовых мероприятий, корпоративных торжеств.
kassy.ru