



Тюменская региональная газета **Вслух** о главном

16+

№ 44 (639)

19 ноября 2015

2

Новости

«Тополь» пролетел.
Ракету дружно приняли за НЛО

9

О недвижимости

Кризис на руку покупателям.
Осенние скидки на новостройки

10

Об авто

«Ступенька» на дороге.
Автовладелец взял реванш в суде



12

О культуре

Новогодний «Конек-Горбунок».
Рыба-кит заговорит голосом
экс-городового

13

Беседы

Школьный фарс.
В «Училке» психологии не место



Андрей Чибис назвал ЖКХ вечным бизнесом

Частные инвестиции – источник средств, который позволит модернизировать систему жилищно-коммунального хозяйства в России в ближайшие годы.

Эта ключевая мысль звучала во время визита в Тюмень заместителя министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства, главного государственного жилищного инспектора России **Андрея Чибиса**. Рабочая поездка состоялась 16 ноября. Чиновник проехал по областному центру, познакомился с работой предприятий жилищно-коммунального комплекса и провел большое совещание в правительстве региона.

Беглым взглядом

Визит в город Андрей Чибис начал со знакомства с реализацией программы переселения граждан из аварийного жилья. Гость побывал в новых квартирах тюменцев, которых переселили из деревянных бараков, уже готовых к сносу. Заместитель министра отметил, что все новоселы оказались в прекрасных условиях. От переселенцев в Минстрой не поступило ни одной жалобы, а мелкие нарекания касались разве что слегка повышенной влажности в квартире, что, как выяснилось, было вызвано неправильной эксплуатацией вентиляции самими жильцами.

Затем Андрей Чибис оценил выполнение капитального ремонта в многоквартирных домах. Он по-



Фото Ивана Захарова

бывал в тех многоквартирных домах, где капитальный ремонт был выполнен еще по старой схеме – с участием государства. Чиновник признал, что нарекания жильцов, касающиеся качества выполненного ремонта, справедливы. Но заверил, что накопительная система будет принципиально иной.

Прежде всего это касается более тщательного подбора подрядчиков и гарантий с их стороны. Замминистра отметил, что тюменцы согласились со справедливостью накопительной системы на капитальный ремонт.

Также состоялось знакомство с работой ООО «Тюмень Водоканал».

Гендиректор компании **Мугаммир Галиуллин** подчеркнул, что самая большая проблема – Метелевский водозабор. «Есть Велижанский водозабор – подземный источник, который круглый год стабильно дает исходную воду, проблем с качеством ее подготовки нет. > Стр. 3



- ✓ Профессиональное ведение реестра акционеров
- ✓ Защита реестра от несанкционированного доступа
- ✓ Консультирование по вопросам изменения (увеличения или уменьшения) уставного капитала
- ✓ Подготовка документов для государственной регистрации выпусков акций



ЗАО "ВРК"
Филиал в г. Тюмени:
ул. Кирова 40, оф. 407,
тел/факс: 46-99-77,
тел. 46-99-99
www.vrk.ru
reg@etel.ru
Лицензия ФКЦБ России
№ 10-000-1-00303
от 12.03.2004



Что происходит в Египте, рассказал тюменский турист

После запрета полетов российских авиакомпаний в Египет 6 ноября на курортах этой страны, по приблизительным данным, оставалось около 300 тюменцев. С одним из них, недавно вернувшимся из Хургады, поговорил корреспондент «Вслух о главном». Константин вылетел на отдых в Хургаду со своей девушкой утром 6 ноября из Екатеринбурга, буквально за несколько часов до отмены рейсов. «Первая реакция после того, как мы включили русский канал в номере отеля, – радость, что успели, что не пришлось срочно менять направление на Турцию, Кипр и прочее», – рассказывает он.

И во время перелета на отдых, и в течение самого отпуска настроение у российских туристов было вполне спокойным. Тема падения А321 если и поднималась, то вскользь. «Я четко понимал, что вероятность какого-то инцидента после авиакатастрофы уменьшилась в десятки раз», – говорит Константин. Никто не стремился покинуть страну заранее, тем более принимающая сторона сразу предупредила, что все туристы отдохнут в Египте положенный срок. А вот на качестве отдыха трагедия сказалась. По словам тюменца, когда поток российских туристов в страну прекратился, отели начали сокращать количество предоставляемых услуг. «У нас, например, перестали работать три из четырех ресторанов на территории отеля», – делится путешественник впечатлениями. Персонал гостиницы никак не объяснял эти действия, но Константин считает, что таким образом отель пытался снизить издержки на фоне падения турпотока.

«Кроме того, российских туристов, в том числе и нас, несколько раз переселяли из номера в номер», – добавляет он. Этот шаг менеджмент гостиницы мотивировал тем, что гостей мало и пора начинать ремонт. Известие о том, что домой нужно будет возвращаться без багажа, тоже не вызвало шквала негативных эмоций. Само возвращение прошло без каких-либо сложностей. «Нас даже практически не досматривали», – удивляется Константин. По прилету в Екатеринбург туристов встретили сотрудники МЧС, которые переписали номера багажных квитанций, составили словесное описание багажа, взяли контактные телефоны, определили вместе с туристами способ доставки вещей – в аэропорт Рожино или домой по почте. Правда сроков доставки, даже ориентировочных, не сообщили. В целом, отмечает Константин, отдых удался. Интересный факт – в Хургаде тюмонец встретил нескольких россиян, которые в обход запрета прилетели в Египет через Белоруссию или Украину. Что и говорить, велика у наших соотечественников любовь к египетским курортам.

Напомним, самолет А321 российской авиакомпании Metrojet (старое название – «Когалымавиа») потерпел крушение в Египте 31 октября. Погибли все 224 человека, находившиеся на борту самолета, летевшего из Шарм-эль-Шейха в Санкт-Петербург. Позже российские власти признали, что причиной катастрофы стал теракт.

Иван Чупров

Цифра номера

110,3%

составил индекс промышленного производства в Тюменской области за десять месяцев 2015 года к аналогичному периоду прошлого года.

Фотофакт

В сказку попали



Фото Юрия Шестака

Венский бал в Тюмени становится все более популярным: все больше горожан стремится окунуться в атмосферу XIX века, все больше молодых девушек мечтают попасть в сказку. В этом году на паркет концертно-танцевального зала вышли 104 дебютанта, в прошлом году их было 80.

Лучший участковый региона – в Уватском районе

Лучшим участковым уполномоченным Тюменской области признан сотрудник ОМВД России по Уватскому району лейтенант полиции Рустам Гиндуллин.

В УМВД России по Тюменской области подвели итоги второго этапа конкурса профессионального мастерства на звание «Лучший по профессии» среди участковых уполномоченных полиции и инспекторов по делам несовершеннолетних.

Второе место присвоено капитану полиции **Радику Ахметжанову**, старшему участковому уполномо-

ченному полиции ОП №2 УМВД России по г. Тюмени. Замкнул тройку призеров участковый уполномоченный полиции МО МВД России «Ялуторовский» старший лейтенант полиции **Максим Гусев**.

В конкурсе принимали участие более 20 сотрудников городских и районных отделов полиции, сообщили в пресс-службе ведомства.

Вслух

Над Тюменью пролетел «Тополь»

Вечером 17 ноября тюменцы наблюдали пролетающий в небе объект со светящимся конусом, который многие дружно приняли за НЛО.

Однако специалисты разочаровывают – это не «тарелка», а межконтинентальная баллистическая ракета «Тополь». Успешный запуск был произведен 17 ноября в 15:12 по московскому времени с полигона Капустин Яр в Астраханской области. По данным Минобороны России, учебная боевая часть ракеты с заданной точностью поразила услов-

ную цель на полигоне в Казахстане. Что интересно, в тот же день в 9:34 по московскому времени с космодрома Плесецк в Архангельской области боевым расчетом Воздушно-космических сил был проведен успешный пуск ракеты среднего класса «Союз-2». Ракета пролетала днем, поэтому ее не видели.

Юрий Шестаков

Лица

Дети эволюции

«Мы все будем когда-нибудь в этом прекрасном зрелом возрасте. Однако большинство людей воспринимают старение как драму, даже трагедию. Но есть и объективная оценка старения. Все мы – дети эволюции, на наше создание эволюция потратила миллиарды лет. И если старость не имеет значения в развитии жизни, то зачем эволюция сохранила этот процесс в жизни человека и других живых существ? Глобальность процесса старения состоит в том, что стареет не только отдельный индивид, но и вся человеческая биосфера как единый организм».



Владимир Шабалин, президент Российской ассоциации геронтологов, академик РАН

Тюмень не победила в конкурсе по благоустройству

Тюмень не принимала участие в конкурсе «Самый благоустроенный город России» в 2015 году, об этом заявил на заседании комиссии по экономической политике и ЖКХ Тюменской городской думы замглавы администрации Тюмени Максим Афанасьев.

«Почему мы проиграли в общероссийском смотре по благоустройству городов? Раньше в пятерку входили. По каким показателям конкретно мы проиграли в этом смотре?» – поинтересовался депутат гордумы **Александр Лейс**.

– Мы не проиграли. Мы не участвовали, – ответил **Максим Афанасьев**.

Такой ответ позабавил депутатов, которые придумали сразу несколько причин для отказа от участия в соревновании.

«На самом деле, это не смешно, Максим Викторович, – успокоил коллег председатель комиссии **Юрий Баранчук**. – Что, соперников не видим или себя не видим среди достойных?»

– Мы приняли решение в этом году не участвовать, – повторил Максим Афанасьев.

– Но почему?
– А потому что мы лучшие, – слышались смешки в депутатском корпусе

Вопрос о причинах отказа от участия в смотре остался без комментариев.

Напомним, конкурс «Самый благоустроенный город России» ежегодно проводится Росстроем. Результаты конкурса объявляет правительство Российской Федерации. В этом году Тюмени нет в списке самых благоустроенных городов. Пьедестал заняли Краснодар, Ульяновск, Барнаул, Калуга и Тула.

Тюмень в список лучших городов по благоустройству попадала неоднократно. К примеру, третье место город занимал с 2005 по 2009 годы, а также в 2012-м.

Павел Захаров

На Харьковской, 52а расселили 80% муниципальных квартир

Из 32 муниципальных квартир, подлежащих отселению в связи с обрушением угла дома по ул. Харьковской, 52а, для граждан уже приобретены и предоставлены 26 помещений.

Оставшиеся квартиры передадут жильцам в четвертом квартале 2015 года, об этом сообщила депутатам комиссии городской думы по экономической политике и ЖКХ директор городского департамента имущественных отношений **Елена Уляшева**.

В соседнем доме, расположенном по адресу: ул. Харьковская, 52б, подлежат отселению 38 жилых помещений. Уже приобретено 35 квартир, большая часть предоставлена жильцам, добавила директор департамента. В доме по адресу: ул. Туполева, 10, где обрушился балкон, подлежит отселению 57 муниципальных жилых помещений. На данный момент приобретено 46 квартир.

Елена Уляшева подчеркнула, что программа по переселению из ветхого и аварийного жилья,

в которую по форс-мажорным обстоятельствам включили перенаселенные дома, является одной из самых значимых на территории города.

«По состоянию на ноябрь 10 жилых помещений предоставлено малоимущим гражданам, состоящим на учете. Проведена оценка земельных участков на 237 объектах недвижимости. Осуществлен снос 78 жилых домов, запланированных в программе переселения из ветхого и аварийного жилья. 86 молодым семьям предоставлены выплаты на приобретение и строительство жилья, девяти – дополнительные выплаты в связи с рождением еще одного ребенка», – отчиталась за девять месяцев работы программы Елена Уляшева.

Павел Захаров

Мобильная версия
Вслух.ru
на iPhone и iPad

Частный сектор

ЖКХ плавно переводят на коммерческие рельсы

> Стр. 1 40% от общего объема воды мы подаем с данного водозабора. Метелевский водозабор – это поверхностный источник, река Тура. Это проблемное направление нашей работы, мы рассматриваем вариант стопроцентного перехода на подземные источники», – рассказал он.

Андрей Чибис сообщил журналистам о том, каким видят будущее российского водоснабжения в министерстве. «Стратегия – привлечение частного бизнеса к управлению инфраструктурой как в теплоснабжении, так и в водоснабжении. Добросовестный частный бизнес более рационален и эффективен, чем менеджмент муниципальных и государственных предприятий, – похвалил работу ООО «Тюмень Водоканал» замминистра. – Коллеги изменили гидравлический режим, снизили потери воды, аварийность, расход электроэнергии. Эти деньги высвободились на замену старых труб, так что опыт позитивный».

Механизмы развития

Вторую часть своего визита в Тюмень Андрей Чибис посвятил выездному окружному совещанию по вопросам государственно-частного партнерства и регулирования тарифов. Открывая его, замминистра заявил, что отрасль жилищно-коммунального хозяйства в России перестала быть черной дырой. «Другой отрасли с таким гарантированным спросом в российской экономике не существует. С ЖКХ может конкурировать агропром. Но в жилищно-коммунальном хозяйстве нет засухи и различных болезней животных. То есть нет таких рисков, как в АПК, а гарантированный спрос есть всегда», – подчеркнул он.

По его словам, бизнес стал воспринимать ЖКХ как перспективную отрасль. «Говоря по-простому, ЖКХ – это вечный бизнес, если им грамотно управлять, вкладывать ресурсы, обеспечивать лояльность потребителя и повышать качество услуг», – заявил Андрей Чибис. На модернизацию жилищно-коммунального хозяйства требуется много инвестиций. В бюджете их нет. Но, по его мнению, они и не нужны: госинвестиции должны быть лишь дополнительным стимулом. Если же инвестиционные проекты реализует частник, рискуя своими деньгами, то они получаются гораздо более эффективными.

Долгосрочное тарифное регулирование станет одним из ключевых механизмов развития ЖКХ в ближайшие годы, считает он. «С 2016 года по закону все должны перейти на долгосрочные тарифы. Это правильно. Но очень опасно для компаний, если долгосрочные тарифы посчитаны неверно», – сказал замминистра.

В качестве примера он привел сферу водоснабжения и водоотведения, где исторически тарифы слишком низки, чтобы поддерживать объекты отрасли в надлежащем состоянии. Андрей Чибис уверен, что при переходе на долгосрочное планирование нужно обеспечить опережающий рост тарифов на воду. «Водоснабжение – это вопрос национальной безопасности. Из-за некорректного регулирования тарифов большинство водоканалов в стране убыточны», – подчеркнул заместитель министра строительства и ЖКХ. Поэтому россиянам не стоит рассчитывать на то, что тарифы на воду расти не будут.

Еще один механизм развития ЖКХ – это концессионные соглашения. В Тюменской области уже реализуются такие проекты в сфере переработки мусора и водоснабжения. По словам Андрея Чибиса, в целом по России заключено 535 договоров о концессии. Не все качественные. Россиянам еще предстоит научиться делать качественные концессии. Любопытный факт: в Монголии заключают по семь концессий в неделю в различных отраслях экономики. Минстрой совместно с ФАС в качестве ре-



комендации разработал и утвердил типовую форму концессионного соглашения.

Третий инструмент поддержки отрасли – закрепление гарантий предпринимательской прибыли в объеме 5%. Это, по словам Андрея Чибиса, не много, но кроме этого в тарифе учитывается возврат инвестиций с процентами. Плюс ко всему, если инвестор модернизирует производство и за счет этого достигает экономии, сэкономленные средства может оставить себе. По сути, схема такая же, как при реализации энергосервисного контракта. Ожидается, что это послужит хорошим стимулом для вложений. Государство также обещает сохранить поддержку отрасли жилищно-коммунального хозяйства за счет бюджета.

Тарифы и ограничения

«Ограничение роста платежей за ЖКУ в ближайшие годы будет сохранено. Другое дело, если реализуется инвестиционный проект, очевидно, что ограничения роста платы не учитывают инвестиций. Для этого придумали механизм: у региона будет право выйти за ограничения в обмен на инвестиции», – отметил замминистра. По его мнению, подобная мера будет хорошим стимулом для инвестора. Региональные власти получают возможность увеличивать тарифы на энергетические ресурсы в обмен на инвестиции со стороны ресурсоснабжающих организаций.

По инициативе Минстроя с 2016 года вводится долгосрочное ограничение роста совокупной платы за жилищно-коммунальные услуги. В среднем по стране ежегодный рост составит 4%. В рамках этих ограничений губернаторы регионов имеют все возможности устанавливать тарифы на тепло, газ, воду и электроэнергию. Но только с условием, что совокупный рост платы за ЖКУ не превысит ограничений, которые установило правительство регионам, а губернаторы – своим муниципалитетам.

Сделано лишь два исключения. Если в отдельном муниципалитете модернизируется инженерная инфраструктура, а это требует большего роста тарифа, то по согласованию с депутатами местного парламента эти ограничения могут быть превышены. Но это делается публично, с объяснением проживающим в муниципалитете гражданам, почему нужен больший рост платы за жилищно-коммунальные услуги. Кроме того, в своем решении органы власти должны привести аргументацию.

Второе исключение – возможность увеличения объема платежей только в обмен на инвестиции и повышение качества услуг. В таком случае по решению правительства региона рост тарифов может составить не 4%, а, например, 6%. Такое решение может быть принято в случае, если появляется концессия, прихо-

дят частные инвестиции, а сами инвестиционные программы составлены с такими целевыми показателями, что люди реально получают более высокий уровень услуг.

«Долгосрочные тарифы устанавливаются в обязательном порядке в рамках ограничений по плате гражданам. Такой подход, безусловно, выгоден и бизнесу. Вот тебе установили тариф минимум на три года вперед, ты в рамках этого тарифа спокойно занимаешься модернизацией, сокращаешь издержки, и никто не забирает у тебя экономию. У бизнеса появляется мотивация делать инфраструктуру лучше и современнее», – пояснил замминистра.

У Андрея Чибиса попросили разъяснений по поводу повышения тарифов в обмен на инвестиции. В настоящее время у всех ресурсоснабжающих организаций региона есть инвестиционные программы. Выходит, что превысить ограничения можно будет, повышая тарифы на все ресурсы? Замминистра пояснил, что задача Региональной энергетической комиссии – вместе с муниципалитетами найти оптимальную модель, а на приоритет должен указывать губернатор.

Например, в Тюмени рассматривают появление подземного источника воды, чтобы обеспечить водоснабжение на долгие годы. В связи с этим с большой долей вероятности приоритетом губернатор выберет именно водоснабжение. Следовательно, опережающий рост тарифов будет именно на воду. Андрей Чибис согласился, что возможен конфликт интересов, поскольку любая организация хочет получить наибольший тариф себе. Но это, по словам замминистра, вопрос адекватной объективной работы региональной власти.

«Любой монополист рисует красивые инвестиционные программы. Возникает вопрос, а имеют ли смысл такие инвестиции именно сегодня? Вопрос не столько в объемах инвестиций, сколько в их эффективности. В любом случае инвестиционные программы утверждают органы власти субъекта Федерации. Мы как федеральная власть ввели соответствующее ограничение по платежам и дали механизм исключения. Больше вмешиваться не будем. Мы говорим: губернатор, твоя зона ответственности – модернизация, обеспечение качества услуг и позитивные изменения в ЖКХ», – сказал Андрей Чибис.

Павел Захаров, Иван Литкевич
Фото Павла Захарова



Евгений Макаренко:

Жизнь интересна тем, что нельзя вернуться в прошлое

Тюменская областная дума и еженедельник «Вслух о главном» продолжают совместный проект «Дума в лицах», который знакомит с народными избранниками. На этот раз гостем стал депутат Тюменской областной думы, многократный чемпион мира и Европы по боксу Евгений Макаренко, рассказавший о своей семье, детских мечтах и любви к поэзии.

– Евгений Михайлович, что сформировало ваш характер? Кто был ключевой фигурой в вашем становлении как личности?

– Человек формируется не сразу, процесс этот постепенный и длится всю жизнь: что-то берется из семьи, что-то – из школы, свою лепту вносят и друзья. Сколько живу, столько стараюсь стать лучше. Очень сложно меняться с годами, но, чтобы совершенствоваться, приходится бороться с собой всю жизнь. Основу моего характера заложили родители, именно в семье в первую очередь он и формируется. Мама и папа привили мне порядочность, доброту, любовь к окружающим, тренер – уверенность в себе и целеустремленность. В нашей большой семье (четверо детей – я, два брата и сестра) с раннего детства у каждого были свои обязанности. Мне было поручено мыть посуду. Сначала я намывал ее со слезами, тем более что в доме не было горячей воды, потом привык. Школа тоже воспитывала трудом. Сейчас, считая, этого не хватает – дети избавлены от дежурств, уборки и т.д. Самое важное, что могут сделать родители, – направить ребенка в нужное русло, увлечь каким-то делом. Раньше было проще чем-то заинтересовать, нынешние дети готовы часами сидеть у компьютера. Первые боксерские перчатки мне купил отец, именно он задал вектор движения, мама была не против, поддерживала. Она понимала, что бокс поможет закалить характер, сделать меня более дисциплинированным. Я быстро втянулся в тренировки. Утром в минус сорок надо было выходить на остановку с большой сумкой. Можно было бы поспать, остаться дома, но я бежал в зал. Хорошо, что я попал в спорт, поскольку родители не всегда могли быть рядом, отец-нефтяник много работал, мама тоже дома не сидела. Ребенок взрослеет, становится подростком, наступает время, когда родители уже не авторитет. Важно, чтобы в этот момент рядом был человек, который сможет показать положительный пример. Мне повезло – таким человеком оказался мой первый тренер по боксу Василий Вольф. Он был и учителем, и психологом. В юношеском возрасте я проводил с ним больше времени, чем с родителями, поскольку жизнь тогда состояла из сборов и соревнований.

– О чем вы мечтали в детстве и что из этого исполнилось?

– В детстве все мальчишки хотели стать космонавтами, пожарными... И я не исключение – и космонавтом мечтал быть, и милиционером. Одной из моих любимых книжек была «Дядя Степа» Сергея Михалкова. В книгах моего детства очень силен воспитательный момент, вот и мне хотелось быть таким же мощным, высоким, подавать пример детям. Милиционером я не стал, но за общество «Динамо» довелось выступать. В детстве грандиозных планов на жизнь никто не строит, желания земные. К примеру: вот было бы здорово, если бы у меня был велосипед. Чуть постарше хотел машину,

тогда об этом мечтали не только мальчишки, но и их родители. Автомобиль давали через организации, далеко не каждый мог позволить себе такую покупку. А вообще, хотел стать настоящим человеком, наверное, на фоне книги «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого.

– Чего из детства не хватает сейчас?

– Самое главное – времени. Хотя с десяти лет мое детство уже закончилось, начался упорный труд как спортсмена. Мои друзья лето проводили у бабушек, отдыхали на юге, а я с этого возраста стал ездить по спортивным лагерям, и с тех пор у бабушек ни разу не был летом. Не хватает детских ощущений, беззаботности.

– Сейчас вы глава большой семьи, у вас трое детей. Кстати, это много или мало? Считаете свою семью многодетной?

– Трое – не много, однако и не мало. У многих моих друзей по трое-четыре-пятеро детей. Современные семьи чаще всего – родители и один-два ребенка, это небольшая семья. Помните, какие раньше семьи на селе были? Пять детей как минимум, чаще – восемь-десять. Мы себя загнали в города, семьи стали маленькими. Сейчас на государственном уровне принимаются решения для стимулирования рождаемости и улучшения демографической ситуации, люди чувствуют поддержку, не боятся рожать, хотя всегда ходят те, кто возмущенно говорит: «Пять детей? С ума сошли? Куда столько?!» Ко мне как к депутату в Нижневартовске пришел на прием молодой человек – ему всего 27 лет, а у него уже пятеро детей. Таким семьям бывает нужна помощь, и мы ее оказываем. Демографию надо поднимать.

– Отцовство для вас – тяжелый труд или...

– Мне никогда не казалось тяжелым быть отцом. Это такое счастье! Конечно, родительство – труд, большая ответственность. Это качество было мне с детства присуще, но с появлением своих детей оно стало еще крепче. Вместе с тем появление детей дает стимул добиваться чего-либо. Дети могут научить многому, меня например – радоваться мгновениям.

– Нет разочарования, что дети не стали профессиональными спортсменами?

– С одной стороны, каждый родитель хочет, чтобы дети пошли по его стопам, с другой стороны, я понимаю, что большой спорт – это очень и очень тяжело, поэтому никаких разочарований нет. Нельзя сказать, что в жизни моих детей спорта нет. Старшая дочь Анастасия окончила отделение хореографии школы искусства. Выступала в группе джаз-балета «Тандем», сейчас она сама мама, у нее сын. Моему сыну Жене 17 лет. Он с четырехлетнего возраста лет семь лет занимался хоккеем. Позже я привел его в секцию бокса, где он задержался всего на год. Сейчас у Жени все силы направлены на учебу, но мы с ним на пару все равно тренируемся, занимаемся игровыми видами спорта. Младшей

дочери Лизе 12 лет, она увлечена конным спортом и современными танцами.

– Существует ли рецепт семейного счастья?

– Мне близка классическая модель семьи, в которой мужчина – это добытчик, защитник, женщина – олицетворение мудрости, хранительница очага, хозяйка дома. Сразу скажу, что далека от мысли, что брак можно построить на силе, притеснении – семья строится на доверии и уважении. Не рассматриваю брак как союз деловых партнеров, с подписанием брачных контрактов, где указано, кто кому и что должен, тем более что любить и уважать в контракте не пропишешь. Может, для Европы и Америки это норма, но там и семейные ценности уже не в почете. Мне хочется своим примером воспитать в детях уважение к семье. Моим родителям это удалось, взаимоотношения мамы и папы для меня были очень показательны.

– Лучший отдых для вас – это...

– Мне больше всего нравится отдыхать с семьей где-нибудь на природе, когда все в сборе, рядом. К сожалению, такое случается реже, чем хотелось бы. Старшая дочь живет отдельно. Когда приезжает к нам, воспринимаем это как настоящий праздник. У меня есть мечта – построить дом, жить на природе. Представляю: выходишь во двор, солнышко светит, а вокруг внуки бегают. Быть с семьей – самая большая радость. Если говорить о чисто мужских увлечениях, то это рыбалка и охота. Времени на них катастрофически не хватает, приходится просто выкраивать. Меня этим увлечением заразил отец – с пяти лет он брал меня в лес и на реку. Выезжали рано – в четыре-пять утра, больше всего я боялся проспать, так любил поездки с отцом. Такую же любовь к охоте и рыбалке я передал своему сыну, он с детства со мной. Считаю, что мальчику очень важно такое мужское воспитание. Моя обязанность – вырастить его мужчиной.

– Вы частенько цитируете стихотворные строчки. Как родилась любовь к поэзии?

– Интерес к стихам возник в школе благодаря уроку литературы, мне он всегда нравился, твердую четверку я честно заработал. Особенно мне стала нравиться поэзия в годы юности – такой возраст романтический. Я и сам пробовал писать стихи, первые посвятил своей любимой собаке, у меня овчарка была. В школьные годы девочкам-одноклассницам ничего не писал, а став постарше, посвящал стихи жене. Они неожиданно рождались: находишься на сборах – вдруг накатывают романтические мысли... И стихотворение само появлялось, только успевай записывать. Кстати, супруга мне тоже стихотворение посвятила, я его услышал на юбилее округа. На одном из мероприятий жена Лена с сыном Женей, которому тогда было лет пять, вышли на сцену, и сын стал читать строчки: «Когда я вырасту, я буду славным. Я буду первым, я буду главным...» Заканчивалось стихотворение так: «Когда я вырасту, хотела б мама, чтоб был во всем такой, как папа». Очень трогательный момент!



Во взрослом возрасте открыл для себя поэзию Александра Дольского. Знакомство с ней произошло случайно – учительница старшей дочери проводила большую внеклассную работу с детьми, меня попросили на внеклассном уроке прочитать стихотворение, которое так меня впечатлило, оказалось созвучным с моими мыслями, что я его выучил. Оно – мое кредо в жизни.

– Практически вся ваша жизнь прошла на Севере, в Тюмени вы живете не так давно. Она успела стать вам родной? Появились ли любимые места в городе?

– Моя родина – Нижневартовск, он навсегда останется любимым городом. Я объехал весь мир, бывал в разных странах, но возвращался в Нижневартовск, и сердце начинало биться сильнее. В Нижневартовске мы всей семьей очень любили гулять в кедровом леске, он располагался практически в городе, рядом с Обью, но оставался нетронутым человеком. В Тюмени нравится набережная – хорошее место для прогулок. Очень красивый вид с моста Влюбленных на архитектурно-строительный университет. Нижневартовск родной, но и Тюмень уже не чужая. Высказывание «Тюмень – столица деревень» не про наш город, он стал красивым и современным.

– После поездок по миру не возникает ли у вас мыслей, что Тюмени нужны перемены. Может, лицо города нуждается в обновлении?

– У каждого города своя история и свой рисунок. Тюмень – город с богатым прошлым, менять ничего не нужно, нужно беречь, то, что нам досталось от наших предшественников. Пройтись по историческому центру – это удовольствие, практически каждый дом – памятник архитектуры. Они неплохо отреставрированы, на что закладываются деньги из бюджета. Поддерживать здания в должном виде помогают компании и организации, берущие площади в аренду на определенных условиях. И это очень правильно, наша общая задача – сберечь историю.

– Вопрос из области «что было бы, если...» Если бы вам дали шанс что-то исправить в своей жизни, что вы хотели бы изменить?

– Жизнь тем и интересна, что нельзя вернуться в прошлое. Те ошибки, которые я допустил, помогли мне чего-то достичь. Говорят: дураки учатся на своих ошибках, умные – на чужих. Получается, умные у дураков учатся? Накопить личный опыт можно только самостоятельно, ошибки дают определенный толчок в развитии. Меня устраивает, как сложилась моя жизнь – у меня есть любимое дело, семья, любимая супруга, замечательные дети!

Беседовала **Екатерина Скворцова**
Фото из личного архива депутата

Владимир Шарпатов:

Мне просто некогда писать воспоминания

Совмещая работу в общественных организациях с военно-патриотическим воспитанием молодежи, Герой России, депутат Тюменской областной думы Владимир Шарпатов принимает активное участие в деятельности областного Совета ветеранов, городского клуба «Ветеран», Российской ассоциации Героев, Тюменского регионального отделения ДОСААФ, регионального координационного совета «Боевое братство» и наблюдательного совета Национального военного фонда. Приоритетными направлениями своей деятельности он считает участие в законотворческом процессе и оказание помощи избирателям. Владимир Ильич стал очередным гостем совместного проекта еженедельника «Вслух о главном» и Тюменской областной думы «Общественная приемная».

– Владимир Ильич, кто сейчас идет к депутату за помощью?

– Люди в депутатах видят не только законодателей и нередко ждут от них конкретных действий по разрешению своих проблем. Я работаю на непостоянной основе – без денежного содержания. Живу рядом со своими избирателями, встречаюсь с ними в повседневной жизни, и вместе мы разрешаем проблемы. Одни – глобальные, требующие рассмотрения на самом высоком уровне, а другие – небольшие, которые можно снять, просто поговорив с человеком по душам.

Хотя для депутата проблемы избирателя не делятся на большие и маленькие – они все значимые. Люди приходят ко мне с надеждой решить жилищные и коммунальные вопросы, получить помощь в трудоустройстве и получении льгот или разобраться, правильно ли начисляется пенсия. А кто-то попал в сложную жизненную ситуацию, и ему необходима материальная помощь. Всем, кто обращается ко мне, я стараюсь помочь.

– Кому и какую помощь вы оказывали?

– При моем участии жителям Тюменской области за время моей работы в облдуме было выделено почти 5 миллионов рублей из резервного фонда правительства региона. Средства пошли на оказание материальной помощи погорельцам, оплату лекарств и дорогостоящего лечения, газификацию жилья и приобретение бытовой техники.

Если решение проблем избирателей не относится к моей компетенции, направляю запросы в правительство Тюменской области, в федеральные исполнительные органы власти. За время работы в 5 созыве областной думы только из моей приемной было направлено более трехсот депутатских запросов чиновникам, руководителям предприятий и учреждений. Кроме того, немало проблем посетителей удалось решить благодаря моим личным контактам с должностными лицами Тюменской области.

Для укрепления материально-технической базы средних образовательных школ, детских дошкольных учреждений, объектов здравоохранения, развития физической культуры и массового спорта из резервного фонда правительства области для выполнения наказов избирателей за время моей работы в этом созыве выделено более 30 миллионов рублей. Одно из последних добрых дел – приобретение электронного тира для одной из школ Ишима, а также автомашины и аппарата УЗИ для тюменской поликлиники № 17.

– Нерешенные проблемы остаются в избирательном округе?

– Честно скажу, что не всегда мне удается добиться решения проблем всех своих избирателей, но я всеми силами стремлюсь помогать людям.

– Какие значимые вопросы удалось решить за время работы в облдуме?

– Участие в законодательной деятельности – одно из главных направлений моей



работы. Вместе с другими депутатами я внес в Тюменскую областную думу семь законопроектов, в том числе «О государственной поддержке садоводства, огородничества и дачного хозяйства на территории Тюменской области», «О государственной поддержке и стимулировании деятельности потребительской кооперации в Тюменской области», «О статусе детей Великой Отечественной войны, проживающих в Тюменской области, и мерах социальной поддержки граждан, которым присвоен статус детей Великой Отечественной войны, проживающих в Тюменской области», «О патриотическом воспитании граждан в Тюменской области» и «О поддержке деятельности студенческих отрядов в Тюменской области».

– Вы являетесь активным участником и соорганизатором мероприятий комитета по социальной политике Тюменской областной думы. Что входит в сферу ответственности комитета? На каких вопросах и мероприятиях комитет сосредоточился в 2015 году?

– Да, я принимаю участие в его работе и вношу свои предложения. Основные задачи комитета – формирование и совершенствование законодательства Тюменской области по вопросам ведения комитета, контроль за исполнением областного законодательства и реализацией областных программ.

В ведении комитета находятся вопросы со-

циальной поддержки отдельных категорий граждан, здравоохранения, образования, защиты прав и законных интересов детей, молодежной политики, физической культуры и спорта, профилактики наркомании и токсикомании, регулирования трудовых отношений, занятости и миграции населения, культуры и искусства, охраны и использования памятников истории и культуры, государственной охраны объектов культурного наследия регионального значения.

Наиболее социально-значимыми законами, рассмотренными комитетом в 2015 году при моем участии, стали, к примеру, поправки, внесенные в областные законы «О регулировании трудовых и иных непосредственно связанных с ними отношений в Тюменской области», «О регулировании отдельных отношений в сфере образования в Тюменской области», «О государственной охране, сохранении и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Тюменской области», а также законы «Об организации медицинской помощи в Тюменской области», «О патриотическом воспитании граждан в Тюменской области», «О поддержке деятельности студенческих отрядов в Тюменской области» и многие другие.

Важным направлением деятельности комитета считаю проведение выездных заседаний на территории муниципальных районов Тюменской области. Когда депутаты воочию

видят проблему, беседуют с жителями, специалистами, они более компетентно обсуждают вопросы и со знанием дела принимают законодательные акты.

– Вы большое внимание уделяете патриотическому воспитанию молодежи. Как считаете, что в этом направлении еще необходимо предпринять?

– К сожалению, с начала 1990-х слово «патриотизм» стало ругательным. С переоценкой социалистических ценностей тогда же «захромало» и школьное образование, а в чью-то угоду переписана славная история нашего государства. Нынешняя молодежь мало знает о подвигах национальных героев России на протяжении многих веков.

Меня возмущает не только выхолащенная школьная программа, но и некоторые федеральные средства массовой информации. Считаю, что это не демократия, когда кто-либо по радио или с экранов телевизоров на каком-нибудь ток-шоу может откровенно порочить наше общество и руководство страны. Я все-таки за цензуру одиозных средств массовой информации, пагубно влияющих на слушателя и зрителя.

– Что могут сделать депутаты?

– Став участником уникальной Всероссийской патриотической акции «Вахта Героев Отечества», инициированной Российской ассоциацией героев под председательством Героя России Владимира Шаманова и приуроченной к 70-летию Великой Победы, я множество раз встречался со школьниками и студентами, военнослужащими воинских частей и курсантами военных училищ, воспитанниками военно-патриотических, военно-спортивных клубов и кадетских классов. А в составе делегаций Российской ассоциации Героев дважды побывал в Республике Крым, 14 краях и областях России. Наша делегация встречалась с молодежью Барнаула, Екатеринбурга, Челябинска, Ярославля, Углича, Москвы, Сочи, Омска, Севастополя, Анапы, Керчи, Симферополя, Новороссийска, Краснодар, Чебоксар, Канаша, Тулы и Вольска.

Мы говорили о патриотизме, воинском подвиге и обсуждали духовно-нравственные качества защитников Отечества. Я рассказывал ребятам не только о победе из плена экипажа самолета ИЛ-76, захваченного в 1995 году афганскими талибами в городе Кандагаре, но и о семье, в которой родился, о юношеской мечте стать летчиком. Мне ничего в жизни не давалось легко. Свою судьбу я создавал сам, не рассчитывая на чью-то помощь или протекцию. Я усердно учился и много читал, что помогало воспитывать бойцовский характер и преодолевать трудности.

Акция «Вахта Героев Отечества» мне запомнилась еще и встречами с руководителями регионов России, интересными людьми и молодежью. На авиалайнерах за свою жизнь я облетел множество иностранных государств. Поверьте, лучше России нет страны. И девочки наши самые красивые, а ребята – самые талантливые, работающие и мужественные. Мы вправе гордиться своей Родиной и обязаны не жалеть сил, чтобы продолжить дело своих отцов и дедов по ее защите.

– Я знаю, что у вас хорошие отношения с тюменским писателем Леонидом Ивановым. Вы даже помогли ему издать серию книг. А сами пишете мемуары?

– Мне есть что вспомнить, но просто физически некогда писать воспоминания.

Беседовал **Виталий Лазарев**

Фото из архива депутата

Сергей Ефимов: Областной закон о патриотическом воспитании — лучший в стране

Депутат Тюменской областной думы, член фракции ЛДПР Сергей Ефимов готов до конца отстаивать интересы молодежи, патриотического воспитания населения. Он был одним из инициаторов и разработчиков соответствующих законопроектов. Ряд инициатив, таких как областные законы о патриотическом воспитании и о студенческих строительных отрядах, были приняты в этом году. А вот обновленный законопроект о молодежной политике большинство депутатов не сочли нужным. Тем не менее Сергей Васильевич не опускает руки и полон энергии и в дальнейшем совершенствовать законодательство, касающееся таких важных для жизни общества вопросов. Об этом депутат рассказал в интервью в рамках совместного проекта еженедельника «Вслух о главном» и регионального парламента «Реальные дела фракции».



– Сергей Васильевич, закон о патриотическом воспитании в Тюменской области принят недавно. Можно ли говорить о первых результатах его исполнения? Решает ли он поставленные перед ним задачи?

– Стоит отметить, что закон принят в год 70-летия победы в Великой Отечественной войне. Поэтому его можно назвать знаковым. В Тюменской области накоплен богатый опыт реализации патриотических мероприятий. Мне как одному из основных инициаторов и разработчиков хотелось систематизировать этот опыт. Если говорить о первых результатах, надо констатировать, что закон реализуется неплохо и решает поставленные перед ним задачи.

– На чей опыт вы опирались в подготовке закона?

– Во-первых, я опирался на собственный опыт при прохождении службы в армии. В те годы патриотическому воспитанию граждан на военной службе, особенно в Советском Союзе, уделялось очень большое внимание. Во-вторых, многое почерпнул из своей работы в военкомате Ямало-Ненецкого автономного округа. В-третьих, в ряде субъектов федерации приняты подобные законы. Я их изучал, и должен сказать, что механизм реализации, заложенный в них, слабый. Поэтому хотелось, чтобы в Тюменской области был принят и действовал нужный для региона, а главное, работающий закон. На мой взгляд, он лучший в стране, если сравнивать с аналогичными в других регионах.

– В чем его принципиальное отличие?

– Мы обозначили более ясно цели и задачи, принципы и систему патриотического воспитания. Долгие годы в области действует координационный совет по патриотическому воспитанию. В законе подробно прописана его структура. Кроме того, в нем описана регио-

нальная программа по патриотическому воспитанию, которая разрабатывается на 3-5 лет. Иными словами, в законе полностью систематизирована вся проводимая в этом направлении работа. Огромную роль в его принятии сыграло правительство области. В частности, большую помощь оказал вице-губернатор Сергей Сарычев, который очень хорошо знает тему патриотического воспитания. Такими законами обладают 4-5 регионов, но, повторюсь, они слабые в сравнении с нашим.

– Есть необходимая база для реализации закона в Тюменской области?

– Есть, но не сравнить с той, какая существует в Ямало-Ненецком автономном округе. В Ноябрьске, например, создан современный окружной методический центр патриотического воспитания. Все руководство осуществляется из этого центра. В нем объединены поисковое движение, музейное дело, патриотические клубы, допризывная подготовка и многое другое. В Тюменской области тоже хорошая база, но разрозненная – в силу того, что разные структуры и департаменты исполняют функции по патриотическому воспитанию. Основанная роль, конечно, принадлежит региональному департаменту по спорту и молодежной политике.

– Не успев принять закон, вы уже заявили в комментарии, что его будут дорабатывать. Какие предложения, правки, на ваш взгляд, необходимо внести? Что выпало из него в процессе обсуждения и утверждения закона?

– Необходимо для более эффективного исполнения закона более подробно расписать механизмы финансирования направлений патриотического воспитания. Так что есть поле для совершенствования закона.

– Какие проблемы вы видите в патриотическом воспитании молодежи?

– Основной целью закона является вовлечение в патриотическое воспитание всех категорий населения. Но приоритет, конечно, нужно отдать молодежи. После распада СССР, ликвидации пионерии и комсомола, которые играли главную роль в патриотическом воспитании, в стране в этой сфере образовался вакуум. Допущены существенные провалы в государственной политике реализации молодежных программ. В частности, были созданы отрицательные образы военной службы, работы на предприятиях. Считалось, что служить в армии и трудиться на заводах и фабриках идут только недалекие люди, которые не смогли поступить в вузы. Поэтому основной проблемный вопрос современной России в том, что не создана стройная система патриотического воспитания. Общероссийская программа разрабатывается на 4-5 лет, но нет единого органа ее исполнения.

Кроме того, в ней недостаточно прозрачны вопросы финансового обеспечения мероприятий по патриотическому воспитанию, а также не учитываются сегодняшние реалии. Например, огромное распространение в молодежной среде получили электронные СМИ. Многие юноши и девушки сейчас телевизор

не смотрят, они черпают всю информацию из интернета и социальных сетей. Я не призываю сразу все взять и запретить. Но работать с этим инструментом воздействия на молодежь необходимо на государственном уровне. Если это не будем делать мы, то нашей молодежью займутся другие структуры, государства, в том числе и, как показывает практика, террористические группировки. А там люди талантливые, которые отлично знают основы пропаганды. Им не стоит труда внести разброд и шатания не только в умы молодежи, но даже в сознание представителей власти. Достаточно посмотреть, как чудит наша Государственная дума, выступающая с предложением вместо отсидки в тюрьме по статьям, не связанным с насильственными действиями, отправлять юношей на службу в армию. Поэтому проблемы есть, и их надо решать.

– Говоря о законе о патриотическом воспитании, вы увязываете его с законом о молодежной политике. Но есть достаточно противников, в том числе и среди депутатов, кто считает, что не нужен закон о молодежной политике. Какие аргументы в пользу смежного закона вы можете привести?

– Я был разработчиком этого закона, депутаты его забраковали, хотя все понимают, что он нужен. Такого заказа нет до сих пор на федеральном уровне. Актуальность его состоит уже хотя бы в том, что за прошедшие годы у нас поменялось отношение к собственности. Появилась частная собственность, акционерная и т.д. Появились новые направления

ковиков в связи с этим правовой статус? Это нигде не обозначено. Те же волонтеры участвуют не только в региональных мероприятиях, но и выезжают на международные, работают в горячих точках. У них какой статус, если вдруг с волонтером что-то случится? Какую ответственность несет организация, в которой он состоит? Это серьезные вопросы. А у нас ссылаются на Трудовой кодекс, который здесь вообще неприменим.

С другой стороны, нам удалось принять отдельный закон о студенческих стройотрядах. Тоже многие твердили, что он не нужен. Опять же, а какой у отрядов правовой статус? Просто собирались студенты и ехали работать. Действовали, опираясь на постановление регионального правительства. Хорошо, что губернатор сам был студентом, участвовал в деятельности стройотрядов, и ему эта сфера знакома. Надо сказать, что закон о стройотрядах вырос из законопроекта о молодежной политике. Прежний закон о молодежной политике, действующий поныне, принят еще в начале 1996 года. Он носит больше декларативный характер. А с тех пор все поменялась, страна стала другой.

– Вы заявили, что вам не нравится программа патриотического воспитания молодежи в Тюменской области. Что у вас вызывает вопросы и что необходимо в ней изменить?

– В программе ясно должно быть видно, на что, когда и как расходуются финансовые средства. Вот этого из программы не следует. Получается, на патриотическое воспитание средства берутся отовсюду понемногу, когда ссылаются на программу развития образования или программу развития культуры и т.д. Меня это не устраивает и как законодателя, и как практика выполнения таких программ. Я участвовал в разработке еще первой государственной программы патриотического воспитания в начале 1990-х годов.

– Вы выделяете в отдельную категорию сельскую и рабочую молодежь. По вашему мнению, для нее необходима отдельная программа, отдельные методы и формы патриотического воспитания?

«Те же волонтеры участвуют не только в региональных мероприятиях, но и выезжают на международные, работают в горячих точках. У них какой статус, если вдруг с волонтером что-то случится? Какую ответственность несет организация, в которой он состоит? Это серьезные вопросы. А у нас ссылаются на Трудовой кодекс, который здесь вообще неприменим».

в работе с молодежью, например волонтерское движение. Стала другой система финансирования молодежных мероприятий – появились гранты. Социальный аспект работы с молодежью требует серьезных изменений на законодательном уровне. Не систематизировано поисковое движение в России. Оно есть и мощно развивается, но в законах не отражено. Для легализации движения используют законодательство начала 1990-х годов об увековечении памяти погибших при защите Отечества. Поэтому в своем законе о патриотическом воспитании мы хотя бы обозначили, что есть поисковое движение в стране. А так оно действует фактически в условиях жесточайшей конспирации. Допустим, раскопки ведутся на местах боев, где встречается и оружие, и невзорвавшиеся боеприпасы. Какой у поис-

– Нет, я считаю, что в этой же областной программе должны быть отдельно прописаны категории сельской и рабочей молодежи и методы работы с ними на заводах, фабриках, предприятиях АПК. Согласитесь, рабочая молодежь отличается от той, что учится в вузах и ссузах. Я уже говорил, что у нас органы власти в основном взаимодействуют со студентами. Потому что это более активная, креативная и легкая на подъем часть молодежи. С них легче спросить через деканаты, ректора или проректора. С другой стороны, они все собраны в вузах и держатся за учебные заведения. А вот чтобы работать с сельской или рабочей молодежью, нужен организаторский талант. Меня в этом вопросе поддерживает и правительство области, и законодатели.

Игорь Филатов

Фото из архива депутата



Тамара Казанцева: Фантастику не люблю, я предпочитаю реальную жизнь

Мы продолжаем интересоваться подробностями жизненного пути депутатов Тюменской областной думы в рамках совместного проекта регионального парламента и еженедельника «Вслух о главном» «Дума в лицах». Депутат Тамара Казанцева рассказала о том, почему не пошла в вуз, где учился Ленин, как на выбор профессии повлиял костюм из лавсана и кому передала эстафету химика.

– Тамара Николаевна, какие книжки вы в детстве читали?

– Много читала. Все перечислять?
– По жанрам: приключения, фантастику?
– Вот как раз фантастику не любила, а много произведений читала о войне. Понятно, что все читали Гайдара «Тимур и его команда». Потом «Васек Трубачев и его товарищи» – детская книжка Валентины Осеевой, «Тарантул» Германа Матвеева – об обороне Ленинграда. В школе нам рассказывали о том, как дети вели себя в годы Великой Отечественной войны. И поэтому, может быть, у меня и было желание читать такие книжки. А когда была совсем маленькая, читала «Федорино горе» Корнея Чуковского, много стихов Сергея Михалкова, «Что такое хорошо, что такое плохо» Владимира Маяковского. Вот что я читала в детстве, как запомнила.

Фантастику почему-то не любила, и потом, уже будучи взрослой, не изменила своего отношения: как не любила, так и не люблю. Я предпочитаю реальную жизнь.

– То есть вы технического склада ума человек. А когда профессию выбирали, с чем вашу любимую химию ассоциировали? Связывали ее с будущим, настоящим или прошлым?

– Я училась на одни пятерки в школе, поэтому ни один предмет не был для меня проблемой. Но когда я переехала из небольшой деревни в Тобольск и пришла в школу № 1, тогда лучшую в городе, познакомилась с учительницей химии Еленой Михайловной Елохиной. Она стала для меня «законодателем мод» в учебе, в выборе профессии. Ее уроки были настолько интересными, что я полюбила химию еще больше. Она сама окончила Московский химико-технологический институт, но я решила, что поеду поближе, в Казань. Москва все-таки была далековато. Ассоциация была такая: мой любимый учитель получил химическое образование, работает, у нее много учеников, поэтому я должна пойти по ее стопам. Я так и сделала.

– Вы не задумывались о том, что могли еще куда-то пойти, раз у вас все предметы шли хорошо?

– Я, вообще-то, человек постоянный, если выбрала что-то, то буду своего выбора держаться. Я не металась, хотя рядом был Казанский государственный университет, в котором учился Ленин. Зато в химико-технологическом институте по выбранной профессии можно было многое посмотреть и попробовать на практике. Кстати, там и инженерная должность присваивалась по окончании. После третьего курса мы поехали в Германию, тогда ГДР, был обмен делегациями. На пятом курсе я побывала на государственной практике в Москве на Дорогомиловском химическом заводе. Меня туда даже пригласили после окончания института. Видимо, им понравилось, что я была многостаночницей – обслуживала сразу три станка по литью полимеров, хотя у меня тогда и опыта-то большого не было.

В общем, специальность, которую я выбрала, оказалась востребованной. Тем более что

в 1971 году был принят очередной пятилетний план, в том числе планировалось строительство Тобольского нефтехимкомбината. И раз я сама из Тобольска, у меня появилось желание вернуться к себе на родину и найти работу по специальности на новом предприятии.

– То есть о большом городе не думали?

– Нет. Я хорошо училась и еще занималась общественной работой, была секретарем комитета комсомола нашего большого факультета, где учились около пяти тысяч студентов. Все это давало дополнительные преимущества при выпуске. Я могла выбрать любое место или взять свободный диплом и остаться в аспирантуре при институте, но решила поехать домой, в Тобольск. Там оставались бабушка, братья и сестры. Надо было им помогать.

– Какие-то конкретные уроки химии из школы помните? Чем вас учительница увлекла?

– Однажды она пришла на работу в костюме из шерстяного волокна с лавсаном и сказала: «Этот костюм из новой ткани, она не мнется. Можно положить его в чемодан, поехать в командировку и потом не придется гладить. Это достижения химии».

Елена Михайловна не ограничивалась рамками учебника. Она была начитанным, образованным человеком, поддерживала связь с известными учеными-химиками того времени, много читала, была хорошей рассказчицей. Мне это всегда нравилось в ней. Она настолько хорошо знала свой предмет и так умела его донести до своих учеников, что мы постоянно участвовали в олимпиадах – городских, областных. Многие после школы поступали в престижные профильные вузы.

Ее уроки очень пригодились мне в педучилище, где я сама преподавала химию. Я всегда стремилась к тому, чтобы занятие было интересным. Ведь сама по себе химия – наука сухая, если ее ничем не разнообразить. А когда неинтересно, то и в голове ничего не остается. Поэтому то, что моя учительница Елена Михайловна заложила в меня, я передала студентам, постаравшись развить и добавить.

– Вы же родились в небольшой деревне?

– Шахматово, да. Там было всего двадцать домов. В школу мы ходили за три километра по лесу. Зимой, когда было холодно, иногда нас возили на лошади, запряженной в сани. В сильные морозы оставались ночевать в интернате при школе. А так мы проходили это расстояние без проблем. И я вспоминаю то время с большой теплотой. Даже если на улице было холодно, мы всегда бегали, резвились. Осенью, когда шли из школы, собирали и ели шиповник, малину, которая еще не осыпалась, черемуху, залезали на деревья прямо в школьной форме – где-то и фартук порвем или платье. Обследовали всю территорию, пока шли от школы до дома. А потом учили уроки. Поэтому три километра – это для меня своеобразный школьный марафон.

– А в связи с чем в Тобольск переехали? Нужно было доучиваться?

– В деревне была восьмилетняя школа. Мои родители приняли это решение, накопили денег и уехали раньше, купили полдома на улице Менделеева, а я осталась доучиваться. В девятый класс уже пошла в тобольскую школу № 1, которая работает по сей день.

– Кем по профессии были ваши родители?

– Мама была бухгалтером, работала в колхозе, а в Тобольске устроилась комендантом в культпросветучилище. Отец был кузнецом, трудился в транспортной конторе горкомхоза.

– А химиков у вас в семье не было?

– Нет, мой выбор – это заслуга только учительницы.

– У вас ведь и сестра химиком стала?

– Наверное, это тоже влияние Елены Михайловны, да и мое отчасти. Она поступила без проблем, окончила, распределилась и до сих пор работает в Государственном ракетном центре имени В.П. Макеева в Миассе, где производят ракетные комплексы для нашей оборонной промышленности.

– Детям передали эстафету химика?

– Сын окончил индустриальный институт, сейчас это нефтегазовый университет, работает инженером в газовой компании на Ямале. Внучка учится в выпускном классе, собирается идти в медицинский, где химия – профилирующий предмет. Так что да, эстафету передала.

– Когда вы из Шахматова приехали в Тобольск, что вам запомнилось больше всего?

– Тобольск тогда, в 1963 году, тоже был деревней. Поэтому можно сказать, что я приехала из маленькой деревни в большую. На горе было несколько многоэтажных домов, деревянная застройка и, конечно, кремль. Микрорайонов не было и в помине. А город я уже знала, неоднократно ездила на экскурсии. К тому же бабушка однажды свозила меня в Тобольск для крещения в Покровской церкви.

– Откуда ваша семья?

– Мама и бабушка местные, а отец с Западной Украины, молдованин по национальности. Он был выслан сюда с семьей. Дед мой служил денщиком в румынской армии, с которой мы воевали. Поэтому его, наверное, как неблагонадежного выслали в Сибирь. Тогда в наших краях оказалось много румын и молдаван, в том числе мой отец. Когда их выслали, ему было, наверное, лет двенадцать.

После смерти Сталина их реабилитировали и разрешили вернуться. Но они не поехали, потому что здесь уже были семьи, а с малой родиной ничего особо не связывало.

– Вы всю жизнь прожили в Тобольске. Что этот город вам дал?

– Той деревни, где я родилась и ходила в школу, уже нет. Я считаю, что Тобольск – это мой родной город. Я достойно, с серебряной медалью, окончила очень хорошую школу, у меня были прекрасные учителя. Вернувшись после института, год я работала на биофабрике, но быстро поняла, что это не мое. Я человек общительный, мне скучно работать одной, сидеть в кабинете. И когда освободилось место преподавателя в педучилище, я пошла туда. Отрабо-

тала там 10 лет. И педучилище для меня – это определенная школа жизни. Все преподаватели там имели хорошую квалификацию, образование. К примеру, у нас работала Валентина Петровна Карасиер, она перешла к нам из педагогического института. С большим удовольствием присутствовала на ее уроках литературы в группе, где я была классным руководителем. И это всегда было открытие. Она давала свой предмет так, что сидели открыв рты не только студенты, но и я. До сих пор с коллегами-преподавателями и своими бывшими студентами общаюсь. А когда бываю в районах, часто встречаю своих выпускников. Говорят: «Ой, а я у вас училась!» А потом в Тобольске стала развиваться крупная промышленность, я начала работать на ТЭЦ. Теперь Тобольск никак не назовешь большой деревней, это крупный промышленный центр. И его становление происходило на моих глазах. Поэтому для меня Тобольск многое значит.

– А что вам удалось дать городу?

– Я не была чиновником, не сидела за столом, не писала бумаги, я своим реальным трудом вносила вклад в развитие Тобольска. Например, работая преподавателем, готовила воспитателей, учителей начальных классов, которые оставались работать в городе и регионе. Тридцать лет отработала на ТЭЦ, внесла свой вклад в развитие энергетики в Тобольске, тем более что от нашей ТЭЦ полностью зависела работа нефтехимического комбината. За четыре года работы в городской думе люди меня узнали как человека, который готов помочь любому. После рабочего дня я ехала в свой избирательный округ. Если что-то случалось, люди звонили и я приходила. Постоянно вела прием в школе № 1, где когда-то училась. Горожане приходили на прием, и мы решали очень много вопросов. И из Тобольска я избралась депутатом областной думы. Сегодня я помогаю городу. Есть депутатский фонд. Большая доля этих средств уходит на поддержку бюджетных организаций города – детсадов, школ, спортивных комплексов, и т.д. Многим помогла. Вот недавно ездила на 50-летний юбилей ДК «Водник» в поселке Сумкино. Оказала им помощь, но ДК старый, нерешенных вопросов там немало.

– Мы много говорили о школе. Можете выделить какой-то жизненный урок, который вы запомнили больше остальных?

– Их было много, маленьких и больших жизненных уроков. Наверное, в первую очередь это уроки мужества и патриотизма. Когда мы побеждали в Олимпиаде-80 – это была гордость за свою страну и свой спорт. Когда я работала на ТЭЦ, у нас был народный контроль от профсоюза, в том числе у меня в цехе. Где-то насос не работает – девочки из народного контроля все фотографировали, выпускали «Молнию». Я, руководитель цеха, увидев стенгазету, принимала меры. Нужно всегда прислушиваться к мнению коллектива – это тоже для меня было уроком.

Все сейчас и не вспомнишь. Но вот когда я училась в школе, еще в деревне, хорошо запомнила такой случай. Училась я на одни пятерки и вдруг получила две двойки по чистописанию! Мне было так стыдно! А отличнице получать двойки стыдно вдвойне. Конечно, я потом все тщательно переписала, исправила, но помню до сих пор. Тоже был своеобразный урок.

Татьяна Панкина
Фото из архива облдумы

Записки инвестора

Новогоднее ралли уже началось!

Традиционный новогодний рост на российском фондовом рынке стартовал раньше обычного срока, уже в ноябре. С начала года индекс ММВБ вырос на 27%, несмотря на все сложности в российской экономике. Настоящим локомотивом роста служат акции Сбербанка, они выросли с начала года на 87% и стоят теперь больше ста рублей.

Сбербанк: доверие – это деньги

Глава Сбербанка **Герман Греф** назвал нынешний банковский кризис самым сложным и затяжным за последние 20 лет. Центробанк почти каждую неделю отзывает лицензии у нескольких банков. Куда перетекает существенная доля средств вкладчиков из таких банков? Правильно, в крупнейший банк страны – Сбербанк. Акции Сбербанка пользуются огромным спросом у отечественных и западных инвесторов, которые верят, что банку удастся использовать ситуацию с максимальной выгодой. Плюс к этому 17 ноября Герман Греф объявил о запуске опционной программы для топ-менеджеров, вознаграждение которых теперь будет зависеть от стоимости акций банка. В тот же день акции Сбербанка легко преодолели рубеж цены в 100 рублей, рост за один день составил 7%. Вполне вероятно, что под опционную программу Сбербанку понадобится скупать собственные акции. Возможно, процесс скупки через дочерние структуры уже начался. В любом случае обороты торгов акциями Сбербанка в последний месяц очень велики, около трети всего оборота фондовой секции Московской биржи.

Девальвация означает рост

Сырьевой сектор российского фондового рынка в этом году получил мощную поддержку благодаря росту курса доллара. Падение цен

на нефть и металлы российским экспортерам не страшны, выручка в рублях растет благодаря эффекту девальвации. Большинство крупнейших российских экспортеров («Газпром», «Роснефть», «ЛУКОЙЛ», «Сургутнефтегаз») в этом году показывают рост прибыли. Соответственно, растет уровень дивидендов для акционеров и сами цены на акции. Дальнейший рост курса доллара вполне вероятен, к концу года спрос на валюту почти всегда увеличивается. Кроме того, в этом году (как и в прошлом) на декабрь приходится максимальный объем платежей по внешним долгам. Корпорациям и банкам придется покупать или занимать валюту для этих платежей. В прошлом году аналогичная ситуация привела к росту курса доллара. В этом году ситуация может повториться, но в меньшем масштабе.

Нетрадиционные точки интереса

Рост на российском фондовом рынке идет не только в Сбербанке и сырьевом секторе. На 23% с начала года выросли акции «МТС». Компания радует акционеров высокими дивидендами, после недавнего подтверждения благоприятной дивидендной политики акции «МТС» взлетели на 8% за два дня. Огромные темпы роста показывают акции самой Московской биржи, они выросли с начала года на 60% благодаря росту прибыли и планам увеличить дивидендные выплаты. Есть инте-



Александр Рыкованов,
инвестиционный департамент компании
«Унисон Капитал»,

ресные бумаги и в других секторах, например акции агропромышленной компании «Разгуляй» выросли с начала года вдвое благодаря эффекту импортозамещения.

Низкая цена на нефть – не помеха

В итоге негативная ситуация на сырьевых рынках не помешала российскому фондовому рынку ускорить темпы роста к концу года. В последние дни резкие скачки цен наблюдались по целому ряду бумаг: Сбербанк, «Газпром», «Сургутнефтегаз», «ЛУКОЙЛ», «МТС». Причем рост происходил не одновременно, сначала интерес разгорался к одной бумаге, потом к другой. Вполне вероятно, что волна скупки российских активов идет с участием иностранных инвесторов, которые стремятся зарабатывать в России, несмотря на санкции. Так что традиционное новогоднее ралли уже идет, недооцененные активы еще остались и ждут своих инвесторов. Например, акции «Норильского никеля» находятся под давлением низких цен на цветные металлы и еще пока не включились в общий рост.



kalaws

В публикации представлено частное мнение автора. Автор и редакция не несут ответственности за любой прямой, косвенный или иной ущерб, наступивший в результате использования данной публикации, и не будут претендовать на участие в прибыли. Следуйте или не следуйте этим рекомендациям на свой страх и риск.

Экономика

Немецкие власти не намерены сворачивать сотрудничество с тюменцами

У Тюменской области и Германии остаются перспективы для продуктивного сотрудничества.

Об этом во время встречи с журналистами заявил генеральный консул Германии в Екатеринбурге **Штефан Кайль**, прибывший в Тюмень с ознакомительным визитом. Чиновник вступил в свою должность только этой осенью и решил, что ему важно как можно скорее познакомиться с подведомственной территорией. В Тюменской области Штефан Кайль провел 17 ноября встречу с заместителем губернатора региона **Вадимом Шумковым**. Стороны пришли к мнению, что нужно развивать экономическое сотрудничество между Германией и регионом.



Иван Литкевич

По словам консула, он убедился в том, что Тюменская область уже много сделала для того, чтобы стать привлекательной для немецких инвесторов.

Консул согласился с тем, что российско-германские отношения переживают кризис. В частности, товарооборот между территориями сократился. Однако, по словам Штефана Кайля, это общая драматичная тенденция развития отношений между Германией и Россией. Свою задачу в России консул видит в том, чтобы обозначить новые пути интенсификации сотрудничества между Германией и Тюменской областью.

Отвечая на вопрос, снижается ли взаимный интерес предпринимателей друг к другу, Штефан Кайль отметил, что сокращается желание сотрудничать со стороны отдельных представителей бизнес-сообщества. Но целый ряд предпринимателей продолжают инвестировать и открывать новые производства, в том числе и в Тюменской области.

«Немецкая экономика в целом подчеркивает свой интерес к развитию совместного бизнеса с российскими организациями, в том числе и на территории Российской Федерации», – сказал консул. Он напомнил, что в России работают около 6 тыс. предприятий с немецким капиталом. Как и прежде, они стремятся к тому, чтобы развивать отношения с российскими партнерами.

Лариса Невидайло: Я надеюсь, что здравый смысл восторжествует

Уполномоченный по защите прав предпринимателей в Тюменской области Лариса Невидайло поддерживает законопроект главы комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрея Макарова по заморозке применяемого для расчета ЕНВД коэффициента-дефлятора, сохранив тем самым на 2016 год прежний размер этого налога.

«Заморозка коэффициента согласуется и с желанием предпринимательства, и с целями по недопущению роста налоговой нагрузки, указанными президентом РФ. Хотя и понимаю, что реализуется она на фоне уже принятого и зарегистрированного в Минюсте приказа Министерства экономического развития РФ от 20 октября «Об установлении коэффициентов-дефляторов на 2016 год», – пояснила позицию региональный бизнес-омбудсмен.

Она добавила, что «нужно очень постараться, чтобы этот проект стал законом, потому что приказ Минэкономразвития уже утвержден». Однако если проект по каким-то причинам не будет принят, у муниципалитетов есть возможность оставить налоговую нагрузку на прежнем уровне для предпринимателей, использующих ЕНВД, скорректировав коэффициенты.

«Думаю, что если законопроект не пройдет (хотя я искренне надеюсь и хочу верить в то, что здравый смысл восторжествует), то на региональном и муниципальном уровне после обсуждения будут приниматься какие-то компенсирующие

решения», – подытожила **Лариса Невидайло**.

Как сообщает газета «Коммерсант», глава комитета Госдумы по бюджету и налогам **Андрей Макаров** внес в пятницу законопроект, которым предлагает не индексировать коэффициент-дефлятор ЕНВД на 2016 год. Он, напомним, корректирует установленную в рублях базовую доходность, с которой берется 15-процентный налог, по видам деятельности на «вмененке» и призван учесть темпы роста потребительских цен. В соответствии с Налоговым кодексом значение дефлятора каждый год высчитывает Минэкономки. На фоне относительно невысокой инфляции прошлых лет эта операция носила сугубо технический характер. Однако теперь коэффициент-дефлятор (2,083 на 2016 год) из-за высокой инфляции должен будет вырасти на 15,8%, и это самый существенный его рост с момента введения ЕНВД в 2003 году. Тогда он был принят за единицу. На 2015 год индексация была вдвое меньшей – 7,83% (коэффициент – 1,798).

Мстислав Письменков

Осенние скидки на новостройки



Прогнозы аналитиков о том, что рынок недвижимости к осени будет снижаться, подтверждается. Не называя открыто происходящее падением цен на новостройки, застройщики и их партнеры по продажам предлагают клиентам скидки и бонусы, заворачивают возможность продажи объекта в новые акции и даже договариваются с банками об уменьшении первоначального взноса и снижении процентной ставки. Суммарно все эти преимущества, призванные помочь в продажах, при переводе в рубли демонстрируют, насколько застройщик готов продавать дешевле. Последнее покупателям только на руку. «Вслух о главном» собрал самые интересные предложения от тюменских застройщиков и посчитал размер выгоды для тех, кто будет покупать жилье в новостройках в ближайшее время.

Sale! Sale! Sale!

Акции, подразумевающие снижение цен на квартиры, пользуются особой популярностью у тюменских застройщиков. Сегодня можно купить недвижимость с внушительной скидкой. Речь идет не о десятках, а о сотнях тысяч рублей.

Компания «Брусника» (ранее – «Партнер-Инвест») в рамках акции «Специальные предложения октября» предлагает квартиры в «Novin квартале» со скидкой от 300 тыс. рублей за однокомнатную и до 500 тыс. рублей за трехкомнатную. В микрорайоне Видный скидки составляют от 240 тыс. рублей до 300 тыс. рублей.

СМУ «Тюменьоблстрой» предлагает скидку до 485 тыс. рублей на часть квартир в ЖК «Приозерье», а при покупке двух смежных квартир (однокомнатная и студия) застройщик готов предложить меньшую стоимость квадратного метра. Суммарная экономия в таком случае может составить до 1 млн 58 тыс. рублей. Скидку 8% от стоимости получают покупатели двух- и трехкомнатных квартир в микрорайоне Преображенский ГК «ЭНКО». Скидки до 300 тыс. рублей на готовые однокомнатные квартиры дает застройщик ПСК «Дом».

В ООО «Меридиан-Констракшн» действует система скидок, возрастающая с количеством приобретаемых квадратных метров. Если покупка менее 25 кв. метров, застройщик предоставляет скидку в размере 50 тыс. рублей, если более – размер скидки увеличивается до 100 тыс. рублей. Но предлагать клиентам скидки готовы не все.

От распродажи объектов по сниженным ценам отказались компании «ТИС», «Строй Мир» и «Партнер-Строй». Для привлечения клиентов они используют другие инструменты продаж.

Ипотека без первоначалки

Отличительной особенностью этой осени стало появление с подачи застройщиков ипо-

теки без первоначального взноса. Со своей стороны застройщик предоставляет покупателю заем, необходимый для внесения первоначального взноса в банк на условиях беспроцентной рассрочки (либо с минимальным процентом) сроком до трех лет.

Предложение действует преимущественно при продаже малогабаритных квартир. Ставка на то, что размер выплат клиента застройщику не превышает размер средней ежемесячной выплаты по автомобильному кредиту. За счет этого в число потенциальных покупателей попадают семьи, которые еще не успели накопить средства для первоначального взноса, но имеют хорошие зарплаты и большое желание жить в собственной квартире.

Ипотеку без первоначального взноса предлагают компании «ТИС», «Снегири», «Строй Мир» и «ЭНКО».

Снижение процентной ставки по кредиту

Но прежде чем все заговорили о возможности продавать жилье по ипотеке без первоначального взноса, застройщики массово провели переговоры с банками. В течение лета шло активное снижение кредитных ставок на партнерских условиях. Правда, зачастую снижение касалось небольшого временного промежутка: от нескольких месяцев до года. Но и это для периода, пока ты не стал новоселом, тоже приятно. Если вместо ставки в 11,9% годовых застройщик договаривается с банком на 10,5%, то за 20 лет кредитования на каждый взятый в банке 1 млн рублей экономия заемщика составит более 200 тыс. рублей. А это уже серьезная преференция.

Рассрочка платежа

Одним из востребованных предложений сезона стала рассрочка от застройщика. У покупателя есть время продать старое жилье,

в ЖК «Акварель» при 50-процентном первоначальном взносе, а при 30-процентном время рассрочки – до конца 2016 года; в ЖК «Приозерье» («Тюменьоблстрой») при взносе не менее 50% – рассрочка шесть месяцев; в «Строй Мир» в клубном доме Time на двух- и трехкомнатные квартиры при оплате 50% – до конца 2016 года; в ЖК «Первый ключ» при 50% – на три месяца, а при 70% – на шесть месяцев. У «ЭНКО» рассрочка до конца строительства: 50% – первый взнос, потом раз в квартал в размере 20%, 20%, 10%.

В «Меридиан-Констракшн» в рассрочку можно приобрести квартиры в строящемся жилом доме «Хороший» и в ЖК «Знаменский». Первоначальный взнос на двух- и трехкомнатные квартиры – 50%, на однокомнатные – 60%. Примечательно, что все городские застройщики предоставляют беспроцентную рассрочку.

Больше бонусов

Многие строительные компании отметили с началом осени активизацию на рынке недвижимости и увеличение количества сделок. Посчитаем, насколько экономически выгодно брать квартиры у застройщиков и сколько можно сэкономить, выбрав правильный набор скидок. На при этом помним, что всякая выгода, выдаваемая бонусом, вложена в стоимость квадратного метра.

Клиент выбирает ипотеку с господдержкой!

Но клиент считает свои деньги и голосует рублем не только в пользу конкретного застройщика, но и в пользу конкретных инструментов покупки жилья. В ГК ТИС 50% покупателей выбрали рассрочку, 35% – ипотеку, а 15% – полную оплату приобретаемой недвижимости. В «Строй Мир» среди способов приобретения квартир на первом месте оказалась ипотека со льготными процентными ставками – 55%, рассрочка платежа – 35%, наличные средства – 10%. Ипотека с господдержкой стала лидером и у «ЭНКО» – 60% от общего числа продаж, в

Застройщик	Стоимость кв. метра	Бонусы	Объем сэкономленных средств
СТРОЙМИР	от 61,5 тыс. рублей	Переезд, чистовой ремонт, мебель, бытовая техника в подарок	более 700 тыс. рублей
МЕРИДИАН	от 53 тыс. рублей	Возможно включение чистовой отделки в стоимость квартиры. Дизайн-решение в подарок	от 25 тыс. рублей
ТИС	от 54 тыс. рублей	Бесплатный дизайн-макет квартиры для ЖК «Акварели»	от 25 тыс. рублей
ЭНКО	от 48,5 тыс. рублей	Возможно включение чистовой отделки в стоимость квартиры	
СМУ ТЮМЕНЬОБЛСТРОЙ	от 49 тыс. рублей		
ПАРТНЕР СТРОЙ	от 66 тыс. рублей	Чистовая отделка и частичная меблировка в ЖК «Апрель»	от 300 тыс. рублей
Снегири	от 43,7 тыс. рублей		
БРУСНИКА	от 60 тыс. рублей		

Сегодня можно купить недвижимость с внушительной скидкой. Речь идет не о десятках, а о сотнях тысяч рублей.

у застройщика – сохранить клиента. При этом предлагаются не только различные по времени варианты рассрочек, но и размер первоначального взноса.

Например, «Партнер-Строй» для покупателей в ЖК «Ожогово» понизил размер первоначального взноса с 50 до 30%, рассрочка предоставляется до конца 2016 года. До конца 2017 года предоставляет рассрочку «ТИС»

«Тюменьоблстрое» – до 70%, в «Меридиан-Констракшн» – более 60%.

По мнению экспертов, по сравнению с прошлой осенью темп продаж новостроек снизился. При этом преференции для покупателей возросли. Покупатель остается в тройном выигрыше: на его стороне и банковские ставки, и скидки от застройщиков, и выбор квартир.

Екатерина Крючкова

Дорожники заплатили за улетеvший в кювет автомобиль



Многие тюменцы не верили, что автомобилисту Николаю Смию, слетевшему в кювет на дороге Рожино-Кулаково 14 января этого года, удастся возместить ущерб, и советовали в соцсетях ездить аккуратнее. Однако Николай не стал слушать «диванных экспертов», подал на дорожников в суд и выиграл дело.

О череде странных ДТП на небольшом отрезке дороги мы рассказывали 17 февраля в публикации «Почему на дороге Рожино-Кулаково переворачиваются автомобили?» на сайте «Вслух.ру». Автомобиль Николая неожиданно развернуло на 180 градусов и отбросило в кювет. Toyota RAV 4 оказалась в глубокой канаве, в которую спустя два часа прилетел еще один автомобиль – Toyota Mark II, также двигавшийся в сторону Кулаково. Что характерно, пока автомобилисты ждали приезда ГИБДД, на этом же участке дороге закрутило на дороге еще три машины.

При внимательном осмотре дороги стала понятна причина «аномалии»: в злополучном месте, как раз по направлению движения в сторону Кулаково, проезжая часть сужается, при этом обочина оказывается ниже поверхности проезжей части. Опасность заноса и опрокидывания возникала, когда колеса с правой стороны машины оказывались на обочине. Автомобилисты были вынуждены смещаться к обочине, чтобы разъехаться со встречным транспортом

на повороте. По данным независимого эксперта, которого привлек потерпевший, перепад между краем проезжей части и обочиной в опасном месте составлял 7 см, а по ГОСТу положено не более 4 см. Об эту «ступеньку» и спотыкались машины. Автомобиль Николая оказался полностью разбитым, поэтому он решил идти до конца и доказать свою правоту в суде.

«На исход дела повлияло множество факторов. Важно, чтобы сотрудники ГИБДД на месте ДТП зафиксировали все нарушения по содержанию дороги, а не просто отмахивались, мол, «потом разберемся», – пояснил Николай Смир. – Вообще, самое главное в таких случаях – не паниковать, не терять рассудок и помнить, что выход есть из любой ситуации. И делать все не ради выгоды и наживы, как это часто у нас бывает в обществе, а ради правды. Тогда удача обязательно будет на вашей стороне!»

Николай посоветовал обязательно привлекать независимого эксперта, причем в течение первых суток с момента ДТП. Также нужно найти хо-

рошего адвоката, после чего можно смело идти в суд.

«Стоит отметить, что без экспертизы в подобных случаях в суде вообще ничего не докажешь, поэтому экспертиза необходима, – добавил автомобилист. – Раньше у меня не было судебной практики, но изначально была уверенность и некая мотивация, выражавшаяся в трех пунктах, о которых я заявил в суде на первом слушании. Во-первых, я хотел разобраться в сложившейся ситуации, добиться правосудия, так как четко понимал, что причина ДТП была не в моих действиях, не в моей машине и не в погоде, а в дорожных условиях. Во-вторых, я хотел получить компенсацию материальных затрат, которые понес в результате ДТП. И, в-третьих, я очень сильно хотел, чтобы этот участок дороги отремонтировали, так как он представляет опасность из-за серьезных дефектов».

Представитель ответчика – ОАО «ТОДЭП» – с исковыми требованиями не согласился и после решения Ленинского районного суда в пользу Николая подал апелляционную жалобу. Защита посчитала, что решение является незаконным и необоснованным. В частности, указывалось на то, что суд принял в качестве доказательства составленный с нарушениями методики измерений акт выявленных недостатков в содержании дороги от 14 января. Ответчик также посчитал, что представленное в качестве доказательства заключе-

ние специалиста от 28 января также является недопустимым. Так, в разделе «Выводы» говорится, что участок обочины занижен на 7 см относительно проезжей части, при наезде одним из колес автомобиля произошла потеря курсовой устойчивости, но ни на одной из схем ДТП сотрудниками ГИБДД не отражено наличие следов попадания колеса на обочину.

Кроме того, среди вопросов, поставленных специалистами, отсутствует вопрос о том, с какой скоростью двигался истец, поскольку это имеет, по мнению ответчика, ключевое значение по делу – из-за этого, мол, и произошел съезд в кювет. Также он полагает, что заключение основано на собственных выводах и домыслах, которые не могут лечь в основу технического заключения, поскольку в заключении не приведено ни одной формулы расчетов, технической выкладки.

«Контракт на обслуживание данной дороги был заключен по результатам аукциона. В составе аукциона была смета на содержание автомобильной дороги Тюмень – Каменка в зимний период сезона 2015 года, при этом устранение колеиности и занижения обочины в перечне работ нет. Сле-

движения автомобилей Toyota RAV 4 и Toyota Mark II) участка наледи, что не соответствует требованиям п.3.1.4 ГОСТ 50597-93, – в результате часть асфальтовой кромки на участке происшествия была непригодна для движения транспорта, наличие на дороге (с правой стороны по ходу движения автомобилей Toyota RAV 4 и Toyota Mark II) повреждения асфальта в виде волны, направленной к центру дороги (то есть правый край асфальтового покрытия отсутствует – срезан с образованием изгиба), что не соответствует требованиям п. 3.1.1, п. 3.1.2 ГОСТ Р 50597-93 – при движении транспорта вдоль правого края проезжей части при проезде данного участка неизбежно происходит попадание колеса или колес транспортного средства на участок с отсутствующим асфальтом, занижение уровня обочины относительно уровня проезжей части в месте изгиба, что не соответствует требованиям п. 3.2.1 ГОСТ Р 50597-93 – имеется занижение обочины на 7 см при максимально допустимой величине 4 см».

В итоге областной суд пришел к тому же выводу, что и районный – ДТП произошли в результате ненадлежащего содержания автомобильной дороги, и оставил его решение

Автомобиль Николая неожиданно развернуло на 180 градусов и отбросило в кювет. Toyota RAV 4 оказалась в глубокой канаве, в которую спустя два часа прилетел еще один автомобиль – Toyota Mark II, также двигавшийся в сторону Кулаково.

довательно, у ответчика отсутствует такая обязанность в зимний период. Работы по ликвидации колеиности могут выполняться только в весенне-осенний период выполнения ремонта дороги», – привел доводы стороны защиты судья Тюменского областного суда в своем решении.

Тем не менее на основании представленных документов в суде было установлено «наличие на дороге следующих недостатков: колеиности, наличия на дороге (с левой стороны по ходу

без изменения, а апелляционную жалобу ответчика без удовлетворения.

Полгода спустя все эти три пункта реализовались: областной суд удовлетворил иск Николая, ему полностью компенсировали ущерб в размере 439200 рублей, а также расходы на услуги оценки – 8 тыс. рублей, проведение экспертизы – 12 тыс. рублей, услуги адвоката – 10 тыс. рублей. В сентябре этого года ответчик ОАО «ТОДЭП» произвел ремонт данного участка дороги длиной 2 км.

От удара двигатель вылетел вместе с коробкой

Проезжавшие по мосту на Монтажников 17 ноября водители были шокированы увиденным – двигатель лежал на асфальте в нескольких метрах от разбитой иномарки.

Движок вместе с коробкой передач и карданным валом вылетели после удара легкового автомобиля BMW о барьерное ограждение с правой стороны по ходу движения. Иномарка двигалась от улицы Широтной в сторону 50 лет Октября. По словам водителя, он ехал в среднем ряду, во время подъема на мост его машину подрезали, он был вынужден уйти вправо. Во время маневра машина потеряла

управление и ударилась передней частью о барьерное ограждение, где остались следы масла. Потом иномарку отбросило в сторону ограждения с левой стороны. Судя по всему, при первом ударе у автомобиля вырвало одну из опор двигателя (либо обе) и мотор выбросило из-под капота.

Водитель уверен, что причиной того, что машина потеряла управление, стало скользкое покрытие моста. То,

что на мосту скользко, корреспонденту «Вслух о главном» подтвердили инспекторы ГИБДД, оформлявшие ДТП. Что характерно, с противоположной стороны моста примерно в это же время столкнулись две машины. Одну из них – «Лексус» – развернуло на 180 градусов. Льда как такового нет, но даже при незначительном наборе скорости машины начинают таскать из стороны в сторону.

Владелец BMW приобрел автомобиль несколько дней назад. Машина, скорее всего, восстановлению не подлежит. Он намерен взыскать ущерб с организации, обслуживающей дорогу, и сейчас занимается сбором доказательств.



Из студентов – в нефтяники

В Тюменском нефтяном научном центре 30 молодых специалистов посвятили в нефтяники. В церемонии участвовали сотрудники, которые были приняты на работу в течение года.

Традиционное мероприятие объединило начинающих нефтяников, которые еще совсем недавно были на студенческой скамье, членов Совета молодых специалистов научного центра и руководство предприятия. По мнению генерального директора ООО «ТННЦ» **Андрея Аржиловского**, посвящение в профессию – это особенный день, который должен остаться в памяти каждого специалиста. «Вы посвящаетесь не просто в экономисты, юристы или геологи, – отметил он, обращаясь к молодежи. – Нефтяники – это собирательный образ, в котором отражено множество профессий: от геологии до менеджмента. В России нефтегазовая отрасль огромна, но, несмотря на масштабы, роль каждого отдельного человека, будь то бурильщик или геофизик, экономист или юрист, очень важна».

Председатель Совета молодых специалистов центра **Константин Мировпольцев** уверен, что посвящение – это не просто точка отсчета в трудовых буднях нефтяника: «Три года назад я был на этом же месте, и именно тогда началась самая насыщенная часть моей жизни. Используйте все возможности, которые возникают перед вами, не упустите шанса реализоваться и в профессии, и в общественной жизни».

Посвящение в профессию – это добрая традиция не только Тюменского нефтяного научного центра, но и всей компании «Роснефть». Мероприятие проводится ежегодно. Глав-



ная задача – познакомить ребят между собой и рассказать о том, как будет складываться путь их профессионального становления в стенах центра.

Программа посвящения поделена на две части. В первой ребята дали клятву молодого специалиста, обещая «всей душой, бескорыстно любить свою работу, постоянно повышать свой профессиональный уровень...», затем Андрей Аржиловский каждому вручил диплом молодого специалиста ООО «ТННЦ».

Вторая часть программы посвящения – игровая. «В виде игры на сплочение мы познакомили ребят с правилами работы в компании, с ТННЦ, со старшими товарищами, – рассказала начальник управления по персоналу и социальным программам центра **Марина Могучёнок**. – Следующие три года ребята проведут в статусе молодого специалиста, и мы будем помогать им развивать профессиональные и лидерские качества. Для сотрудни-

ков предприятия традиционно проводится много культурно-массовых, спортивных мероприятий, научно-практических конференций. Молодые специалисты смогут принять в них участие и почувствовать себя частью большого и дружного коллектива».

«Посвящение прошло весело, удалось лично познакомиться с такими же молодыми специалистами. Появились какие-то трепетные ощущения, даже почувствовала себя настоящим нефтяником», – поделилась ведущий специалист **Ангелина Боженко**.

Девушка работает в центре первый год, но уже привлекается для работы над важнейшим в Тюменской области Уватским проектом. В течение ближайших трех лет Ангелина в составе Совета молодых специалистов центра будет помогать проводить научные мероприятия.

В ТННЦ реализуется программа развития «Три горизонта». Каждый год соответствует новому рубежу:

первый год работы молодого сотрудника – адаптация в компании; второй год – введение в специальность; третий год – специализированные тренинги. В течение первого года с ребятами активно взаимодействует управление по персоналу и социальным программам и руководство предприятия. Второй и третий год – период тесного взаимодействия молодых специалистов с собственными руководителями. «Первые три года у них есть возможность совершать небольшие ошибки, учиться на своих и чужих промахах и нарабатывать собственную профессиональную базу. Наша задача – вырастить талантливых людей, интересующихся своей профессией, компанией и в целом событиями, происходящими в стране и мире», – пояснил Андрей Аржиловский.

Ведущий специалист департамента разработки газовых месторождений ООО «ТННЦ» **Мария Анохина**

в этом году окончила «Третий горизонт», и вскоре девушке предстоит расстаться со статусом молодого специалиста. «За свои первые три года работы в центре, я поняла, что участие в жизни ТННЦ – это колоссальный обмен опытом, который происходит внутри коллектива, – поделилась Мария. – Проводятся интересные мероприятия, социальные акции. Применить свои таланты может каждый. Я призываю молодежь центра вступать в Совет молодых специалистов и придерживаться активной жизненной позиции».

В этом году в коллектив ТННЦ принято 30 молодых специалистов, это на 10 человек больше, чем в 2014-м.

Осенью научный центр отметил свое 15-летие. А раз центр сам молод, то и ставку делает на перспективную молодежь.

Вслух

В Тюмени наградили предприятия с высокой социальной эффективностью

Победу в шести номинациях регионального этапа всероссийского конкурса «Российская организация высокой социальной эффективности» одержали две образовательные организации и одно предприятие. Итоги конкурса подвели в Тюмени во вторник, 17 ноября.

В номинациях «За формирование здорового образа жизни в организациях непроизводственной сферы», «За сокращение производственного травматизма и профессиональной заболеваемости в организациях непроизводственной сферы» и «За развитие социального партнерства в организациях непроизводственной сферы» победителем признан Тюменский государственный архитектурно-строительный университет.

В двух номинациях – «За создание и развитие рабочих мест в организациях непроизводственной сферы» и «Малая организация высокой социальной эффективности» – победу одержал некоммерческий образовательный центр «Гелиос», занимающийся повышением квалификации

по охране труда, пожарной и психологической безопасности.

А «КогалымНИПИнефть» победила в номинации «За развитие кадрового потенциала в организациях непроизводственной сферы».

Ректор строительного университета **Александр Набоков** после церемонии награждения рассказал журналистам, что вуз является активным участником данного конкурса и победа в трех номинациях – результат многолетнего труда всех сотрудников учреждения. «На протяжении многих лет наш коллектив шел к достижению этих результатов. Останавливаясь мы не будем. Сейчас готовим документы на всероссийский конкурс и надеемся, что станем победителями», – поделился планами ректор.

По словам гендиректора образовательного центра «Гелиос» **Натальи Кузнецовой**, заявку на конкурс они подавали целенаправленно, потому что знали свои сильные стороны. «Естественно, мы рассчитывали на призовые места, – рассказала она. – Сегодня в центре активно развиваются востребованные в регионе рабочие профессии. Мы занимаемся работой с инвалидами, охотно принимаем студентов, практикантов. Им помогают опытные педагоги и профессионалы своего дела. Нередко студенты оставались у нас на постоянную работу. Сотрудникам предоставляем полный соцпакет, добровольное медстрахование. У нас сейчас работает более тридцати человек, все они из разных социальных групп».

Сейчас победители занимаются подготовкой документов, чтобы подать заявки на всероссийский этап конкурса. Результаты финального этапа будут известны не раньше мая 2016 года.

Мстислав Письменков
Фото автора



Кит заговорит голосом Валерия Борисова

В Благотворительном фонде развития города Тюмени начались репетиции пятого новогоднего спектакля, роли в котором исполняют не актеры, а горожане.

В этот раз в работу взят «Конек-Горбун» Петра Ершова. Готовую постановку покажут на сцене театра кукол в конце декабря.

«Сначала мы хотели взять какую-нибудь современную пьесу, – рассказывает **Антон Нестеренко**, актер театра кукол и бессменный режиссер благотворительных но-



Фото: Екатерина Христовой

вогодних спектаклей. – Но ничего нас не вдохновило. Поэтому мы решили продолжить традицию ух-

дящего Года литературы, совпавшего с 200-летним юбилеем Петра Ершова».

Репетиции еще в самом начале: утверждены роли, началась читка «Конька-Горбунка». Впрочем, распределение ролей – это уже большое дело. По словам Антона Нестеренко, в спектакле занято около двух десятков человек, как люди публичные, так и простые горожане. Среди актеров, по наблюдениям режиссера, немало журналистов. Например, представитель «Вслух.ру» **Артём Кушнир** планирует исполнить роль среднего сына Гаврилы.

«А вот некоторые постоянные участники в этот раз сменили амплуа, – говорит Антон Нестеренко. – Так, **Валерий Иванович Борисов** на сцене не появится. После того как он стал главой Нижнетавдинского района, часто ездить в Тюмень



ему неудобно. Мы его не увидим, но зато услышим: он согласился озвучить в спектакле одного из важных персонажей – кита».

Напомним, что деньги, собранные от продажи билетов, пойдут на организацию праздника для детей из семей, переживающих трудную ситуацию – это тоже традиция.

Оксана Чечета

Субъективно

«Училка» показала боевые приемы педагогики

«Училка» Алексея Петрухина («Вий»), представленная на предпоказе в Тюмени, действительно задевает за живое или за наболевшее. Вот именно так – беспощадно давя на больное место, хотя и не силой искусства, как хотелось бы, а элементарной констатацией факта: педагоги не могут достучаться до учеников, и им приходится от собственно педагогики переходить к силовым бандитским приемчикам в духе больного, бандитского времени.

Историчка Алла Николаевна (**Ирина Купченко**), потомственный педагог с сорокалетним стажем, собирается на работу. Бессонная ночь, предстоящий давно назревавший, по всей видимости, разговор с начальством. Беспардонная молодежь, толкающая и чуть не сбивающая пожилую учительницу с ног. Да еще директор – гламурная чиновница, затянутая в корсет постановлений и указов, спущенных сверху (**Анна Чурина**), – на виду у всей школы снимает портрет героини, заменяя его портретом другого педагога.

И после всего этого Алле Николаевне предстоит войти в клетку не к диким животным, конечно, но к подросткам, занятым своими драгоценными персонами и плевать хотевшим на историю. Одиннадцатиклассники – кто бы их не испугался, нынешних, выросших в свободной России. Пытаясь хоть как-то сохранить свой авторитет, учительница берется за единственное оружие, язык которого современные школьники еще воспринимают, – огнестрельное. Под дулом пистолета она забирает у подростков телефоны и планшеты и запирает дверь класса на ключ. Теперь она, наконец, всецело завладела их вниманием.

Школа, класс – крохотная модель, моделька, общества. Сейчас, по мысли авторов, это гогочущая, не знающая как будто никаких приличий орда недорослей с гаджетами, на которых нет никакой законной управы. Тюменские педагоги, пришед-

шие на показ, волнуясь, подтвердили: «Показанное очень похоже на правду!» И это следствие целого ряда исторических, идеологических, социальных катастроф неожиданно ложится виной на плечи одной учительницы истории. «Это ваше поколение виновато! Это все вы, вы!» – твердят и сами недоросли, пылая майдановскими чувствами. Учительнице остаются стратегически слабые, обесценившиеся от долгого интенсивного употребления аргументы: «Деды воевали за вашу свободу!» Они отскакивают от младенческих хитиновых защитных панцирей, не оставляя следа. Зато случайный выстрел след оставляет – это пятна классического революционного цвета. Так старое всегда боролось с новым с переменным успехом.

Сила «Училки», снятой за очень короткий срок, с лету, пока свободны вызванные и уговоренные, соблазненные на роли именитые актеры, вовсе не в форме, которая вызывает даже не вопросы – недоумение. Повторяющиеся реплики и приемы, затянутые сцены, гипертрофированные эмоции, беспомощное мельтешение и крики – все это неряшливое напоминает скорее серию «Ералаша», а вовсе не авторское кино.

Заслуга команды – живая, пульсирующая материя, за которую они бесстрашно или безрассудно взялись. В этом смысле тут отзывается «Дорогая Елена Сергеевна» **Эльдара Рызанова** (1988 год) с тем же злополучным ключом, отмыкающим все

те же новые прекрасные горизонты для учеников, которые обеспечит хорошая оценка за выпускную контрольную. Хотя режиссер откостил от прямых цитат, как, кстати, и от политики.

Но несмотря на точное попадание в тему, количество оставшихся без ответа вопросов переваливает за критическую отметку. Как эта женщина, педагог с большой буквы, пусть доведенная до нервного истощения, могла опуститься до от-

кровенных оскорблений, унижения, шантажа и запугивания своих подопечных оружием? Почему собственные ученики, которых ведь она, проработавшая в этой школе несколько десятков лет, наверняка знает половину их жизни, пугают учительницу так, что с нее слетают все покровы и уважаемая и даже любимая Алла Николаевна в одночасье становится дикой, беспринципной теткой – «училкой», которая разговаривает с недорослями на их языке в самом худшем из смыслов, спустившись на их примитивный, гаджето-неандертальский уровень?

И насколько неправдоподобным выглядит этот переход, настолько нелепыми становятся финальные посиделки у костра под старинную уже песню про ветер перемен из кинофильма «Мэри Поппинс, до свиданья!». Этой наивной, неж-

ной советской песней кончилась стрельба, потасовки, высказанные в запале обидные слова, после которых не знаешь как человеку в глаза смотреть? Как это?

Но, как бы то ни было, все, бывшие когда-то учениками, а теперь родителями учеников, как минимум вздрогнули от той простой мысли, что такая вот ситуация с принесенным в школу оружием вполне может случиться. А дальше профессиональные навыки съемочной группы по большому счету не имеют решающего значения. В этом смысле в зачет идет не художественный уровень, но общественная важность высказывания съемочной команды. Иначе говоря, как договариваться будем? На каждый наведенный пистолет заслуженного учителя не набросишь.

Татьяна Панкина



Фарс о школе снимали без спецэффектов, но с эмоциями

Фильм «Училка» вызвал неоднозначную реакцию у тюменских педагогов, посетивших предпремьерный показ. Сразу после сеанса со зрителями встретились авторы картины – режиссер Алексей Петрухин, актер Андрей Мерзликин, сыгравший полковника Кадышева, актриса Анна Чурина, исполнившая роль директрисы, и исполнительница главной роли народная артистка РСФСР Ирина Купченко.

Тюменцы не скупилась на вопросы.

– Почему фильм называется «Училка»?

Алексей Петрухин (А. П.): – Учитель – это святое, и я намеренно взял это слово, чтобы тем, кто сейчас сидит за партой, никогда не пришлось в голову так называть своего педагога.

– Вы не опасаетесь, что фильм может вызвать волну попыток подражать? Почему серьезный разговор стал возможен только под дулом пистолета?

А. П.: – Это кино рассчитано на эмоциональное потрясение. Пистолет и все прочее – для эффекта. Я надеюсь, что у нас получилось сделать так, чтобы результат был обратным. Думаю, никто не станет подражать, а изменит отношение к системе образования. Пистолет – это метафора, демонстрирующая не только разобщенность класса, но и всего общества.

Конечно, нельзя доводить до крайности, когда кто-то достает оружие. Поэтому мы и создали такой фильм. По сути, тем самым пистолетом может явиться наша кинокартина. Мы пытались создать такое кино, обсуждая которое можно о чем-то договориться. Это хороший повод, чтобы в школе учителя объединились с учениками, посмотрели фильм и поговорили об увиденном. Иногда даже попытка такого диалога дает плоды. А стресс здесь в воспитательных целях, он должен помочь вычленив самое важное.

Андрей Мерзликин (А. М.): – Мы все родители. У меня, например, трое детей. И если они вдруг начинают вести себя так, как в начале нашего фильма, мне приходится их останавливать. «Игры в демократию» дома не проходят. Но это в семье, а у учителя нет таких инструментов воздействия, как у родителей. Поэтому важно предупредить подобный ход развития событий.

– Фильм создавался с посылом рассказать о современной школе. Какую основную мысль должно услышать Министерство образования?

А. П.: – Чиновники из Минобрнауки посмотрели наше кино и сказали, что сделают все возможное, чтобы фильм увидели учителя. В Анапе мы собрали 665 человек из 67 регионов. И они все в голос сказали, что дети должны обязательно посмотреть этот фильм. Я тогда предложил им просто запретить фильм к показу. (Смеется. – *Прим. ред.*) Вот когда запретят, дети обязательно его посмотрят.

Этот фильм мы показывали и для педагогов в Москве, собрали 870 человек. В итоге появилось предложение ввести в школах киноуроки, чтобы научить детей и подростков правильно смотреть кино. Ведь это мощнейшее из искусств, которое формирует общественное мнение.

Я как режиссер могу назвать кино «оружием массового поражения». Американцы используют его очень умело. В Советском Союзе кинофильмы тоже активно использовались для формирования общественного мнения. Сейчас идею объединения нации через киноискусство активно использует Китай. С помощью кино можно донести до общества любую задачу. Поэтому нужно учиться различать, что и с какой целью нам показывают с экрана. А подрастающее поколение не умеет этого делать.

– В вашем фильме ученики, держащие пистолет, выражают ровно то же презрение, которое в начале урока выразила классу учительница. Разве тем самым не подчеркивается положительный финал?

А. П.: – Это называется «живой урок этики»...

– Почему для злободневной сильной темы был выбран жанр фарса?

А. П.: – Был страх, что зрители не выдержат драму и начнут уходить с сеансов. Тема очень тяжелая. И без воздуха в виде смеха воспринимать ее очень непросто. Мировой кинематограф движется в сторону документального жанра, натуралистичности, но за этим часто пропадает самое важное. Иногда метафора с экрана намного сильнее действует на человека. Базис школы, любой, где преподаются история, литература, позволяет эту метафору считать практически любому человеку.

А. М.: – В прошлый раз, когда я смотрел фильм, у меня появилось ощущение, что это басня, когда мы что-то берем за «икс», что-то – за «игрек» и стараемся донести смысловую нагрузку. У этого фильма, как и у басни, есть мораль.

Ирина Купченко (И. К.): – Я не помню, чтобы во время работы над картиной мы как-то определяли ее жанр строгими рамками – просто рассказывали жизненную историю. А в нашей жизни смешное очень тесно переплетается с трагическим. Можно сказать, что и наша жизнь тоже фарс. Определение ничего не меняет. Жизнь настолько сложна и разнообразна, что любое определение будет соответствовать какому-то эпизоду. Просто все шло от людей, от режиссера, у которого в процессе съемки возникали новые идеи, от актеров, которые себя проявляли. Отсмотрев все, что было заявлено и сыграно на площадке, режиссер слепил фильм. А сейчас мы пытаемся результат нашей работы каким-то образом классифицировать. Но на самом деле использование слова «фарс» – это формальная попытка назвать как-то нашу работу по жанровой принадлежности.

А. П.: – Фильм снят без надуманных спецэффектов. Самый главный эффект – это человеческие эмоции. Никакой политики в картине не ищите, она создавалась ради идеи. В фильме вошло очень много сцен, которые были сыграны на площадке. Камера включалась раньше, чем давалась команда, и выключалась гораздо позже – у нас никогда не было команды «стоп».

К примеру, тот момент, когда героиня Розы Хайруллиной приглашает главную героиню в кабинет директора, была записана в момент репетиции. Актеры думали, что просто попробуют, а на самом деле уже шла съемка. И актриса, игравшая Зубрилу, засмеялась именно потому, что заметила снимающую камеру. Как у нас говорится, раскололась. То же самое с фразой «Нет контакта» в другом эпизоде, когда полковник Карбышев в исполнении актера Андрея Мерзликина пытается вести переговоры с террористами, захватившими класс, по телефону учительницы, даже не подозревая, что в этот момент учительница сама держит весь класс под прицелом. У нас не было еще зала, где бы люди не смеялись на этой сцене.

– Ирина Петровна, как вы решились на эту роль – учительницы, глубоко переживающей за каждого?

И. К.: – Знаете, это заблуждение, что я играю хорошую учительницу. Я играю учительницу, которая потерялась в этой жизни. Понимаете, она запуталась. И выжить ей очень сложно. Это фильм не про хороших учителей. Безусловно, у нас есть прекрасные учителя, у нас есть прекрасные классы. Но есть и такое, как моя героиня. И мы хотим помочь тем, кто запутался в этой жизни. И учителям, и ребятам, которые тоже запутались, не зная, что хорошо, а что плохо. И у нас есть учителя, которым тяжело и которые тоже запутались. Про хороших учителей и хорошие классы речь не идет. У них все в порядке. Мы не говорим о том, что картина мира абсолютно такая. Но потерявшихся людей, как моя героиня, очень много. И не только учителей, к сожалению.

– Для вас эта роль – дань времени? Или противостояние ученик-учитель уже классика?

И. К.: – Такая картина не могла возникнуть в мое время. Потому что в стране была совершенно другая социально-экономическая ситуация. Тогда появлялись такие картины, как «Чужие письма» (реж. Илья Авербах, 1975 г.). Если подобный фильм снять сейчас, то вряд ли кто-то из подрастающего поколения поймет, о чем идет речь. Для них просто это не будет считаться проблемой.

А сейчас они более жесткие, чем 20-30 лет назад. И рассказывать о них приходится в таком жестком, совсем не педагогическом формате.

– Что привлекло вас в этой роли?

И. К.: – Мне понравился сценарий своей актуальностью. Я поняла, что это нужно нашему времени, что об этой проблеме вообще необходимо сказать с экрана. И поэтому я с удовольствием приняла предложение режиссера.

– В привычном амплуа вы женственная, обаятельная, нежная... А тут вдруг женщина с оружием в руках...

И. К.: – Для меня, конечно, это был непривычный образ. Действительно, я всегда играла лирических героинь в драматических, психологических фильмах. Этот фильм совершенно не психологический. Там психологии не место. Фильм построен по принципу: что думаешь, то и говоришь. Нет такого, что три пишем, а два в уме. Мне показалось, что вот так в открытую высказаться по всем темам, которые в обществе нас волнуют, о проблемах, которые существуют, важно. Я не скажу, что это было трудно. Наоборот, легче, чем играть психологию. И мне показалось, что, во всяком случае сегодня, это должно прозвучать.

– А сами вы не хотите попробовать преподавать?

И. К.: – Вы знаете, я четыре раза играла учительницу, но никогда в жизни не хотела работать в школе. Даже в училище при академическом театре имени Вахтангова, где я работаю, мне столько раз предлагали преподавать, а я все отказываюсь. Не могу. Наверное, у меня нет этого призвания.

– Анна, вы, наверное, единственная из актеров, кто на самом деле педагог по образованию. Как вы оказались на сцене?

Анна Чурина: – Я на сцене с пяти лет. Но в школьные годы металась между педагогикой, лингвистикой и актерской профессией. Я окончила школу в середине 1990-х,

когда с театром и кино была непонятная ситуация. Родители настояли, чтобы я пошла учиться на учителя. Поэтому по образованию я учитель английского языка, даже успела поработать в школе. Мне достался 11 класс. Так что педагогический опыт был пройден не только в рамках практики. Конечно, когда я работала в школе, не было ничего похожего на то, что случилось с главной героиней фильма. Тем не менее найти общий язык с учениками было непросто. И я быстро поняла, что театр мне ближе.

– Как появился образ человека «рядом с директором» в исполнении Розы Хайруллиной?

А. П.: – Изначально она должна была быть завучем. Когда я отправил Розе сценарий с большими монологами, она ответила: да, это моя роль, все хорошо, только я не хочу гримироваться, репетировать не буду, одеваться тоже и, если можно, я не буду так много говорить. Думал, что все решим, когда артистка придет на площадку. А когда она приехала на съемки в этом зеленом пиджаке и этой юбке, я понял, что завучем она точно не будет, а будет просто всегда рядом с директором в кадре. Ну и дальше все шло спонтанно. На съемках она вдруг достала из кармана конфеты, стала угощать... С ее стороны это была полная импровизация, которая в итоге вошла в фильм.

– Есть информация о том, что будет продолжение фильма. Сохранится ли актерский состав?

А. П.: – Да, продолжение будет. По сюжету учительница со своими учениками встречается через год после выпускного. И они идут на мюзикл к одному из одноклассников, который играет в нем главную роль. Они оказываются в заложниках у настоящих террористов. Весь фильм снимается в одном зале и будет называться «Испытание». Все то, чему их научили в школе, в том числе и на уроке истории в первом фильме, помогает им по-настоящему проявить себя. Мы увидим, кто каким человеком стал, насколько сильным.

– Алексей, вы снимаете очень быстро. Чем оправдана сама идея коротких съемок?

А. П.: – У меня был опыт съемки за три дня – картина «Быть или не быть», где в психиатрической клинике следователь допрашивает актрису, убившую коллегу. Фильм «Училка» мы снимали две недели. Когда ты знаешь, что и как будешь делать, меняются сроки достижения цели. Я снял «Училку» у себя в голове задолго до того, как мы приступили к съемочному процессу. Съемка – это процесс воплощения идеи, техническая процедура. Обычно 5-6 месяцев занимает только монтаж, когда ты думаешь, как лучше тебе сделать. Но когда знаешь, что именно хочешь, когда уже составил эту картинку, процесс ускоряется. В результате зритель получает кино именно тогда, когда это важно и актуально.

– Когда зрители смогут снова встретиться с героями фильма «Училка»? Когда «Испытание» выйдет на большой экран?

А. П.: – Премьера состоится в конце следующего года.

Екатерина Крючкова

«Два голоса»: самые-самые



12+

Проект СТС «Два голоса» – это новый формат музыкального шоу талантов, в котором принимают участие семейные дуэты со всей России. Представляем вам хит-парад самых необычных участников шоу.

Самый напористый вокалист

Девятилетний **Витя Трубачев** из Ростова-на-Дону взорвал интернет еще до появления проекта в эфире. Харизматичный мальчик с мамой Инессой обаяли как публику в зале, так и строгое жюри. А ведь когда-то Витю не хотели брать даже в школьный хор, но он настоял. Вскоре он заметно выделялся среди других. Так, на одном из вокальных фестивалей его заметил **Бедрос Киркоров**, а на концерте **Полины Гагариной** мальчик так заборно ей подпевал, что певица вывела его на сцену и спела с ним песню. Кстати, сценический успех Вите предсказали еще шесть лет назад. Тогда экстрасенс сообщила родителям, что их сын станет известным артистом.

Самая маленькая участница

Марианне Думачевой из Екатеринбурга всего пять лет, но она соревнуется наравне со всеми. Несмотря на юный возраст, девочка уже

является лауреатом международных конкурсов. Вокальные способности передались ей от мамы Елены, у которой есть свой детский центр развития, ее воспитанники – лауреаты и призеры вокальных фестивалей. Кстати, Елена мечтает открыть подобный центр и для детей с ограниченными возможностями.

Самая предприимчивая семья

Московская **семья Хитаровых** пришла на шоу в полном составе. Чтобы увеличить шансы на победу, они разделились на два дуэта: папа Георгий выступает с дочкой Дианой, а мама Инга – с дочкой Мариам. Диана уже участвовала в вокальном проекте, а вот для восьмилетней Мариам это первый телевизионный опыт.

Самая энергичная певица

Семилетняя **Аня Полковникова** запомнилась зрителям в зале своим боевым характером. Девочка спела



заводную песню и заразила аудиторию своим позитивом, а ее реплика «Я – просто огонь!» уже цитируют в интернете. В свободное время она играет в футбол, что и продемонстрировала ведущему **Дмитрию Шепелеву**, когда тот вынес мяч на сцену.

Самое дружное трио

В проекте десятилетнему **Максиму Титову** из Санкт-Петербурга

пришлось принять совсем не детское решение. В отборочном туре мальчик пел с обоими родителями, но по правилам в шоу могут участвовать только дуэты, поэтому Максим должен был выбрать, с кем ему идти дальше – с мамой или папой.

Самая яркая пара

От **Кристины Питке** и ее дочери Евы трудно оторвать глаз: белокурые,

длинноволосые и голубоглазые, они приковывают к себе внимание. Юная Ева не боится сцены и камер. Девочке всего шесть лет, но она уже известная в Санкт-Петербурге модель. Сейчас в ее копилке модные показы, рекламные кампании детской одежды, съемки для журналов, плакатов и листовок. Кстати, у нее уже есть своя армия поклонников. Так, в инстаграме на нее подписаны 16 тысяч человек.

«Восьмидесятые». Новый сезон

16+



1980-е в СССР – один из самых непростых и интересных периодов жизни нашей страны, где меняющиеся исторические реалии – не просто фон для сюжета.

В центре событий – простой московский парень Иван Смирнов, представитель типичной советской семьи, его чувства, переживания, страхи и, конечно, любовь.

В новом сезоне, который стартует на СТС 23 ноября в 20:00, события разворачиваются летом 1988 года. В стране полным ходом идет перестройка: состоялся первый в СССР международный рок-фестиваль, американский президент Рональд Рейган приехал с историческим визитом, движение КСП набирает обороты, на улицах появились первые рэкетеры и ходят слухи, что по тоннелям метро бегают гигантские крысы. А у обычного московского студента Ивана Смирнова и его друзей своя интересная, полная приключений жизнь. У Вани появляется работа фотографа в известном на всю страну издании, но с этого этапа его новые приключения только начинаются.

Новые лица «Восьмидесятых»

К Ване вернулась Инга, Катя и Маркар помирились, Маша с Сергеем ждут ребенка, а Борис уехал жить в Израиль – на этом заканчивает-

ся четвертый сезон. В новых сериях каждый из героев столкнется со сложной дилеммой, причем трудности добавят и новые персонажи.

Филипп Коршунов, режиссер-постановщик: «У нас был долгий ежедневный кастинг – за два месяца мы нашли 114 персонажей, среди которых были как актеры массовых сцен, так и второго плана. На каждую, даже сквозную роль, мы тщательно и внимательно искали подходящие кандидатуры».

Илья

Редактор журнала «Огонек», куда устраивается на работу Ваня. Илье и Ване нравится одна и та же девушка, из-за чего они постоянно конфликтуют и мешают друг другу.

Дмитрий Миллер, актер: «С появлением моего персонажа в сериале возникнет любовный треугольник. Только Илья не привык проигрывать, поэтому будет вставлять палки в колеса. Я не скажу, что он коварный тип, но проблем Ване подкинет (улыбается). К счастью, Илья получился неоднозначным героем, все же мне хотелось добавить в его образ больше самоиронии. Да, он карьерист, но все мы в какой-то степени такие. Зато могу назвать его отличным и очень даже человечным руководителем».

Саша

Журналист «Огонька», обаятельная блондинка, влюбленная в своего шефа. Ваня помогает Саше с одним материалом, после чего с ее подачи он устраивается в тот же журнал.

Арина Постникова, актриса: «Саша – очень хорошая, добрая и честная девочка с сильным характером и прекрасный журналист. «Огонек» – достаточно известный журнал, который до сих пор выпускается. Тем интересней, на мой взгляд, зрителям будет смотреть».

Назад в прошлое

В «Восьмидесятые» на одну серию вернется музыкант Галдин в исполнении **Никиты Ефремова** («Лондонград. Знай наших!»). По сюжету Ваня и Инга попадают на первый рок-фестиваль, где как раз и выступает Галдин со своей группой. Зрители увидят Никиту Ефремова в необычном образе – с длинными волосами, в бандане и в кожаных штанах. Художников по костюмам сериала «Восьмидесятые» на создание образа героя вдохновили Scorpions и Sex Pistols.

Мой адрес – Советский Союз

Пятый сезон снимали в Москве, а не в Минске, где обычно проходили съемки «Восьмидесятых». Съемочная группа искала места, в которых еще сохранился дух 1980-х. Атмосфе-

ру тех лет нашли в домах сталинской застройки на набережных, в подвалах Китай-города, на Чистых прудах, в парке Речного вокзала и в других районах столицы. Реквизиторы следили за тем, чтобы в кадр не попала современная атрибутика – розетки, кондиционеры, двери, пластиковые окна, которые оклеивали специальной пленкой, имитируя дерево.

Елена Травкина, художник-постановщик: «Чтобы проникнуться восьмидесятью, мы изучали архивы, дела-

ли подборки из фотографий и смотрели фильмы того времени, такие как «Москва слезам не верит», «Экипаж», «Забывтая мелодия для флейты». Трудности возникли в поисках компьютерной техники, телевизоров, диктофона, приемников и другой техники 1980-х. Чаще всего такие вещи мы находили на барахолках в Москве и Санкт-Петербурге».

Кстати, для съемок были воссозданы советский спорт-бар и редакция журнала «Огонек», а гостиницу «Космос» на время превратили в аэропорт.

Телеканал **СТС** Ресторанная группа **Винград***

представляют творческий конкурс

Проснись звездой!

Подробности в группе В «Утро с вами»

Выиграй 50 000 рублей

Творческий контракт на 1 000 000 рублей от ресторанной группы **Винград** продвижение на телеканале

СМОТРИТЕ в программе УТРО с Вами

с 7:00 до 9:00 с 7:00 до 8:30

eda72.com

ТОП-10 СЕРИАЛЫ **МАР 2008** **ВЫБОРЫ** **Эксперт**

* ООО «Винград», ООО «Винград-Сервис»

Вы еще не занимаетесь физкультурой?

Тобольские и уватские спорторганизаторы стали победителями и лауреатами всероссийского конкурса «Займись спортом! Навстречу комплексу ГТО».

Жюри выбрало лучшие проекты по пропаганде физической культуры и спорта среди детей и молодежи. В конкурсе могли участвовать любые объединения, группы людей, школы и молодежные центры. Всего, по данным Минспорта России, на конкурс в 2014-2015 году было подано более 350 заявок из 70 регионов России.

Первое место в номинации «Лучшая спортивная агитбригада» занял Тобольский районный центр спорта и молодежи. Старший специалист центра **Раиса Волкова** подготовила и представила на конкурс проект: «Вы еще не занимаетесь физкультурой? Тогда мы идем к вам!». В проекте описана работа бригады волонтеров, которые привлекают детей и молодежь к спортивным занятиям, сами организуют спортивные

мероприятия, зажигают окружающих своим энтузиазмом.

Второе место в номинации «Лучший проект по привлечению детей и подростков к занятиям физической культурой и спортом» занял физкультурно-оздоровительный комплекс Уватского района. Авторами проекта «Здоровье! Сила! Красота!» стали директор комплекса **Наталья Хатинская** и специалист **Екатерина Бузмакова**. В основу проекта лег опыт работы с детьми и молодежью из удаленных деревень и сел.

Победители награждаются дипломами и сертификатами участников конкурса Минспорта России. В адрес руководителей организаций-победителей направляются письма благодарности.

Ольга Никитина



Происшествия

Напавший на ветерана негодяй получил срок

Калининский районный суд Тюмени вынес приговор по уголовному делу в отношении 22-летнего Сергея Савченко. Он признан виновным в разбое с применением насилия, опасного для жизни и здоровья, с незаконным проникновением в жилище.

Суд назначил Савченко 7 лет 6 месяцев лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима и штраф в размере 80 тыс. рублей, а также взыскал с осужденного в пользу ветерана 280 тыс. рублей в счет компенсации материального и морального вреда. Возмещение будет произведено за счет реализации принадлежащего Савченко автомобиля Mercedes-Benz S500.

Как сообщили «Вслух о главном» в пресс-службе региональной прокуратуры, днем 21 апреля этого года Савченко со своим знакомым решил совершить разбойное нападение на 86-летнюю тюменку, ветерана Великой Отечественной войны. В тот же день злоумышленники подкараулили женщину у дома на ул. Мельничной, где проживал ее внук, и под предлогом довести до дома по ул. Волгоградской уговорили сестр на переднее пассажирское сиденье автомобиля под управлением Савченко. Место жительства потерпевшей им было хорошо известно, поскольку в феврале Савченко под видом мастера по ремонту домофонов был у нее в квартире.

У дома ветерана злоумышленники напали на женщину. Сообщник, сидевший сзади, стал душить потер-

певшую, а Савченко держал ее ноги и руки. Затем поделник закрыл рукой нос и рот пожилой женщине, отчего она потеряла сознание. Забрав из куртки ветерана ключи, сообщник Савченко проник в ее квартиру, откуда похитил 140 тыс. рублей и сотовый телефон, который был подарен ей администрацией Тюмени как ветерану Великой Отечественной войны.

Тем временем потерпевшая, сидевшая в машине, пришла в сознание. Чтобы отвести от себя подозрения, Савченко сказал женщине, что ей якобы стало плохо, а он вызвал скорую помощь, которая сейчас приедет. Женщина вышла из машины и запомнила ее номер. После проверила ключи от квартиры, которых не обнаружила.

По просьбе пострадавшей соседка позвонила ее сыну и рассказала об инциденте. Внук привез ключи. В квартире ветеран обнаружила пропажу 140 тыс. рублей и подаренного ей телефона. 21 апреля потерпевшая обратилась в полицию, а 24 апреля Савченко был задержан и заключен под стражу. На его съемной квартире был обнаружен и изъят похищенный телефон, который вернули пострадавшей.

Вслух



В Тюмени начали заливку кортов

На территории Центрального округа оборудовано 18 кортов, 14 из них в этом году будут залиты для массового катания на коньках.

Об этом сообщил ведущий инженер по благоустройству отдела имущественных комплексов и санитарного состояния МКУ «Служба заказчика по благоустройству Центрального округа города Тюмени» **Виталий Черненко**.

«Летом мы отремонтировали восемь кортов, на которых проводились восстановительные работы по выравниванию грунта, ремонту и покраске ограждений. Заливка кортов проводится в несколько этапов. Сначала уплотняется снег, потом проводится первый этап заливки, в том числе проливка бортов, чтобы вода не вытекала под ограждением, далее – второй этап заливки и третий – выравнивающий. Выравнивание льда проводится горячей водой. Оно необходимо, если после второго этапа ледяное покрытие имеет какие-то недочеты», – рассказал Виталий Черненко.

В понедельник, 16 ноября, на корте у домов по ул. Щербакова, 88, 86 и 86а проводился второй этап заливки. По следам на льду видно, что дети уже начали его пробовать на прочность. В течение недели заливка этого корта будет закончена. А вот корт у дома № 112 по ул. Щербакова уже полностью готов, сообщили в пресс-службе мэрии.

Подрядчики в течение сезона неоднократно выравнивают ледяное покрытие, потому что при эксплуатации лед выбивается коньками, выявляются дефекты заливки, меняется погода.

За содержанием кортов следят квартальные имущественных комплексов. Для оперативной работы по устранению недостатков содержания этих сооружений и благоустройства территории в целом жители округа могут обращаться по телефонам: 46-90-95 и 46-91-21.

Вслух

Пенсионерку избавили от порчи за 145 тыс. рублей

В дежурную часть полиции в Ишиме обратилась 79-летняя местная жительница с сообщением о мошенничестве.

Потерпевшая пояснила полицейским, что на остановке к ней подошли две женщины среднего возраста, которые в ходе беседы убедили пенсионерку, что на ней лежит порча.

Доверчивая женщина пригласила незнакомку к себе в дом, чтобы те избавили ее от недуга. Воспользовавшись доверием пенсионер-

ки, злоумышленницы похитили 145 тыс. рублей, сообщили в пресс-службе УМВД Тюменской области.

Возбуждено уголовное дело. Сотрудники полиции напоминают о мерах предосторожности: не верить гражданам, предлагающим приобрести товар с рук, обещающих снять порчу и исцелить.

Вслух

Тюменка сбросилась с моста Влюбленных

Следователи проверяют обстоятельства гибели женщины, которая на днях спрыгнула с моста Влюбленных.



Из официальной информации СК РФ известно, что вечером 10 ноября в следственные органы обратилась свидетельница. Она сообщила, что видела, как неизвестная женщина спрыгнула с ограждения моста в реку. Позднее в результате поисково-спасательных мероприятий тело было обнаружено в воде.

Личность погибшей удалось установить. Ею оказалась 46-летняя жительница Тюмени. По предварительным данным, она добровольно свела счеты с жизнью. После выяснения всех обстоятельств произошедшего следователи примут процессуальное решение.

Вслух

Спортхроника

- В Будапеште золотую медаль чемпионата мира в бодифитнесе завоевала тюменка **Юлия Ушакова**. Главный приз воспитанница атлетического клуба «Антей» взяла в категории свыше 168 сантиметров. В разряде у Юлии заявилились 19 спортсменок из Европы, Азии, Африки, Южной Америки и Австралии. Судейская бригада по итогам отборочных раундов лучшей признала фигуру Юлии Ушаковой. Подопечная заслуженного тренера страны **Евгения Колтуна** оставила в втором месте другую россиянку – **Анну Калугину** из Перми. Бронзу получила представительница Германии **Диана Петри**.

- Четыре танцевальные пары из Тюмени стали победителями и призерами открытого Кубка губернатора Курганской области, Кубка УФО (латиноамериканская программа), открытого Кубка Курганской области по танцевальному спорту, которые завершились в Кургане 15 ноября.
- Кирилл Жеглов** и **Дана Меньш** (Юниоры-2, европейская программа), **Ян Зазулин** и **Екатерина Распопова** (Юниоры-1, европейская программа и Юниоры-1, латиноамериканская программа) стали победителями; **Тимур Халитов** и **Мария Чекмарева** (RS Юниоры-1+2, латиноамериканская программа) заняли второе место, **Ефим Кондрашин** и **Варвара Гавриленко** (Юниоры-2, латиноамериканская программа) завоевали бронзу. Всего в турнирах принимали участие десять пар из танцевально-спортивных клубов «Пионер» и «Адеос» Дворца творчества и спорта «Пионер».

- Около 40 спортсменов из Тюмени и Свердловской области приняли участие первенстве города по сава-ту, которое завершилось 15 ноября на арене СОК «Здоровье». Среди девушек по итогам состязаний лучшими признаны: **Александра Силина** в категории до 30 кг, **Анастасия Андреева** (до 40), **Кристина Комарова** (до 52), **Валерия Кучерявая** (до 56). Среди юношей золото завоевали **Егор Петров** и **Никита Меньяло** (до 30), **Егор Шахтин** (до 35), **Данил Баяндин** (до 45), **Кирилл Агафонов** (до 56). Среди юниоров отметились победами **Кристина Меньяло** (до 52), **Никита Баяндин** (до 56), **Алена Никитина** (до 65 кг). Среди женщин пьедестал почета покорился **Елене Яковенко** (56 кг) и **Татьяне Матвеевой** (90+). Победителей ждет областное первенство по сава-ту, которое пройдет в Тюмени 13-14 февраля 2016 года.

Объявления

Объявления принимаются при наличии паспорта или письма с печатью предприятия по адресу:

г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а, офис 103, тел. 68-89-27, вн. 1991



Театры

Тюменский драматический театр

Ул. Республики, 129, тел. 40-98-33



Большой зал

- 19 ноября «Дни Турбиных» 12+
 - 21 ноября «Три товарища» 16+
 - 22 ноября «Одолжите тенора» 16+
 - 24 ноября «Леди Макбет...» 16+
- Малый зал
- 20 ноября «Банкрот» 12+
 - 25 ноября «Академия смеха» 16+

Тюменский театр кукол

Ул. Кирова, 36, тел. 46-86-03



19–20, 25 ноября

- «Конек-Горбунок» 5+
- 21 ноября «Волк и семеро козлят» 3+
- 22 ноября «Красная шапочка» 3+
- «Колобок» 3+
- 24 ноября «Айболит» 3+
- 28 ноября «Маленькая фея» 3+

Молодежный театр

«Ангажемент» им. В. С. Загоруйко

Ул. Олимпийская, 8а, тел. 36-45-02



19 ноября

- «Ромео и Джульетта» 12+
- 20 ноября «Вечера на хуторе близ Диканьки» 14+
- 21 ноября «Умная собачка Соня» 0+
- 21 ноября «Край» 18+
- 22 ноября «Волшебный горшочек» 0+

Тюменский «Конек-Горбунок» повидает мир

Более трехсот творческих работ было представлено на всероссийскую детскую выставку-конкурс «Чудокнижка «Конек-Горбунок», посвященную 200-летию со дня рождения Петра Ершова.

Среди ее авторов – учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студий ИЗО Тюмени, Тобольска, Ялуторовска, а также Москвы. Возраст участников совершенно разный: от малышей до старшеклассников. Дети воплотили в своих картинах волшебный мир «Конька-Горбунка» с помощью гуаши, акварели, туши, карандашей.

Конкурс проводился по четырем номинациям: «В стране великого сказочника», «Сибирскими дорогами «Конька-Горбунка», «Мои любимые сказочные герои» и «Конек-Горбунок». Волшебная азбука: от А до Я». Жюри под председательством доктора искусствоведения **Натальи Сезевой** определило 50 лучших работ.

Поздравляя победителей, заместитель председателя Тюменской областной думы **Виктор Рейн** с восторгом говорил о том, что сказка «Конек-Горбунок» имеет международное значение, а ее читательская аудитория удивительно многовозрастная. Он выразил желание, чтобы и впредь дети воспитывались на отечественных сказках. У самого Виктора Александровича бессмертное творение Петра Павловича даже нашло отклик в стихах, которыми он поделился с юными художниками: «... а власть в отрыве от народа свой путь закончила в котле».

«Кто-то из вас станет великим художником», – уверенно заключил Виктор Рейн, обращаясь к ребятам. Победителям вручили почетные дипломы.

Следующий этап – международный передвижной культурно-просветительский выставочный детский проект «Ершов в гостях у великих сказочников мира». Таким образом, «Конек-Горбунок» продолжит свое победное шествие и за пределами России. Маршрут выставки юных художников охватывает Германию, Францию, Италию, Швецию, Данию, Японию.

Владимир Райшев

26 ноября Филармония 19.00

Жан Жене
Постановка Романа Виктюка

СЛУЖАНКИ

18+

(3452)40-40-60 68-77-77
www.belyi-royal.ru

kassyr.ru 566 000

72.ru

ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ КАСКА: 68-77-77 TGF.KTO72.RU

АФИША С 19 ПО 24 НОЯБРЯ

19 (Чт.) 19.00 0+ **ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ ДЕНИСА МАЦУЕВА. КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ**
Народный артист России Д. Мацуев (фортепиано)
В концерте принимают участие победители XV Международного конкурса имени П. И. Чайковского
Билеты от 1 000 до 3 000 руб.

20 (Пт.) 19.00 0+ **ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР**
Первый концерт! Художественный руководитель и главный дирижер – заслуженный деятель искусств России Е. Шестаков.
Сolist – народный артист России Д. Мацуев.
Программа «Шедевры русской музыки»
Билеты от 1 000 до 3 000 руб.

21 (Сб.) 14.00 0+ **КОНЦЕРТ СТИПЕНДИАТОВ ФОНДА «НОВЫЕ ИМЕНА»**
Билеты от 100 до 150 руб.

21 (Сб.) 19.00 0+ **ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ ДЕНИСА МАЦУЕВА. КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ**
ТГСО. Худ. руководитель и главный дирижер – заслуженный деятель искусств России Е. Шестаков. Сolist – народный артист России Д. Мацуев (фортепиано). В концерте принимают участие победители XV Международного конкурса имени П. И. Чайковского
Билеты от 1 000 до 3 000 руб.

22 (Вс.) 12.00 0+ **СПЕКТАКЛЬ «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»**
Сказка В. Косиной по сказам П. Бажова.
Труппа Тобольского драматического театра
Билеты от 200 до 350 руб.

22 (Вс.) 19.00 12+ **СПЕКТАКЛЬ «ОДНОКЛАССНИКИ»**
Труппа Тобольского драматического театра. Режиссер-постановщик – В. Медведев. Художник-постановщик – А. Паненков
Билеты от 300 до 700 руб.

24 (Вт.) 19.00 0+ **ВАЛЕРИЯ**
Российская эстрадная певица, Народная артистка России
Программа «Можно я побуду счастливой»
Билеты от 1 000 до 3 000 руб.

1 ДЕКАБРЯ ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ 19.00

УРАЛЬСКИЙ ПЕЛЬМЕНИ

ЛУЧШЕЕ!!
ОТ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ

kassyr.ru 566 000

11 декабря Филармония 19.00

Санкт-Петербургский театр танца

Искушение

«Признание в любви»
На бис

при участии Станислава Казану
режиссер и хореограф Руслан Нидирикин

16+

(3452)40-40-60 68-77-77
bl-royal.ru

kassyr.ru 566 000

72.ru

ПРЕМЬЕРА в Старый Новый год

13 января 2016г.
Драматический театр

РУССКОЕ РАДИО
ВСЕ КУДЫ ЗВУЧИТ НАСМ

Мария ГОЛУБКИНА

Влад КОТЛЯРСКИЙ

ИСКУШЕНИЕ
или последняя любовь Деда Мороза

Режиссер – Гаролад Струлило
Автор – Диана Верасова

kassyr.ru 566 000 610-625, 40-98-33