



www.vsluh.ru

Тюменская региональная газета **Вслух**

16+

о главном № 27 (622)

23 июля 2015

4

О бизнесе

Тюменское море.
Почему инвесторы проходят мимо?

5

Об авто

Непокорная речка.
Трассу Тюмень – Ханты-Мансийск
подлатают за три дня



7

Беседы

Марафон с космическим эффектом.
Тюменцу покорились Уральские горы

9

О туризме

Пешком к Чаше любви.
Крым без посредников

11

Об обществе

Празднуем День города.
Без фейерверка, но с салютом



Тюменцы начали разбираться в дзюдо



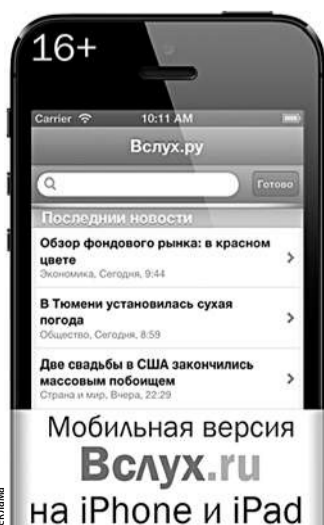
Фото с сайта admtyumen.ru

На два дня, 18 и 19 июля, Международный турнир «Большой шлем» привлек тюменцев и гостей города на трибуны Легкоатлетического манежа, а также приковал к экранам сотни тысяч зрителей – поклонников дзюдо по всему миру.

По итогам соревнований в копилке сборной России оказалось 12 медалей, в том числе две золотые. Их в трудной борьбе завоевали Ули Куржев из Рязани и тюменец Иван Воробьев. Также в число фаворитов турнира вошла японская сбор-

ная, чьи представители праздновали победу в шести из четырнадцати весовых категорий. Обладатели высших наград «Большого шлема» ответили на вопросы журналистов и прокомментировали свой путь к победе.

> Стр. 3



реклама

- ✓ Профессиональное ведение реестра акционеров
- ✓ Защита реестра от несанкционированного доступа
- ✓ Консультирование по вопросам изменения (увеличения или уменьшения) уставного капитала
- ✓ Подготовка документов для государственной регистрации выпусков акций

ВРК
Ведение реестров компаний

ЗАО "ВРК"
Филиал в г. Тюмени:
ул. Кирова 40, оф. 407,
тел/факс: 46-99-77,
тел. 46-99-99
www.vrk.ru
reg@etel.ru
Лицензия ФКЦБ России
№ 10-000-1-00303
от 12.03.2004

реклама

5 августа 19:00

КОМЕДИЯ
МЛАДЕНЕЦ НАПРОКАТ

Тюменский
Драматический
театр

СЕРГЕЙ ДРОБЯТЕНКО
ЮРИЙ АСКАРОВ
ВЛАДИМИР ДОЛИНСКИЙ
НАТАЛЬЯ ХОРОХОРИНА

610-625, 40-98-33

реклама

Юные геологи Тюмени постараются блеснуть

Тюмень впервые примет Всероссийскую полевую олимпиаду юных геологов, она пройдет с 1 по 10 августа и станет юбилейной, десятой по счету. В ней будут соревноваться команды из 50 регионов России, общая численность участников – более 500 человек.

Тюменскую область представят три команды – «Тюменский юный геолог», «Школьная академия геологов» и «Геолидер». По правилам олимпиады лишь результаты двух пойдут в зачет, а третья сможет выступать вне зачета.

Перед тюменцами стоит задача улучшить результаты, показанные на прошлой олимпиаде, которая прошла в 2013 году в Казани. Тогда наша команда заняла 13-е место из 40. Лидерами были пермяки.

В отдельных номинациях тюменским ребятам удалось выступить отлично: **Ярослав Трубин** завоевал первое место в личном зачете по палеонтологии, причем эту науку он осваивал самостоятельно; **Александр Лычагин** стал вторым в соревнованиях по минералогии.

Тюменские ребята начали готовиться к десятой олимпиаде заранее. В 2014 году в ТюмГНГУ состоялась Первая региональная геологическая олимпиада школьников «Геологика», которая собрала увлеченных ребят с 4 по 11 класс. Они соревновались в знании основ минералогии, геологии, петрографии, палеонтологии, полевой геологии, а также публично защищали собственные научные проекты.

Полученные знания пригодятся ребятам, когда они будут состязаться в таких направлениях всероссийской олимпиады, как «Геологический маршрут», «Геологический отчет», «Геологический разрез», «Гидрология», «Радиометрия», «Организация полевой стоянки», «Минералогия», «Палеонтология», «Основы техники безопасности», «Описание геологического памятника», «Шлиховое опробование».

Особенно интенсивно тюменские юные геологи занимаются сейчас. Вчерашняя восьмиклассница **Юлия Кошелева** в геологическом кружке под руководством **Тамары Бабайцевой** и **Алевтины Малых** уже четыре года, она отмечает: «В эти последние недели у нас особенно серьезные занятия. Мы занимаемся каждый день, но такое ощущение, что времени ни на что не хватает». Наставница Юлии Тамара Бабайцева многие годы, еще с советских времен, ведет в ДИ «Пионер» кружок юных геологов. В СССР движение юных геологов было развито очень сильно, в Тюменской области попытались его сохранить, но в полной мере этого сделать не удалось: «Раньше от Тюменской области в олимпиадах участвовали школьники из разных уголков региона, в последнее время мы выезжали только нашим кружком». Но положительные сдвиги есть: если на девятой олимпиаде свои знания показывала одна тюменская команда, на десятой их будет уже три.

Екатерина Скворцова

Цифра номера

137,2 %

составил индекс обрабатывающего производства в Тюменской области (без автономных округов) в январе – июне 2015 года, по данным Тюменьстата.

Фотофакт

Тюмени – с любовью



В Тюмени ко Дню города установлены новые арт-объекты из пластмассы и пенопласта. На набережной останавливается сфотографироваться практически каждый прохожий, увидевший необычный знак.

Слово за пациентами

На официальном сайте городского департамента здравоохранения стартовало голосование конкурса профессионального мастерства среди медицинских работников муниципальных учреждений здравоохранения «Лучший по профессии-2015». Голосование проходит в форме публикации положительных отзывов

пациентов о своих врачах и открытого голосования за лучшую поликлинику. Каждый сможет выразить свое мнение на сайте департамента здравоохранения мэрии до 15 сентября.

Итоги конкурса будут подведены в конце года на торжественной церемонии награждения.

Вслух

Карикатура

Некруглая дата



В ближайшую субботу Тюмень отпразднует очередной день рождения. Горожанам в его честь обещают много чего, а чего-то, наоборот, не обещают (подробности на стр. 11). По-своему на подготовку ко Дню города взглянул наш художник **Виталий Лазаренко**.

Лица

Прицельный чемпионат

«Несмотря на имеющиеся трудности, нам предстоит в полной мере и достойно выполнить все свои обязательства (по проведению в 2016 году в Тюмени чемпионата Европы по биатлону. – Прим. ред.). Это серьезное и ответственное испытание, своего рода экзамен, по результатам которого IBU будет рассматривать наш регион в качестве кандидата на проведение чемпионата мира по биатлону».



Владимир Якушев,
губернатор Тюменской области

Подземный переход облекли в абстракцию

Подземный переход под «Стрелой» ко Дню города решили украсить абстракцией художники арт-группы «Цвет города».



«Здесь было место притяжения для граффити. Теперь мы заменили его на искусство более высокого порядка, – рассказал руководитель арт-группы «Цвет города» **Дмитрий Зеленин**. – Люди со знанием дела, с художественным образованием заняли эту территорию, и шансов на то, что здесь снова появятся теги, уменьшаются в разы. Это было проверено на примере проекта «Парадный подъезд», когда мы разрисовали 70 подъездов. Случаев вандализма было всего один-два. Здесь мы ожидаем такой же эффект».

Один из исполнителей проекта **Мария Мощенская** пояснила,

что в первую очередь художники решили сделать акцент на природную составляющую, потому что она контрастирует со структурой города. «С другой стороны, мы выбрали геометрическую технику, более абстрактную, что вписывается в структуру перехода. Абстракция выбрана еще из практических соображений. Например, испорченные фигуры легко «залечить», и они еще долго будут радовать тюменских пешеходов и летом, и зимой», – говорит Мария.

К празднику работа будет завершена, сообщили в пресс-службе города.

Вслух

Инфографика



Подробнее – на www.vsluh.ru

Тюменская публика начала разбираться в дзюдо

Победители «Большого шлема» прокомментировали свои победы

> Стр. 1 Для испанки **Джулии Фигуэроа** золото на тюменском «Большом шлеме» стало первой медалью за последний спортивный год. Вернуться в город, где она уже выходила на татами в 2011 году, для Джулии было волнительным событием. И хотя ее весовая категория – до 48 кг – оказалась самой малочисленной (13 дзюдоисток), бороться с русскими спортсменками девушке было приятно. По ее мнению, такие соревнования дают особый опыт. На вопрос, была ли победа ожидаемой, Фигуэроа ответила лаконично: «На спарринг дается всего четыре минуты. И за эти четыре минуты может произойти все что угодно». Напомним, в финале Джулия одолела **Крестину Румянцеву** из Самары.

занимал тренера и по команде отправлялись в автобус для возвращения в гостиницу.

Для швейцарца **Мартина Пасека** (золото в весовой категории до 100 кг), победа на «Большом шлеме» стала большим профессиональным успехом. Своей радости от победы чемпион не скрывал. На вопрос прессы, почему он выглядит свежее и бодрее других чемпионов второго дня турнира, Пасек отшутился, что ему слишком хотелось победить.

А тюмонец Иван Воробьев был изначально настроен только на победу. Такую задачу перед ним поставили тренеры. К тому же, по его мнению, у российской сборной были организованы очень комфортные условия по подготовке к турниру в Центре дзюдо. То, что дома



Японец **Машу Бекер**, взявший золото в весовой категории до 90 кг, в прошлом уже становился победителем «Большого шлема», но не скрывает желания стать чемпионом мира в Астане. И хотя для него, как для японца, дзюдо является национальным видом спорта, он давно воспринимает его как интернациональный, поскольку поклонников и ярких представителей этого вида спорта достаточно много по всему миру.

У Бекера было пять поединков против россиян, трое из которых – тюменцы. Но самым сложным для него оказался спарринг полуфинала. По признанию Машу, он не слишком хорошо знал своего соперника и его технику борьбы.

Не испугала японца и активность русских болельщиков. «В прошлом году я боролся в Челябинске и уже знаю, что такое русская поддержка, как россияне активно поддерживают своих дзюдоистов», – улыбнулся Бекер.

К слову, Машу Бекер оказался единственным японским чемпионом, который посетил итоговую пресс-конференцию второго дня. До этого все его коллеги, обладатели призовых мест, демонстрируя японскую точность и аккуратность, неукоснительно следовали ука-

зывают стены, Воробьев прочувствовал, что называется, на себе. «Тюменская публика начала разбираться в дзюдо. Они аплодируют не только в момент выхода на татами и оглашения решения жюри, но и на удачных захватах и бросках», – отметил чемпион.

За своих коллег по сборной Иван Воробьев волнуется не меньше, чем за себя. «Смотрим за спаррингами, переживаем друг за друга», – пояснил он. И хотя перед собственным выходом на татами Иван старается отстраниться от переживаний за сборную и думать о том, как сложится его личный спарринг, полностью абстрагироваться не получается.

Улыбчивая **Гусье Стенхуис** принесла Швеции золото в весовой категории до 78 кг. Все ее поединки были с азиатской школой, где спортсмены уделяют внимание больше технике борьбы, чем силовому воздействию. Тем не менее шведке удалось найти нужный баланс между техникой и силой и вырвать трудную победу. Не скрывая радости, Гусье поделилась планами на будущее и пообещала и впредь быть грозой дзюдоистов, а также объяснила причину своего солнечного настроения во время награждения и на пресс-конференции. «В России люди мало улыбаются. По-моему,



это не совсем правильно и грустно. Я привыкла быть серьезной на татами и легкой и радостной в жизни. Надо улыбаться больше!» – поделилась позитивом Стенхуис.

Мунхзай Цедесурен из Монголии, одержавшая победу в весовой категории до 63 кг, напротив, олицетворяла спокойствие и сдержанность. Она поблагодарила организаторов за прием и по-настоящему красивый турнир и поделилась своим рецептом достижения результатов. «Я тренируюсь только для победы», – лаконично отметила Цедесурен.

Поразил красотой борьбы и выдержкой рязанский дзюдоист Уали Куржев, взявший золото в весовой категории до 73 кг. Этот боец вернулся в дзюдо в 2014 году после многолетнего перерыва. С уроков дзюдо начиналась его любовь к спорту, но в большом спорте он известен как самбист, собравший всю линейку наград. «Когда в самбо больше завоевывать было нечего, мы с тренером решили, что пора возвращаться в дзюдо», – пояснил свое возвращение на татами спортсмен. Самой сложной схваткой для Уали стал спарринг с монголом, а самым «неприятным» – полуфинал с одним из сильнейших тюменских дзюдоистов **Мусой Могушковым** (тюменский спортсмен стал бронзовым призером турнира. – *Прим. авт.*). «С Мусой я хотел встретиться в финале. Он сильный и интересный боец. Могушков еще покажет себя на соревнованиях!» – отметил Куржев.

Комментируя итоги проведения Международного турнира «Большой шлем», президент Объединенной федерации дзюдо и самбо по Тюменской области **Сергей Кушков** подчеркнул, что на этот раз наряду с решением организационных вопросов ему удалось посмотреть борьбу тюменских спортсменов, выступавших за российскую сборную.

«Я доволен результатами первого и второго дня. Порадовал Муса Могушков, который достойно выступил после перерыва. Благодаря хорошо организованной подготовке турнира, решению многих технических вопросов до начала самих соревнований у нас была возможность насладиться красивой борьбой наших спортсменов. Я искренне болел за всех тюменских ребят – и за Мусу Могушкова, и за Айгуль Таштимирову, которой не хватило всего 18 секунд, чтобы удержать преимущество, и

за нашу российскую сборную...» – поделился впечатлениями президент областной федерации. По его мнению, на этот раз Тюмень может гордиться и организацией соревнований, и результатами выступлений российской сборной по дзюдо, в том числе и тюменскими спортсменами.

По мнению президента Европейского союза дзюдо, вице-президента Международной федерации дзюдо **Сергея Соловейчика**, Тюмень, принимая турнир второй раз подряд, в этом году отличилась не только высоким уровнем подготовки к проведению мероприятия, но и новаторскими решениями оформления зрительной зоны. «Мне понравилась рекреационная зона для зрителей, в которой были предусмотрены и места для питания, продажи сувенирной продукции, и специализированная игровая зона для детей, где они могли побороться на детских татами, поиграть в компьютерные игры», – отметил он.

В том, что Тюмень является опорной точкой по подготовке ведущих спортсменов и возвращению спортивной смены, уверен и вице-президент Федерации дзюдо России **Валентин Хабиров**. Он выразил надежду, что Муса Могушков, завоевавший на турнире бронзовую медаль, войдет в состав олимпийской сборной по дзюдо.

Глава региона **Владимир Якушев** отметил, что такие турниры, как «Большой шлем», важны не столько профессионалам, сколько тем ребятам, для кого эти спортсмены являются примером для подражания. «Крупные турниры нужны, чтобы молодым ребятам было с кого брать пример, – пояснил губернатор. – Олимпийским чемпионом становится один из многих тысяч, а для нас важно, чтобы дети шли в спорт и любили его».

Главный девиз спорта: не останавливаться на достигнутом. Тюмень начинает отсчет к подготовке нового «Большого шлема», который пройдет в областном центре в 2016 году.

Екатерина Крючкова
Фото с сайта admtumen.ru

Подробнее –
на www.vsluh.ru

Тюменское мертвое море

Почему уникальный памятник природы не нужен инвесторам?

В Тюменской области около 42 тысяч озер общей площадью до 4,5 тысячи квадратных километров. Из них многие богаты лечебными грязями. Например, озеро Соленое давно популярно у туристов из разных уголков России. По степени солености оно сравнимо с Мертвым морем, а по лечебным свойствам – с курортом «Муялды» в Казахстане и башкирским санаторием «Красноусольск». Целебной грязи Соленого хватит на крупный санаторий. Но здесь до сих пор нет ни лечебницы, ни базы отдыха, ни гостиницы.

Озеро находится в Бердюжском районе, сразу за селом Окунево. Водоем неглубокий, максимум до двух метров, так что при желании его можно перейти. Вода (рапа) на вкус чересчур соленая и даже горькая, жжет глаза. Из-за высокой минерализации она удерживает на плаву лежащего человека. Через естественную кочку в 50 метров, на подступах к селу – совершенно пресное озеро Долгое, где клюет карась.

По словам тюменского эколога **Павла Ситникова**, минерализация Соленого около 250 промилле. В знаменитом Мертвом море в Израиле, для сравнения, 300 промилле, в одном из самых соленых озер мира – Эльтоне в Волгоградской области – от 200 до 400 промилле в зависимости от сезона.

«Мы исследовали Соленое в 2000 году в рамках комплексной биоэкспедиции, – рассказал эколог. – Минерализация здесь может быть и выше. Весной на дне озера можно встретить кристаллы соли. В воде рыбы нет, есть только мелкий рачок-моллюск – артемия. Перегнившая органика от него – та самая грязь, кото-

не пустуют, а при хорошей погоде их заполняют машины и палатки.

В этом июне в жару у берега в один из дней насчитывалось около 300 автомобилей и автобусов. Это минимум 500 человек. В прохладную погоду, конечно, народа меньше. Люди тут живут неделями: снимают домики или приезжают с палатками.

«Однажды был такой случай: у озера стоит фура, – рассказывает **Сергей Курков**, глава Окуневского сельского поселения. – Спрашиваю: откуда? Хозяин говорит: Владимирская область. Ему, видимо, по радиции сообщили, что есть недалеко такое озеро, искупаться приехал. Тут переночевал и говорит: я еще на ночь останусь, очень понравилось».

По его словам, сюда приезжают туристы из разных уголков страны – Хабаровска, Тюменской и Свердловской областей, ХМАО и ЯНАО и даже соседнего Казахстана.

С каждым годом это место становится все популярнее. По данным департамента инвести-

и экологии здесь стали следить за чистотой. «Раньше все берега были похожи на свалку. Теперь мы еженедельно следим за состоянием пляжа. Мусор скопился – собираем его трактором. Буквально за три часа наводим полный порядок. Каждый купальный сезон для отдыхающих ставим мусорные контейнеры, туалеты», – пояснил он.

Инвестиционная непривлекательность

Несмотря на уникальность и лечебные свойства озера, в Окунево сейчас нет ни базы отдыха, ни гостиницы и, кажется, в ближайшее время не будет.

В советское время, рассказал Сергей Курков, тут были грязелечебница и даже лагерь труда и отдыха. Старшие школьники, по его воспоминаниям, рядом выращивали зерновые, свеклу, учились управлять тракторами. Даже разбили смородиновый сад, который в итоге основательно зарос. В перестроечные годы лагерь закрыли, разобрали и сейчас на том месте ни кирпичика.



тики и господдержки предпринимательства Тюменской области. – Но сейчас у них проснулся интерес к Соленому озеру. У нас есть инвестпредложение: это может быть и крупный комплекс, и небольшая база отдыха. Со своей стороны всю вводную информацию мы подготовили, посчитали туристический поток. Жестких требований к проекту нет. Мы рассмотрим разные варианты».

Однако Сергей Курков не верит в реализацию идеи и смотрит на эти проекты скептически. «На заре 2000-х предлагали построить на озере, неподалеку от нашего села, пионерлагерь. Потом лагерь сменился желанием создать районную грязелечебницу. Но никто так ничего и не сделал. И сейчас то же самое: приезжают люди, что-то измеряют, считают, журналисты приходят – я им одно и то же рассказываю», – сокрушается он.

С 2012 года озеро – памятник природы регионального масштаба и находится под надзором департамента недропользования и экологии Тюменской области. Впрочем, и это не особо помогло. Сейчас следит за чистотой водоема и безопасностью граждан исключительно сельская администрация. Сегодня уникальный памятник, кроме них и туристов, больше никому не нужен.

Как проехать

Добраться до озера Соленого можно как своим ходом, так и на автобусе. В селе можно снять дом у местных.

Своим ходом: по Ялуторовскому такту (трасса Р-402) до села Голышманово, далее на Бердюжье, где по кольцу повернуть налево. Далее направо в первый поворот со стеллой «Территория Окуневского сельского поселения». В самом селе поворачиваем налево и по ул. Ленина выезжаем за его пределы, затем направо – на щебеночную дорогу. Через 1–3 километра будет накатанная грунтовка прямо до озера.

Дорога вплоть до Окунево довольно хорошая. Лишь от села до озера придется потерпеть щебень. От Тюмени дорога занимает примерно 4–5 часов. **Расходы на бензин – около 1 тыс. 200 рублей в одну сторону.**

Автобусами: От Тюмени до Бердюжья на автобусе № 593 (753 рубля). Затем от Бердюжья на проходных в Окунево (около 60 рублей). **Итого: 813 рублей в одну сторону.**

Перед выездом из Тюмени стоит уточнить, проходит ли какой-то автобус через Окунево в нужный день. **Телефон тюменского автовокзала: 500-593. Бердюжская автостанция: 8 (34554) 2-19-59.**

Остановиться можно в частном доме, предварительно договорившись с местными или с главой села Сергеем Курковым. Любителям походной романтики лучше приехать с палатками.

Мстислав Письменков
Фото автора



рая помогает лечить суставы. И в основном туда приезжают с палатками дней на десять лечиться, а не просто развлекаться».

Сила земли – лечебная грязь темно-синего цвета – лежит в воде прямо под ногами, стоит едва отойти от берега. Ее целебность в 1992 году подтвердил и Екатеринбургский медицинский научный центр профилактики и охраны здоровья рабочих промпредприятий. По результатам исследования вышло, что высокоминерализованный сульфидный материковый ил – лекарство от многих болезней: от псориаза до бесплодия.

О целебных свойствах местные знают давно, называя место «наша Мацеста». Старожилы села рассказывают, что в годы Великой Отечественной войны озеро Соленое спасло людей от голода. Для нужд фронта там добывали соль: наливали воду из озера на металлические листы и выпаривали ее на солнце, а оставшуюся соль отправляли солдатам.

О целебной силе озера местные рассказывают невероятные и небывалые вещи: и о быстром затягивании незаживающих язв, и о том, что едва ходившего на костылях человека вода поднимала на ноги всего за три недели...

От Хабаровска до Казахстана

Молва о целебных необходимых местах в где-то в Тюменской области облетела, видимо, всю Россию. Летом берега озера никогда

Тюменской области, за последние три года турпоток на Соленое вырос на 35 %.

Многие туристы узнают об этом озере от родственников, друзей и знакомых. Кто-то родом отсюда. Гости из закрытого города Трехгорного Челябинской области рассказали, что уже не первый раз приезжают по совету родственников из Окунево.

«Нам здесь очень нравится. И два озера в близком соседстве, и атмосфера хорошая. Как только возможность появляется – мы сразу сюда. В прошлом году из-за дождливого лета не были. Когда сейчас приехали, неприятно удивились, что водоем потихоньку мелеет. Но очень хорошо, что начали ставить мусорные баки и туалеты, облагораживать территорию», – пояснила гостья из Челябинской области **Марина Фирсова**.

На популярном тюменском форуме для автомобилистов ветка об озере начиналась в 2010 году с новости, что Соленое номинировалось на звание одного из семи чудес Тюменской области. Интерес форумчан к этому месту не утихает по сей день.

По сообщениям там можно понять, что раньше на берегах было очень много мусора, территория постепенно превращалась в свалку. Но в последние годы местная администрация взялась за решение этой проблемы.

Глава села Сергей Курков рассказал, что по инициативе окуневской администрации и областного департамента недропользования

В ближайшие несколько дней федеральная трасса Тюмень – Ханты-Мансийск будет закрыта для движения на время восстановительных работ. После проведенного там ремонта дорога вновь оказалась размытой.

В пресс-службе Главного управления МЧС по Тюменской области сообщили, что движение перекрывается примерно на трое суток, то есть до 24 июля включительно. На момент подготовки выпуска были развернуты три пункта временного размещения для водителей и пассажиров. Со стороны Увата, на территории биатлонного центра, и в селе Уват – в районном Доме культуры. Со стороны Ханты-Мансийска пункт временного пребывания развернут в селе Демьянском. В этих пунктах находятся 126 человек, есть достаточные резервы, чтобы принять еще людей. Для оповещения водителей задействованы инспекторы ГИБДД на постах в Тюменской области и в соседних регионах. Информация проходит также по радиосвязи для тех водителей, у кого есть рации, а также по системе ОКСИОН.

Как вышло, что дорогу размывало дважды? Как пояснил корреспонденту «Вслух о глав-



Инженеры ТВВИКУ наведут мосты

Неизвестная речушка, размывшая трассу, наделала шума

ном» главный инженер ФКУ «Уралуправтодор» **Андрей Соляров**, труба пролежала под дорогой в том месте 30 лет и все эти годы справлялась со своей задачей, была в удовлетворительном состоянии – ее обследовали в прошлом году. Почему вдруг речка Нюрым превратилась в полноводную реку, непонятно. Вода поднялась на восемь метров. В этом вопросе разбираются гидрологи, которые совершают облет территории.

«В понедельник мы были введены в заблуждение, что вода пошла на спад, – пояснил Андрей Соляров. – Действительно, уровень воды понизился так, что была видна труба».

Произвели отсыпку грунта, движение было запущено, однако вода вновь начала прибывать и снова размывала проезжую часть. Дорожники предложили смонтировать на месте размыва временный проезд из четырех скрепленных между собой труб. Так делают нефтя-

ники и газовики в похожих ситуациях, чтобы можно было оперативно перебросить технику. Параллельно в район ЧП вылетели военные инженеры из ТВВИКУ для проведения рекогносцировки, чтобы можно было использовать для переправы понтоны.

По словам позвонившего в редакцию «Вслух о главном» тюменского автомобилиста Алексея, в ночь на 22 июня выехавшего в Ханты-Мансийск, его остановили в Туртасе в полшестого утра, дальше проезд был закрыт.

«Северяне, возвращающиеся домой с летнего отдыха, пытаются сейчас отправить свои семьи по железной дороге, – рассказал Алексей. – На местной железнодорожной станции Юность Комсомольская очередь примерно из 30 человек. Люди постоянно прибывают. На станции переживают, что билетов на всех может не хватить. Мне нужно было срочно перевезти отца в Тюмень. До-

говорился с родственниками, что его переправят по железной дороге. Видел местного главу администрации, он общался с водителями. Полевого лагеря МЧС здесь нет. До села Демьянское водителей пропускают, но только тех, кто там живет, так как место размыва находится дальше. От Туртаса до Демьянского не менее 100 километров. Очевидно, инспекторы ГИБДД останавливают машины заранее, чтобы не создавать на трассе пробки. В таком случае почему меня и других не остановили в Тобольске? Было бы еще лучше, если бы всем прислали СМС с оповещением, что данный участок дороги закрыт и нужно воспользоваться объездом. Ведь до этого нам же отправляли СМС из МЧС со штормовым предупреждением».

Как пояснили «Вслух о главном» в пресс-службе Сургутского отделения Свердловской железной дороги, проблем с перевозкой пас-

сажиров 22 июля на данном участке не было. До конца суток мимо станции Юность Комсомольская прошли девять поездов, в которых было достаточно свободных мест. Кроме того, время работы кассы на станции продлили, чтобы все желающие могли купить билеты.

Напомним, на время ремонта дороги водителей просят воспользоваться объездом через Ивдель и Серов. Кстати, уже прошел слух, что размывало дорогу в районе Ивделя. Дорожники «Уралуправтодор» оперативно проверили данную информацию, она не подтвердилась. Объездная дорога остается открытой для движения.

В Тюмени на пересечении объездной дороги и Тобольского тракта установили аншлаги, сообщающие о перекрытии дороги в районе Демьянского и о путях объезда.

Юрий Шестаков

Фото предоставлены управлением ГИБДД



Записки инвестора

Что будет с рублем?

После прошлогоднего «скачка» доллара вряд ли найдется человек, не интересующийся прогнозом курса рубля на этот год. Это стало увлекательным занятием и для тех людей, которые раньше вообще не интересовались ситуацией на валютном рынке.

Долги нужно отдавать...

С начала года курс российской валюты укрепился на 13%. Но российской валюте еще предстоит испытания – выплаты по внешнему долгу. Как следует из графиков предстоящих погашений внешнего долга, опубликованных на сайте ЦБ РФ, в третьем квартале выплаты по основному долгу оцениваются в 26,5 млрд долларов, процентов по долгу – 5,3 млрд долларов. В четвертом квартале 2015 года выплаты основного долга и процентов ожидаются в сумме 40,6 млрд долларов, что на 27,7% больше, чем в третьем квартале.

Сами по себе выплаты по внешнему долгу вряд ли сильно обрушат рубль. Однако вкупе с другими факторами курс может пойти вниз. К такому стоит отнести, прежде всего, цены на нефть.

Мнения экспертов: кто больше?

Еще в прошлом году многие специалисты утверждали, что падение курса ниже 40 рублей за один доллар практически невозможно, однако результат превзошел все ожидания и надежды. Поэтому многие известные эксперты попытались составить адекватный и правдоподобный прогноз курса рубля на 2015 год.

Так, по расчетам Sberbank CIB, в случае стрессового сценария стоимость американской валюты может достигнуть 78,8 рубля.

Goldman Sachs Group Inc. понизил прогноз курса рубля в 2015 году с 47 рублей до 69 рублей за доллар. Прогноз по курсу доллар/рубль на 2016 год чуть более оптимистичный – 58 рублей за доллар.

Deutsche Bank прогнозировал укрепление рубля до 47,5 рубля к доллару к концу 2015 года и 47,3 рубля к доллару в 2016 году.

HSBC прогнозировал на конец первого квартала 2015 года 59,3 рубля за доллар, на конец второго квартала – 61,3 рубля за доллар, на конец третьего – 62,1 рубля за доллар и на конец 2015 года – 62 рубля за доллар.

Наиболее пессимистичное мнение было высказано экспертом **Степаном Демурой** в программе «Рынок онлайн» на канале «РБК». Он заявил, что в конце текущего года доллар США будет стоить в России 124–125 рублей. В конце года или в начале 2016-го, не раньше. Напомним, Степан Демур, пожалуй, единственный эксперт, который смог удачно спрогнозировать текущее затянувшееся укрепление курса рубля. Задолго до этого эксперт утверждал, что доллар США упадет до отметки 53. Потом произойдет разворот. Доллар сходил еще ниже, но это не столь важно. Главное – тренд на укрепление рубля был спрогнозирован верно.

Для сравнения, по мнению зарубежных экспертов, на конец 2015 года



Вера Беседина
Инвестиционный департамент
www.unisoncapital.ru

курс будет составлять 45–50 рублей, что все-таки оптимистичней для нас.

Что делать?

Как видим, мнения экспертов несколько различаются. Какой курс рубля будет на самом деле, покажет жизнь. Но ни по одному из них курс не вернется на докризисный уровень в 32 рубля за доллар.

Чтобы сохранить свои накопления и получить прибыль, не обязательно нести деньги на валютный депозит. Стоит присмотреться к компаниям-экспортерам, получающим выручку в валюте и выплачивающим стабильные дивиденды. Из таких компаний можно выделить «Сургутнефтегаз», ГК «Норильский Никель», а также производителей удобрений.

О законах

Еженедельник «Вслух о главном» продолжает публикацию актуальных изменений в федеральном и региональном законодательстве. Кроме того, на страницах нашей газеты квалифицированные специалисты ведущих юридических фирм Тюмени отвечают на наиболее интересные вопросы читателей.

Что считать самовольной постройкой?

Федеральный закон от 13 июля 2015 г. № 258-ФЗ «О внесении изменений в статью 222 части первой Гражданского кодекса Российской Федерации и Федеральный закон «О введении в действие части первой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Скорректированы Гражданский кодекс РФ и Закон о введении в действие его первой части. До внесения изменений самовольной постройкой являлся жилой дом, другое строение, сооружение или иное недвижимое имущество, созданное на участке, не отведенном для этих целей, либо созданное без получения на это необходимых разрешений или с существенным нарушением градостроительных и строительных норм и правил.

Теперь ею признается здание, сооружение или другое строение, возведенные, созданные на участке, не предоставленном в установленном порядке, или на участке, разрешенное использование которого не допускает строительства на нем данного объекта, либо возведенные, созданные без получения на это необходимых разрешений или с нарушением названных норм и правил.

Право собственности на самовольную постройку может быть признано в судебном или ином порядке за лицом, в собственности, пожизненном наследуемом владении, постоянном (бессрочном) пользовании которого находится участок, на котором создана постройка. Предусмотрено, что это возможно при одновременном соблюдении трех условий.

Первое – лицо, осуществившее постройку, имеет в отношении участка права, допускающие строительство на нем данного объекта.

Второе – если на день обращения в суд постройка соответствует параметрам, установленным документацией по планировке территории, правилами землепользования и застройки или обязательными требованиями к параметрам постройки, содержащимися в иных документах.

Третье – если сохранение постройки не нарушает права и охраняемые законом интересы других лиц и не создает угрозу жизни и здоровью граждан.

Закреплено, что органы местного самоуправления городского округа (муниципального района в случае, если самовольная постройка расположена на межселенной территории) вправе принять решение о сносе самовольной постройки. Это возможно в случае создания или возведения ее на участке, не предоставленном для этих целей, если участок расположен в зоне с особыми условиями использования территорий (кроме зоны охраны объектов культурного наследия) или на территории общего пользования либо в полосе отвода инженерных сетей.

Также установлено, что условия договоров, заключенных на территориях Крыма и Севастополя до дня принятия Крыма в состав России, сохраняют силу (кроме случаев, установленных федеральными законами).

В части отношений, возникших из односторонних сделок на территориях Крыма и Севастополя до дня принятия, гражданское законодательство России будет применяться к правам и обязанностям, возникшим со дня принятия. Поправки вступают в силу с 01.09.2015.

Регионы вправе вводить специальные налоговые режимы

Федеральный закон от 13 июля 2015 г. № 232-ФЗ «О внесении изменений в статью 12 части первой и часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации».

Внесены поправки в Налоговый кодекс РФ. Так, законодательным (представительным) органам регионов и муниципалитетов предоставлено право устанавливать в случаях, порядке и пределах, которые предусмотрены Кодексом, следующее. Виды деятельности, в отношении которых может применяться соответствующий специальный налоговый режим (далее – СНР). Ограничения на его переход и применение. Ставки по СНР в зависимости от видов деятельности и категорий налогоплательщиков. Особенности определения налоговой базы. Налоговые льготы, а также основания и порядок их применения.

В части УСН предусматривается, что при объекте налогообложения в виде доходов налоговые ставки могут быть установлены законами субъектов Федерации в пределах от 1 до 6 процентов в зависимости от категорий налогоплательщиков. При этом в 2017–2021 гг. на территориях Республики Крым и г. Севастополя налоговая ставка может быть уменьшена до 3 процентов в случае, если объектом налогообложения являются доходы минус расходы (причем налоговые ставки могут дифференцироваться по категориям налогоплательщиков и видам предпринимательской деятельности).

Регионы вправе вводить нулевую ставку по упрощенной и патентной системам налогообложения для впервые зарегистрированных ИП, оказывающих бытовые услуги населению. Напомним, что ранее указанная налоговая ставка могла устанавливаться для производственной, социальной и (или) научной сферы деятельности. Согласно поправкам нормативными актами представительных органов муниципальных районов, городских округов, законами Москвы, Санкт-Петербурга и Севастополя могут быть установлены ставки ЕНВД в пределах от 7,5 до 15 процентов в зависимости от категорий налогоплательщиков и видов предпринимательской деятельности. Кроме того, расширен перечень видов предпринимательской деятельности, подпадающих под патентную систему налогообложения (с 47 до 63). В частности, в него включены услуги общепита, оказываемые через объекты, не имеющие зала обслуживания посетителей; производство молочной продукции, хлебобулочных и мучных кондитерских изделий; сбор и заготовку пищевых и недревесных лесных ресурсов, лекарственных растений; товарное и спортивное рыболовство и рыбоводство; лесохозяйственную деятельность; сбор, обработку и утилизацию отходов, а также обработку вторичного сырья; разработку программ для ЭВМ и баз данных (программных средств и информационных продуктов вычислительной техники), их адаптацию и модификацию; ремонт компьютеров и коммуникационного оборудования. Федеральный закон вступает в силу по истечении одного месяца со дня его официального опубликования и не ранее 1-го числа очередного налогового периода по соответствующему налогу.



В публикации представлено частное мнение автора. Автор и редакция не несут ответственности за любой прямой, косвенный или иной ущерб, наступивший в результате использования данной публикации, и не будут претендовать на участие в прибыли. Следуйте или не следуйте этим рекомендациям на свой страх и риск.

Уральский ультрамарафон позволил тюменцу побывать «в космосе»

В рамках уральского ультрамарафона «ТрансУрал-2015» тюменский бегун-любитель Александр Бабенко преодолел около 150 километров по горам, болотам и звериным тропам. Марафон завершился 19 июля. На следующий день молодой человек вернулся в родной город, и мы поспешили разузнать, как проходил марафон и какие впечатления он подарил тюменскому участнику. По словам Александра, это было очень интересно, временами тяжело и, чего уж скрывать, иногда очень больно.

– Александр, 150 километров по пересеченной местности – не шутка. Расскажите, как к вам пришла идея поучаствовать в таком марафоне и где вы нашли силы?

– Об ультрамарафоне я узнал от своего хорошего друга, который принимал в нем участие в прошлом году. Минувшей зимой я готовился к внутренним соревнованиям на предприятии, где работаю, и пришла идея замахнуться на что-то большее. Это был такой вызов самому себе: смогу ли поставить цель, смогу ли ее выполнить, выйти из своей зоны комфорта? Я понимал, что будет нелегко и даже больно.

Ультрамарафон подразумевает четырехгодичный цикл забегов по Уралу. На первом таком этапе люди бегали по Южному Уралу, мы в этом году преодолевали препятствия Среднего Урала. Участников следующего года ждет Урал Северный. Заключительный забег пройдет по Уралу Полярному.

– Знаю, что вы готовились к этому марафону. Сколько это заняло времени и насколько было эффективным?

– Я начал тренировки в апреле. Старался бегать каждый день, но за две недели до старта практически выпал из подготовки из-за боли в ногах. Неделю не мог ходить, настроение ужасное: цель совсем рядом, а мое участие – под угрозой. Но после недельного отдыха ноги пришли в форму.

– Получается, перегрузка при подготовке чуть не вывела вас из строя?

– Там была такая история: я много изучал форумы и сайты о подготовке к подобным соревнованиям, какая необходима обувь, какой инвентарь. У меня была одна пара кроссовок – с большим протектором и боковой защитой. Я купил другие, которые больше подходят для грязных, размытых лесных дорог, поэтому пробежка в них по сухой, утрамбованной грунтовке и вызвала боль в ногах.

– Очевидно, успех марафонца на экипировку?

– Я бы сказал, что процентов на девяносто. В комплект входят две пары кроссовок, трико, гетры... Все, даже нижнее белье, необходимо тщательно подбирать с учетом того, что тебе

восемь часов придется мокнуть, переходить вброд реки, передвигаться по болоту. Если что-то где-то начинает тереть – ты просто не добежишь.

– Вы провели в пути четыре дня. Как в этот период распределялся километраж?

– На самом деле было три беговых дня. В первый день мы преодолели 55,5 километра, во второй день – 35,8. Ночной забег составил 13 километров с 500-метровым перепадом высоты. Потом нам дали день отдыха перед решающим маршем в 43 километра.

– Как это выглядело? Все бежали вместе?

– Не совсем. Бегуны были разделены на группы в зависимости от возраста – до 35, после 35 и от 55 и старше. Хотя старт был общий, многие – профессиональные спортсмены, мастера спорта, кандидаты в мастера – сразу убегали вперед. Безумно интересно на них смотреть: они прямо какие-то инопланетяне – четыре дня выдержать в таком темпе!

– Расскажите подробнее о рельефе, по которому пришлось бежать.

– В первый день нас вывезли в город Кировоград, мы поднялись на гору Ежовую – 700 с лишним метров над уровнем моря. Дистанция проходила в основном по хорошим дорогам и тропам с многокилометровыми подъемами и такими же длинными спусками.

Второй и третий день – старты по горнолыжным маршрутам. Подъемы в полтора километра казались бесконечными лестницами. Почти вся дистанция была проложена по разбитым дорогам, болотам, лосиным тропам, заросшим просекам. Я впервые слышал, как гудят мои ноги!

Ночной забег с фонарями запомнился ливнем и туманом, помноженным на накопившуюся усталость. И когда так бежишь, от тебя еще пар идет, и такое ощущение, что ты в космосе. Слышишь стук своего сердца, ощущения необычные.

– Вы получили от забега то, чего ожидали?

– Хотелось немножко большего. Ждал горных видов каких-то, но бежал больше в дождь и по болотам, по щиколотку в грязь.

– Какова была общая атмосфера бегущего общества? Присутствовали взаимовыручка, общение? Хватало на это сил?



– На четвертый день на 36-м километре я догнал группу, которая медленно шла по лесу. Тропа была очень грязная, я подумал, что впереди брод, река или что-то еще. Но когда подбежал ближе, увидел, что на самодельных носилках несут девушку. Выяснилось, что у нее перелом, а ближайшее место, куда могла доехать «скорая», находилось в шести километрах через лес и болота. Вот так и пошел с ними, менялись через каждые 50–100 метров, так как все уже порядком устали. В итоге нас собралось 22 человека. Так и несли, меняясь.

– Наверное, женщин в забеге было меньше, чем мужчин?

– Да, раза в три. Просто мужчин, занимающихся видами спорта на выносливость, всегда больше.

– Пробежав столько километров, что вы о себе узнали?

– Что иногда я зря прибедаюсь (смеется). В нашем организме столько резервов! На самом деле я не считаю, что сделал нечто сверхъестественное. Это смог бы сделать каждый при грамотной подготовке.

– Как я поняла, многие участники бежали марафон просто для себя. Но была же в нем еще и спортивная составляющая?

– Да, ультрамарафон был приравнен к первенству Уральского федерального округа по трейлранingu – новой беговой дисциплине, которая подразумевает бег по пересеченной местности, бег в гору. Естественно, у лидеров была жесткая борьба за места. Но были и такие,

кто, как и я, бежал не на результат, а просто ставил для себя цель – преодолеть дистанцию.

– Планируете ли вы принимать участие в подобных соревнованиях?

– Моя давняя мечта – поучаствовать в нескольких европейских лыжных марафонах в Швеции и Норвегии. У каждого из них своя история, легенда. Например, забег в Норвегии посвящен юному королю, которого однажды на своей спине долго нес один из придворных. С тех пор каждый участник пробега 70 километров и несет за спиной рюкзак в 3,5 килограмма. Это интересно, есть возможность познакомиться со спортивной историей, повидать разные страны.

– Вы успели восстановиться после ультрамарафона? Как себя чувствуете?

– Думаю, на восстановление у меня уйдет еще недели две.

Беседовала **Ольга Никитина**
Фото из архива Александра Бабенко



«59-я широта» расскажет о Тюмени все как есть

Этноэкспедиция «59-я широта. Открой неизведанную Россию» 20 июля прибыла в Тюмень. Всего один день у ее участников был на то, чтобы снять сюжет о Тюмени, который войдет в итоге в документальный фильм.

Руководитель экспедиции **Богдан Бульчев** рассказал на пресс-конференции, что 10 июля группа на автомобилях стартовала из Санкт-Петербурга. Операторы и фотографы уже побывали в Ярославле, Нижнем Новгороде, Казани, Челябинске, Екатеринбурге. Пройдено шесть тысяч километров, запланировано – 16 тысяч. Экспедиция завершится 14 августа в Магадане.

«Для фильма, посвященного 17-летию Русского географического общества, мы отсняли уже немало материала. Нас интересуют неизвестные места или те, что были забыты – культурные, исторические. Кроме того, наша цель – рассказать о людях. Мы уже заметили, что чем дальше от Москвы, тем они более открыты. Особый акцент на это мы сделаем в Якутии. В Тюмени нам хотелось бы побывать на горячих источниках, но не на тех, что благоустроены и стали туристическими центрами; наши фотографы собираются поснимать закат с моста Влюбленных, также мы побываем в центре города», – сообщил Богдан Бульчев.

Участники экспедиции, заявляя, что их интересуют история и культура, не спешат знакомиться с ней. Богдан признался, что историче-

ский материал перед путешествием они не изучали, снимать будут все, что покажется им достойным внимания, а затем выберут для фильма самое лучшее. Сценария фильма еще не существует. Журналиста в составе группы нет, но есть профессиональные операторы, текст для ленты собираются писать все участники поездки.

«Нам хотелось бы показать жителям России, что в соседних регионах есть вещи, на которые стоит посмотреть. Россияне чаще выезжают за рубеж, но не путешествуют вблизи своего дома, хотя совсем рядом немало интересного», – отметил Богдан Бульчев.

На вопрос, сколько стоит экспедиция, Бульчев ответил уклончиво: «Экспедиция стоит денег». Часть поездки профинансировали спонсоры, но основное бремя расходов лежит на плечах участников. Самая крупная статья расходов – отправка автомобилей из Магадана в Москву и билеты на самолет для участников. «Наше путешествие бесценно, поскольку бесценны те впечатления, которые мы получаем, проезжая через всю страну», – заключил руководитель экспедиции.

Екатерина Скворцова



Все больше турагентств закрываются

В текущем сезоне в Тюмени закрываются намного больше туристических агентств, работающих в сфере выездного туризма, чем раньше. В этом отношении Тюмень находится в федеральном тренде.

Так, по сообщению главы Ассоциации туроператоров России, до конца года в стране закроются около четырех тысяч турфирм. «Турфирмы-однодневки были и раньше, – рассказывает председатель региональной ассоциации тюменских туристических организаций **Наталья Чагина**, – так называемые «подснежники» открывались перед сезоном и закрывались после его окончания».

Но в этом году, на фоне общего спада на рынке выездного туризма, тенденция прослеживается четче. Впрочем, председатель региональной ассоциации рассматривает этот процесс как своеобразное очищение рынка. «К сожалению, в нашем городе много непрофессиональных туристических агентств. И если «подснежники» уйдут с рынка – спасибо кризису за это», – считает она.

Как рассказывает Наталья Чагина, сегодня турист, посетивший несколько стран по путевке, зачастую решает открыть «турфирму», надеясь на легкий доход. При этом новоявленный предприниматель не имеет ни опыта работы в туризме, ни специального образования. У него отсутствуют знания отельной базы, особенностей отдыха в тех или иных странах, визовых и транспортных формальностей и т.д. «Каком качестве обслуживания здесь можно говорить?» – сетует эксперт. Чаще всего такие агентства принимают клиентов – как правило, друзей и знакомых – на дому, не платят ни за аренду офиса, ни налоги. Действующее законодательство же никак не регулирует рынок.

Наталья Чагина советует при выборе турагента обращать внимание на наличие у него постоянного офиса и персонала. «Если в агентстве работает один человек и приходит в этот офис по вашему звонку, а не находится постоянно – это повод насторожиться», – предупреждает она. Также, по мнению председателя ассоциации, следует избегать турфирм, продающих туры только в Интернете, требующих перевода средств на банковскую карту.

Не стоит забывать о поговорке «скупой платит дважды». «По моему мнению, нужно бежать от агентств, которые, несмотря на наличие офиса и персонала, дают скидку более 5%. Потому что это пирамида, которая неизбежно рухнет. Как случилось в прошлом году с фирмой «Море солнца», подчеркивает Чагина. И, конечно, очень важно наличие рекомендаций знакомых, приобретавших тур в том или ином агентстве, а также время работы турпредприятия на рынке.

Вообще, по мнению эксперта, на 700 тысяч населения областного центра с лихвой хватило бы и сотни туристических агентств. Между тем, согласно последним опубликованным на момент написания материала дан-

ца. К слову, сейчас ведется обсуждение создания реестра туристических агентств», – рассказывает председатель региональной ассоциации.

Наталья Чагина вспоминает, что раньше, чтобы получить лицензию, турфирма должна была подтвердить наличие постоянного офиса, а также квалификацию персонала – работники должны были либо иметь опыт работы в отрасли, либо специальное образование. «Лицензия выдавались на пять лет, и все эти моменты периодически проверялись», – говорит она.

Позицию региональной ассоциации тюменских туристических организаций поддерживают органы власти. Начальник отдела развития туризма регионального департамента инвестиционной и господдержки предпринимательства **Ирина Грязнова** рассказала «Вслух о главном», что соответствующая инициатива от ее ведомства была направлена в Минкультуры РФ (курирующее сферу туризма в России) более года назад.

На 700 тысяч населения областного центра хватило бы и сотни турагентств. Между тем, согласно официальным данным Тюмень-стата, в регионе зарегистрировано 165 турфирм. По неофициальным же – только в Тюмени их более 300.

ными Тюменьстата, в 2013 году в регионе было зарегистрировано 165 турагентств. По неофициальным же, только в Тюмени свыше трехсот турфирм.

«На самом деле хватило бы и пяти агентств при условии их укрупнения, – заверяет Наталья Чагина, – поверьте, я не ратую за то, чтобы люди стояли за путевками в очереди, и не хочу заработать больше». По ее мнению, сокращение числа турфирм положительно скажется на качестве обслуживания клиентов.

Одним из регуляторов рынка может стать возвращение обязательного лицензирования туристической деятельности, отмененное в 2007 году. «Мы, как ассоциация, выступаем за введение фильтра на вход на рынок оказания туристических услуг. Это может быть любая форма, не обязательно возврат к лицензиям старого образ-

«Мы даже получили ответ, что наша инициатива обязательно будет учтена при внесении изменений в ФЗ-132 «Об основах туристической деятельности», – отметила начальник отдела. Но сейчас в отношении закона рассматриваются и другие важные изменения, касающиеся, например, страхования туристов и финансовых гарантий туроператоров, поэтому дело движется не так быстро, как хотелось бы.

«Тем не менее, говорить о том, что этого не будет – неправильно, – уверена Ирина Грязнова, – скорее всего, тема с лицензированием будет интерпретирована по-новому, не случится прямого возврата старых лицензий, но будет выработана норма, позволяющая регулировать деятельность турагентств».

Иван Чупров

Туристам в помощь

На базе музейного комплекса им. И. Я. Словцова откроется туристско-информационный центр (ТИЦ). Он начнет свою деятельность 25 июля и будет располагаться по адресу: ул. Советская, 63.

ТИЦ аккумулирует в себе результаты деятельности туристских предприятий (туроператоров, экскурсионных агентств, баз отдыха), музеев, филармонии, театров, объектов спортивного показа, а также представителей органов исполнительной власти, курирующих развитие сферы культуры, туризма и спорта.

По данным Федерального агентства по туризму (Ростуризм), на территории РФ действуют более 100 подобных учреждений. Многие из них организовывают свою деятельность на базе музейных комплексов. Подобные ТИЦ уже успешно существуют на базе Хабаровского областного краеведческого музея имени Н. И. Гродекова, Касимовского краеведческого музея Рязанской области, музея истории города Йошкар-Ола Республики Марий Эл и др.

Данный проект организован правительством Тюменской области,

в лице департамента инвестиционной политики и государственной поддержки предпринимательства и департамента культуры, а также музейным комплексом им. И. Я. Словцова. Сегодня прорабатывается вопрос создания подобных центров и на базе музейных комплексов Ялуторовска и Тобольска, сообщили в департаменте инвестиционной политики.

Основной задачей ТИЦ, действующих в регионе, будет предоставление необходимой информации для желающих отправиться в путешествие по городу Тюмени и в целом по региону. Так, в центре будет сосредоточена информация о экскурсионных маршрутах, экспозициях и выставках музеев, проводимых крупных событийных мероприятиях, а также услугах региональных турпредприятий.

Вслух

Мобильная версия

Вслух.ru

на iPhone
и iPad

16+



Пешком по Крыму

Тюменцы знают, как пройти к Чаше любви

Что мы знаем о Крыме? Ялта, Севастополь, Ласточкино гнездо, Ливадийский дворец, Никитинский ботанический сад. Но сполна ощутить первозданную красоту Крыма можно и вдали от Южного берега Крыма с его развитой туристической инфраструктурой. Одной из таких перспективных территорий является подшефный Тюменской области Черноморский район. Нынешним летом его обошел пешком руководитель некоммерческого партнерства «Тюменский центр здорового образа жизни» Борис Воронцов. Напомним, в марте путешественник прошел 340 км от пограничного столба «Россия – Сибирь» в Тугулымском районе до Тобольска по Сибирскому тракту.



Борис Михайлович рассказал, что решил посетить Крым, как только появилась межрегиональная программа между Тюменской областью и Черноморским районом. «Черноморский район открыт для туристов, в то же время здесь нет крупных курортов, как на ЮБК, – отмечает Воронцов. – Сюда в основном приезжают туристы для активного отдыха: любители дайвинга, серфинга».

В первый раз тюменский путешественник побывал в Черноморском районе в сентябре прошлого года и увидел, насколько он интересен и совпадает с его идеями по продвижению здорового образа жизни и активного долголетия. В составе группы было 12 человек, и все они влюбились в этот край, активно участвовали в различных походах, экскурсиях. Тогда же все высказали единодушное мнение, что такие поездки должны быть регулярными, и договорились о сотрудничестве с Черноморским районом, чтобы, минуя посредников, их могли принимать в Крыму.

В частности, руководством оздоровительного центра «Тарханкул» принято решение о создании на их основе Черноморского центра здорового образа жизни и активного долголе-

тия. В мае и июне уже этого года прошел первый трекинг-тур с группой тюменцев. Все три маршрута длиной от 60 до 100 км проходили вдоль живописного побережья и были настолько захватывающими, что путешественники забывали о мозолях и физических нагрузках.

Походы проходили в стиле «nordic walking», так как палки для скандинавской ходьбы особенно облегчают длинные пешие переходы, в горах, степи. По словам Воронцова, над туристами с «лыжными палками» уже давно никто не смеется. Складные палочки для скандинавской ходьбы сейчас являются одним из главных элементов туристической экипировки, предназначенной для дальних походов.

Когда зацветают маки

От окраины курортного поселка Черноморское начинается прибрежная полоса, вдоль которой ведут грунтовые дороги и тропинки. С одной стороны бескрайнее море, с другой – такая же бескрайняя степь.

«Это ошибочное мнение, что степь однообразна, – уверен Борис Воронцов, – в конце мая,

как раз во время нашего первого пешего путешествия, она до самого горизонта была усеяна цветущими маками. Многие из нашей группы специально отправились в поход именно в это время, чтобы увидеть цветущую степь. Это поразительное зрелище. Шагая вдоль берега моря, всецело ощущаешь на себе действие двух стихий – охлаждающего ветра с моря и жары, идущей со степи. Борьба двух стихий создает мощный энергетический потенциал, благоприятно отражающийся на здоровье человека».

Диковин, которые стоит увидеть, в Черноморском районе в избытке. Так, недалеко от райцентра есть место, которое называют Мостки. Борис Воронцов придумал ему более романтичное название – Лунное плато, так как вся его поверхность усеяна кавернами, будто лунными кратерами.

Поражает воображение и Беляус – коса песчаного пляжа длиной в 10 километров (находится в 70 км от Евпатории, между селами Медведево и Знаменское), на котором качество песка ничуть не уступает лучшим зарубежным курортам, рассказал Борис Воронцов. Ширина пляжной полосы достигает 100 метров. Море здесь очень чистое, с различными оттенками – от изумрудного до темно-синего в зависимости от его настроения: волнуется или нет.

А в Межводном есть и грязевые, и соленые озера, где лечебная грязь по своим свойствам не уступает грязям Мертвого моря, к тому же она совершенно бесплатная.

Аллея свергнувших вождей

Черноморский район расположен на полуострове Тарханкут, одноименный мыс является одной из его главных достопримечательностей. Там, недалеко от поселка Оленевка, находится оползневое урочище Джангуль, что переводится как «Цветок души». Оно состоит из сети оврагов, испещренных каменными гротами. При этом деревья – и довольно большие – растут прямо на камнях.

«В Джангуле очень много красивых обрывистых скал высотой по 40–50 метров из известняковых пород, – пояснил Борис Воронцов. – Известняк постоянно выветривается, что придает горам самые причудливые формы. И названия у них соответствующие – «Поцелуй двух гор», «Черепаша», «Лягушка», «Голова дракона». Туда, кстати, можно подниматься по тропам. Мы как раз проходили мимо них в 5–10 метрах от моря. Вода была еще прохладной – 16–18 градусов, в июне же море прогревается до 20 градусов».

По его словам, эти места давно стали Меккой для любителей дайвинга. В районе Большого Атлеша – белоснежных береговых скал, расположенных недалеко от Оленевки и являющихся жемчужиной Тарханкута, находится уникальный музей подводных скульптур, созданный энтузиастами-аквалангистами. После перестройки, когда по всей стране начали сносить памятники вождям, их свозили сюда и устанавливали на дне моря. Сейчас на 20-метровой глубине целая аллея известных личностей, и все, кто только-только начинает заниматься дайвингом, стремятся посетить подводный музей.

Там же, в Большом Атлеше, тюменские туристы искупались в Чаше любви. Так называется небольшой мыс, внутри которого находится



водоем диаметром около 40 метров, окруженный со всех сторон скалами и сообщаемый с морем под землей. Есть легенда, что если молодожены, взявшись за руки, прыгнут в эту чашу и если в полете и в воде они не разомкнут руки, значит, их союз будет вечным.

И, конечно, Черноморский район насыщен археологическими памятниками античных времен. Сейчас и эти места являются объектами экскурсионного показа. Так, одно из древних городищ, датированное III веком до н. э., находится на Беляусе, около двух десятков поселений III и IV веков до н. э. – на мысе Тарханкут.

Встречали как графа

Кстати, фамилия Бориса Михайловича у крымчан нередко вызвала удивление и радость. Местные сразу начинали шутить, мол, наконец-то граф Воронцов вернулся. В Черноморском еще сохранился Воронцовский парк с деревьями, саженцы которых губернатор Крыма граф Воронцов в свое время привозил из Франции, Италии. В местном музее есть фото Михаила Семеновича Воронцова, и черноморцы вполне серьезно говорят, что с Борисом Михайловичем они чем-то похожи, хотя сам Борис Воронцов уверяет, что с графом Воронцовым их ничто не связывает, разве что общая фамилия и желание сделать жизнь окружающих чуть лучше.

Юрий Шестаков
Фото автора

Справка:

В Черноморском районе Крыма проживают около 40 тысяч человек, территория компактная, удобная для жизни, много зелени. Там нет крупных курортов, больших гостиниц, санаториев, туристам по большей части предлагают пансионаты для семейного отдыха. В сезон место в мини-гостинице, в 2–3-местных номерах с кондиционером можно снять за 300–600 рублей в сутки. Хороший номер на семью можно найти в пределах 1 000–1 500 рублей.



В беби-боксе нашли первого подкидыша

В тюменском беби-боксе оставили первого малыша. Это случилось 16 июля, сообщила представитель регионального благотворительного фонда «Колыбель надежды» **Гульнара Прадедова**. Напомним, беби-бокс (инкубатор с колыбелью) вмонтирован в стену детского стационара Областной клинической больницы № 2.

Возраст подкидыша – около месяца. У мальчика нет никаких проблем со здоровьем, травмы на теле отсутствуют.

У его родителей есть немного времени, чтобы передумать и вернуть ребенка, пока его не усыновили другие люди. «Если у них временные трудности и они захотят вернуть малыша через какое-то время, то это можно будет сделать через обращение в отдел опеки до усыновления мальчика. Пожалуйста, не бойтесь!» – призвала Гульнара Прадедова. Беби-бокс появился в стене детского стационара ОКБ № 2 около года назад, за все это время никто не решился оставить в нем нежеланного малыша. Система действия беби-бокса проста: о появлении ребенка врачи узнают с помощью SMS, а дверца беби-бокса блокируется через 30 секунд после того, как малыша положили.

Около беби-бокса нет ни видеокамер, ни охраны. Об оставленном младенце врачи узнают по тревожному звонку и миганию лампы. Они аккуратно достают ребенка, проводят обследование, тщательно за ним ухаживают. О подкидыше сообщается в правоохранительные органы и в органы опеки.

Ольга Никитина

«Ключу к жизни» – четыре года

С 2011 года на счет благотворительно-го проекта социального партнерства «Ключ к жизни» поступило более 72 млн рублей как от крупных предприятий, так и частных лиц. «Ключ к жизни» уже помог 480 тюменским детям. Так, в июне второй этап лечения в Израиле завершила Виолетта. Напомним, в мае 2013 года на нее напала бойцовая собака и нанесла ей тяжелые телесные повреждения. Девочка осталась в живых благодаря тюменским хирургам, офтальмологам и педиатрам. В августе у девочки запланирована офтальмологическая операция. А в следующем году опять продолжится лечение у пластических хирургов. Помощь оказывают и детям с онкопатологией. В настоящее время идет работа по подбору донора костного мозга для Никиты. Мальчик болен острым лейкозом. Он проходит лечение в НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р.М. Горбачевой, и трансплантация костного мозга будет проведена там же. Постоянно оказывается помощь

детям, страдающим детским церебральным параличом, и ребятишкам с расстройствами аутистического спектра. Это и дополнительные курсы лечения, реабилитации, содействие в организации специализированных групп и центров, в изготовлении и приобретении ортопедического оборудования, аппаратов и тренажеров для детей-инвалидов. Проект предусматривает софинансирование: пятьдесят процентов лечения оплачивают благотворители, пятьдесят – направляется из бюджета. Благодаря объединению усилий государства и общества у детей со сложными и тяжелыми диагнозами появляется дополнительный шанс сохранить жизнь, выздороветь.

Вслух

Папам вручили медали за доблесть



Примером для подражания назвала многодетные семьи заместитель губернатора Тюменской области, директор департамента социального развития **Ольга Кузнечевских**. Во вторник, 21 июля, она вручила правительственные и областные награды тем, кто достойно воспитал пять и более детей. Их получили 16 человек.

Впервые наравне с медалью «Материнская слава» вручались медали «Отцовская доблесть». Награда мамам учреждена в 2006 году и вручена 281 жительнице Тюменской области. Пап незаслуженно обходили вниманием, заметила **Ольга Кузнечевских**, тогда как роль отца не менее важна в семье. На федеральном уровне награды папам нет, но в нашем регионе решили признать их вклад в дело воспитания детей – учредить специальную медаль. Ее получили семь мужчин.

Ольга Кузнечевских заявила, что многодетные родители – настоящие герои: «Растить детей, не одного, не двух, и даже не трех – это важный и нужный труд, благодарю каждого за ответственный выбор жизненного пути. Очень хорошо, что многодетная семья стала ценностью и приоритетом в развитии всего государства и нашей области. У нас проживают

18 тысяч многодетных семей. Чуть менее пяти лет назад их было девять тысяч. Рост в два раза говорит о том, что в нашем регионе комфортно живет. Мы ценим, что в нашей области неизменно увеличивается число многодетных семей. Наблюдается

устойчивая демографическая ситуация. Так, в июне 2015 года родилось на 95 человек больше, чем в июне 2014 года. Такая динамика наблюдается не первый год. Мы понимаем, что поддержка семей является одним из важных направлений социальной политики региона.

От имени многодетных родителей правительство Тюменской области поблагодарил **Петр Осипов**, который с женой Мариной воспитывает шестерых детей: «Нам нравится жить в Тюменской области, она стремительно развивается, строится, здесь жизнь кипит. Мы благодарны за признание нашего родительского вклада. Столь вы-



сокая оценка, безусловно, приятна. Мы и дальше хотели бы участвовать в жизни области на благо будущего, в котором предстоит жить нашим детям».

Заслуги тюменских родителей отмечены и на федеральном уровне. Орденом «Родительская слава» награждены супруги **Татьяна и Николай Кравченко**. В этой семье из Исетского района – 12 детей, все они воспитываются по принципу – «один за всех и все за одного». Родители делают все, чтобы дети выросли трудолюбивыми, ответственными, готовыми помочь друг другу.

Ольга Кузнечевских отметила, что орденом, который вручается указом президента России, до сегодняшнего дня в Тюменской области были награждены только две многодетные семьи.

Всего в регионе проживают более 535 тысяч семей, в том числе 217 тысяч – с детьми.

Екатерина Скворцова
Фото с сайта admtyumen.ru



Тюмень готовится отпраздновать 429-й день рождения

В День города жителям областной столицы будет чем себя занять. 25 июля откроются более 100 площадок: спортивных, развлекательных, концертных и интерактивных.

Финишируют тортом

В разные уголки города праздник придет в разное время. Первыми День города отметят жители Плеханово, Метелево и Бабарынки 22 июля. 24 июля ознаменуется проведением юбилейного X фестиваля уличных театров «Сны улиц». Он пройдет в сквере Комсомольский. Традиционным организатором фестиваля станет театр «Мимикрия». Посмотреть на представления театров из разных городов России можно будет с 17:00 до 23:00.

25 июля праздник начнется в полдень на Цветном бульваре с торжественного парада «Тюменский карнавал», в котором примут участие малыши, школьники, организации, спортивные и творческие коллективы. Одной из изюминок предстоящего карнавала станет воплощенная десятками людей композиция, изображающая огромный торт. Об этом рассказала на пресс-конференции, посвященной празднованию, режиссер карнавала **Елена Закалюкина**.

Праздничное шествие двинется от Тюменского цирка в сторону ЦУМа. Заместитель директора городского департамента по спорту и молодежной политике **Светлана Субботина** отметила, что возможность поздравить свой город с днем рождения предоставляется абсолютно всем горожанам. Первая колонна карнавала станет самой яркой и красочной, в ней пройдут около сотни воспитанников детских садов, наряженных в карнавальные костюмы. Вторая колонна – ребята из «отрядов мэра», они также пройдут от цирка до улицы Орджоникидзе. Третью колонну составят предприятия и организации. По словам Субботиной, логотипы и опозна-

вательные знаки приветствуются: врачей просят быть в белых халатах, почтовых работников с почтовыми сумками и так далее. На карнавал заявили уже около 20 предприятий. Следующая колонна вновь будет состоять из детей – занимающихся спортом и творчеством.

Завершит шествие праздничная композиция «торт». «Чем богаты, тем и рады», – пошутила Елена Закалюкина.

Она рассказала еще об одном новшестве этого года: на Цветном бульваре с 21:00 по 23:00 пройдет оrep-air – три клубных ди-джея изъявили желание подарить горожанам свои лучшие миксы. Проект организован совместно с фестивалем-конкурсом уличной субкультуры «Прорыв». Мероприятие начнется с выступления финалистов конкурса – битбоксеров и брейк-дансеров. В программе – работа аниматоров, выступление инструментального дуэта «Мираж», шоу перевоплощений и многое другое.

Тренировочная велодорожка

В День города от парковки около Тюменского технопарка до улицы Холодильная будет проложена специальная велосипедная дорожка, рассказал глава федерации велосипедного спорта Тюменской области, депутат гордумы **Юрий Баранчук**.

Дорожка будет с разметкой, знаками, разворотом в обратную сторону. Общая длина дистанции составит около километра. Участников праздника ждут массовый заезд, конкурсы «змейка», «квадрат», «круг», большое количество призов, лотерея. Первые 200 участников получат бейсболки.

«Сегодня в Тюмени уже начали появляться велосипедные дорожки



– и на лицах пешеходов я вижу недоумение. Необходимо прививать населению навыки, как передвигаться по велосипедным дорожкам, прививать культуру совместного присутствия на уличном пространстве», – высказался Юрий Баранчук.

По его словам, количество любителей велоспорта в Тюмени растет в геометрической прогрессии, многие из них с удовольствием участвуют в тематических фестивалях.

Проезд закрыт!

В связи с празднованием Дня города 25 июля в Тюмени перекроют две улицы. Об этом сообщил заместитель начальника УМВД по Тюмени **Дмитрий Ерошов**. Так, на целый день закроют движение по улице Орджоникидзе – от улицы Герцена до улицы Ленина. Также будет перекрыта улица Щербакова от улицы 2-я Луговая до улицы Дружбы – с 21:00 до 01:00.

Это будет сделано для безопасного проведения салюта в Заречной части города. Фейерверки начнутся в 23 часа. Горожан убедительно просят приезжать сюда на общественном транспорте, чтобы не возникало проблем с парковкой.

Полицейские сообщили, что за порядком в День города будут следить более 300 человек личного состава – сверх числа служителей закона, которые выйдут на работу в обычном режиме. Сотрудники полиции будут приглядывать за торжествами на каждой праздничной площадке.

Без фейерверка, но с салютом

Более подробно о праздничных фейерверках рассказала директор департамента культуры администрации города **Ирина Алексеева**. Оказалось, что свой 429-й день рождения Тюмень проведет без традиционного фестиваля фейерверков.

«Действительно, на протяжении многих лет накануне празднования Дня города проходил фестиваль фейерверков, но в этом году его не будет. Однако без праздничных огней город все же не останется – в день самого празднования будет организован грандиозный салют», – сообщила Алексеева.

Салют в честь Дня города состоится в субботу, 25 июля, в 23:00 на территории зоны отдыха Заречных микрорайонов. Для удобства въезда и выезда улицу Щербакова перекроют с 21 часа на участке от улицы Дружбы до улицы 2-я Луговая.

Напомним, фестиваль фейерверков проходил в нашем городе 11 лет подряд. Зрители и участники их разных регионов страны съезжались на красочное шоу, и за это время праздник салютов стал настоящей визитной карточкой июльского торжества.

Ольга Никитина

«Исетскую осень» отретпетируют на Андреевском

Каждый человек, способный держать в руках стамеску и молоток, может наряду с профессиональными мастерами деревянного зодчества принять участие в Международном фестивале парковой скульптуры «Исетская осень-2015».

Об этом на пресс-конференции 21 июля заявил председатель оргкомитета фестиваля генеральный директор ООО «МЕГА» **Владимир Никифоров**.

Он сообщил, что с 5 по 12 сентября на базе туристического комплекса «Южное» в селе Рафайлово Исетского района пройдут традиционные конкурсы на лучшую деревянную скульптуру, лучшую парковую скамейку, лучший налчи́чник и лучший сруб бани. Поучаствовать в состяза-

ниях приглашаются не только мастера по дереву, но и молодые художники в области декоративно-прикладного искусства, плотники и столяры.

Фестиваль посвящен 70-летию Великой Победы, и тематика скульптур должна ей соответствовать: «Победа и сибиряки», символы Победы, герои войны и тыла. По правилам фестиваля в команду должно входить не менее 10 участников в возрасте от 18 лет. В этом году на фестивале ожидаются отечественные и зару-

бежные бригады резчиков. Уже заявили художники из Белоруссии, Казахстана и даже Голландии.

Некоторые малообеспеченные мастера из российской глубинки хотели бы участвовать в фестивале, но им не позволяют средства. Как оказалось, организаторы пошли им навстречу – плата за размещение в гостинице и питание таких участников будет символической, часть расходов организаторы берут на себя. Они даже готовы обеспечить приезжих своим инструментом.

Состязания плотников и скульпторов пройдут одновременно на двух разных площадках. Изделия, скульптуры и предметы, изготовленные во время фестиваля, останутся в собственности организаторов, обеспечивавших мастеров материалом

– сибирской сосной. Победителей ждут серьезные премии. В частности, за лучшую скульптуру художники получат 30 тыс. рублей. За лучший сруб бани – 50 тыс. рублей, лучшую парковую беседку – 10 тыс. рублей и лучший налчи́чник – 5 тыс. рублей.

Владимир Никифоров выразил желание пригласить в Рафайлово как можно больше ребятшек детского и младшего школьного возраста, чтобы деревянные скульптуры погрузили их в атмосферу сказки. Для этого на время фестиваля будет организовано автобусное движение в село Рафайлово. Мастер-классы художественной резьбы по дереву ожидают детишек и взрослых 10–11 сентября.

Как рассказала начальник отдела туристических ресурсов де-

партаменты инвестполитики и господдержки предпринимательства **Ирина Грязнова**, в туристическом комплексе «Южное» есть живой уголок дикой природы, где в открытых вольерах можно увидеть оленей, кабанов и страусов. Фестиваль пройдет с соблюдением старинных обрядов, древних ритуалов, а для гостей будет организована ярмарка народных художественных промыслов.

По словам директора департамента культуры Тюменской области **Юлии Шакурской**, «ретпетиция» тюменских мастеров деревянного зодчества может пройти уже в следующем месяце недалеко от Тюмени, на территории археологического музея-заповедника на озере Андреевском.

Виталий Лазарев

Подарки Наполеона оказались за Уралом

Возможно, две вазы венского фарфора, с 1939 года хранившиеся в тюменских музеях, были подарены Наполеоном российскому императору Александру Первому после подписания Тильзитского мира.



Об этом на открывшейся в Тюменском музее изобразительных искусств 16 июля выставке венского королевского фарфора заявила ее куратор, хранитель коллекции и искусствовед **Людмила Осинцева**.

По ее словам, в 1939 году Тюменский краеведческий музей пополнился двумя венскими вазами, привезенными из Эрмитажа. Они не привлекали к себе особого внимания среди уже имевшихся экспонатов западноевропейского фарфора. На донце каждой из них стоит маркировка синего кобальтового щита, и у музейных работников были сомнения, что они настоящие. Подделок очень много.

Но экспертам все-таки удалось установить по маркировке, что это настоящий венский фарфор. Видимо, после революции эти вазы из частных коллекций попали в Ле-

нинградский и Московский музейные фонды, где пролежали до конца 1920-х годов, а потом были разосланы по периферийным музеям.

Во время Великой Отечественной войны многие шедевры мирового искусства были эвакуированы из Ленинграда и Москвы в глубокий тыл и оказались в Екатеринбурге, Омске, Новосибирске и Красноярске, где пополнили собой провинциальные музеи.

«Тюмени досталось не очень много «мейсенского» фарфора. Мне попали в руки акты его передачи Тюменскому краеведческому музею, датированные 1939 годом. Складывается впечатление, что описи составляли малограмотные люди, и по этим «документам» очень сложно определить и идентифицировать фарфор. Но двум вазам повезло, у них есть настоящие клейма. Хотя подделок синего щита на донышке предостаточно даже в музейных собраниях», – сетует Людмила Дмитриевна.

Как стало известно, существование венской королевской фарфоровой мануфактуры слишком коротко, и она стоит особняком в западноевропейской истории. Просуществовала недолго, с XVIII до середины XIX века. Именно в это время шла война с Наполеоном, на Австрию обрушились экономические трудности, и в искусстве наступил некий застой. Но даже за столь короткий срок у нее сложился свой стиль.

На экспозиции представлена трехчастная разборная вазо-ароматница XIX века с нотками греческого орнамента, выполненная в стиле неоклассицизма. Все скромно и со вкусом. «Большое счастье, что мне удалось найти аналоги изображений двух живописных медальонов на второй вазе и с каких гравюр они написаны. Оказалось, что австрийский художник заимствовал один сюжет у французского гравюра Жана Мишеля Мора-младшего, иллюстрировавшего книгу греческих мифов «Метаморфозы Овидия». А на медальон противоположной стороны вазы он перенес изображение с картины Луки Камбьязо, которая по настоящее время находится на Вилле Боргезе – одной из главных достопримечательностей Рима.



Австрийские мануфактуры использовали для производства высококачественного фарфора местный каолин. Венский фарфор очень ценился, и его преподносили в подарки и изготавливали под индивидуальный заказ вельможам и императорам.

Вена была историческим, географическим и политическим центром Европы, где собиралась вся знать, заключались перемирия и проходили конгрессы. Бывали там и русские императоры. Многие из известных австрийцев находились с ними в родстве. В частности, прусская королева Луиза была бабушкой русского императора Александра Второго, и ее изображение есть на миниатюре, хранящейся в нашем музее изобразительных искусств.

Собрание святых воинов

Более 250 произведений иконописного искусства, медно-бронзового литья и резьбы по дереву XVII – начала XX века можно увидеть на открывшейся на минувшей неделе выставке в Тюменском музее изобразительных искусств. В экспозиции представлены иконы с изображениями святых защитников разных родов войск и покровителей нашего государства от вражеских нашествий.

Выставка посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне: «Мы построили экспозицию так, чтобы были представлены все покровители родов войск нашей армии», – рассказала хранитель коллекции древнерусского искусства и старший научный сотрудник музея **Ирина Мануйлова**. – С принятием христианства наши воины под знаменем Спаса Нерукотворного



шли в бой. Архангел Михаил и Георгий Победоносец всегда были покровителями русской рати, их изображения красовались практически на всех воинских знаменах. Но со временем появились и свои, отечественные, канонизированные военачальники – Дмитрий Донской, Александр Невский, Федор Ушаков, которые являются покровителями разных родов войск. В зале выставлена не вся коллекция – у нас не вместились старопечатные книги».

По словам начальника научно-консультационного отдела музея **Людмилы Овсянкиной**, в нашем регионе действовало множество иконописных школ – тобольская, тюменская, ишимская, исетская (с. Рафайлово), красноуфимская и московская. Мастерские в Исетском районе писали с XVII по начало XX века. И хотя в XVIII веке там прекратил существование мужской монастырь, иконы продолжали писать оставшиеся мастера.

Ишимская мастерская была самой большой, использовавшей в изображениях святых много сусального золота. Эти художники писали иконы



в академической манере, объемно. Фон создавался сусальным золотом, а потом икону дорабатывали чеканщики и гравировщики, помещавшие их в дорожные на вид оклады.

Урало-сибирские иконы представлены тремя сложившимися в иконописи направлениями: каноническим, академическим и народным. Святых изображали на армейских знаменах,

а воины шли в атаку на врага, увешанные бронзовыми ожерельями с изображениями святых заступников. Нередко это было изображение Смоленской Богоматери – хранительницы западных земель, или Николая Чудотворца-Можайского, появившегося в русской иконописи в XIV веке. Он изображен с мечом в руке, а в другой держит как бы заслоненный собой город. Со временем изображения святых перекочевали на воинские знамена.

Кстати, в старообрядческих иконах и литье встречается сюжет «огненного вознесения пророка», который сейчас стал покровителем ракетных войск стратегического назначения.

В Тюменской области развивалась московская школа иконописи, которую «насаждали» заезжие новгородские купцы. Их покровительницей была Богоматерь Знамения, которая в 1169 году спасла Новгород от нашествия суздальцев. Приезжая торговать в Тюмень, купцы на удачу ставили часовни с привезенным иконостасом. Так икона Богоматери Знамения появилась в Тюмени, а в 1624 году ее для нашего Знаменского собора написал Спиридон Иконников, от которого потом пошла целая династия тюменских купцов-иконописцев.

Изображение Богоматери вообще самое древнее, отметила Людмила Овсянкина. Языческие богини изображались так же, с поднятыми к небу рука-

ми. И что примечательно, иногда черты лица изображенных святых носили отпечаток местного азиатского колорита.

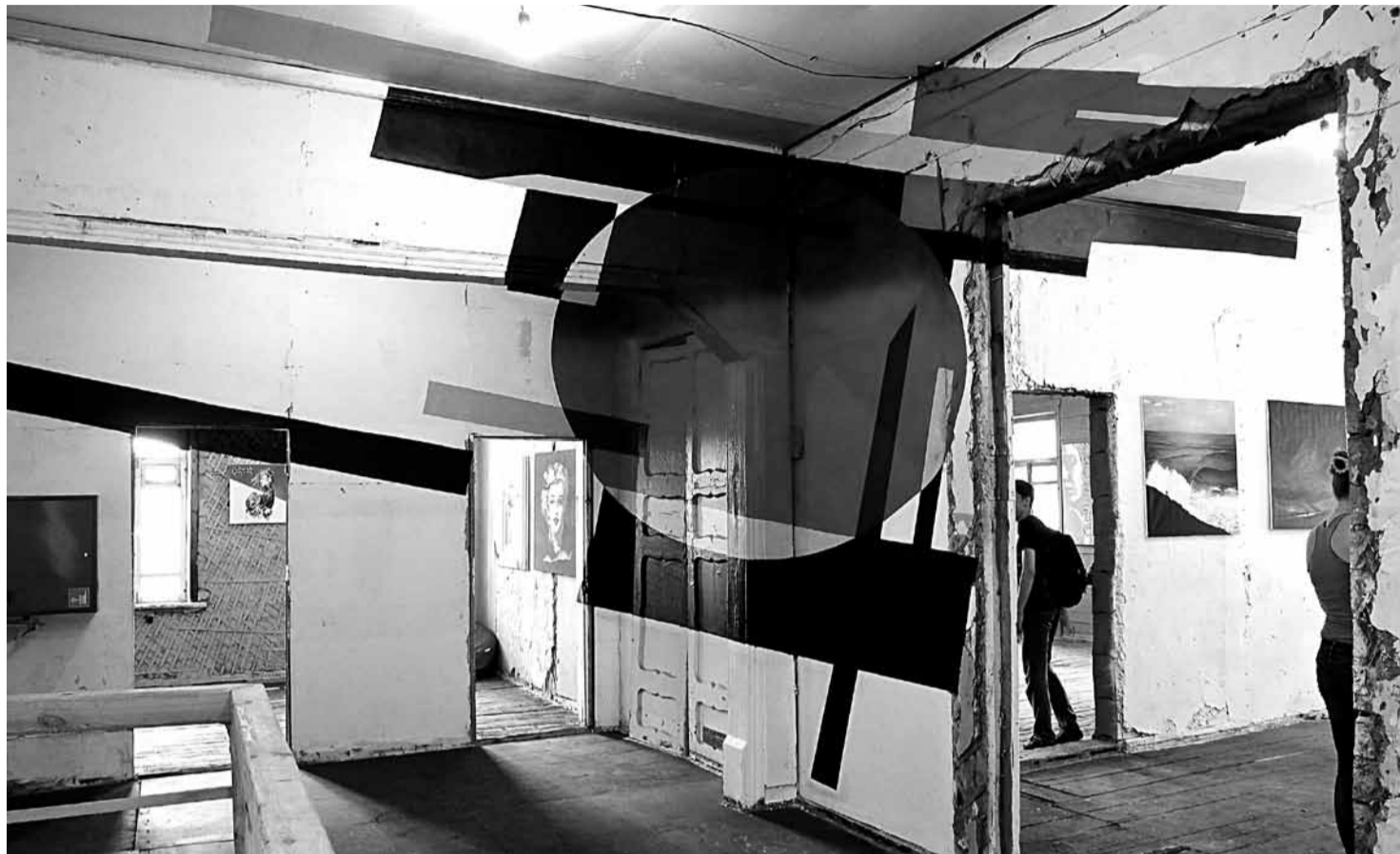
Как известно, Урало-Сибирский регион был старообрядческим краем с особенной культурой населения. Предпочтение отдавалось медно-бронзовому литью: иконам-складничкам и расписанным эмалью крестам. Иконы необычные, в них сочетаются деревянная основа и меднолитая вставка. Таких больше нет нигде в России. Иконы имеют непривычную горизонтальную форму, своеобразные сюжеты написаны на фоне богатого золочения.

Напомним, по решению Совета Министров СССР, в 1957 году в Тюмени открылась картинная галерея (в подвале здания напротив нынешней филармонии), ее работники каждый год выезжали в этнографические экспедиции собирать культурные ценности. К примеру, в Голышманово после разрушения храма энтузиастам удалось найти в заброшенном сарае целый иконостас, который перешел в коллекцию музея.

Многие из икон сильно пострадали от небрежного хранения. Иконы отдавали в музей и старушки, кому родственники-атеисты запрещали держать их дома. А одним из последних больших приобретений музея стала старообрядческая икона «Тайная вечеря», привезенная из Исетского района.

Мрачное и милое современное искусство

Выставка Symbiosis открылась в бывшем здании ЗАГСа



Два месяца подряд, с утра до ночи, в здании бывшего ЗАГСа на ул. Советская в Тюмени происходили странные вещи. Молодые люди, перепачканные краской, что-то перестраивали, переделывали и за-таскивали внутрь деревянного дома. Так в тайне создавалась первая в своем роде выставка современного творчества Symbiosis, которая открылась в Тюмени 17 июля.

Разрисовать целый дом – мечта многих художников. В концепции Symbiosis каждому участнику проекта досталось по комнате. Как рассказала «Вслух о главном» организатор выставки, фотограф и графический дизайнер Анастасия Майская, о том, что все получится настолько масштабно, друзья, создавшие этот творческий симбиоз, даже не подозревали.

«Однажды у нас возникла идея создать нечто подобное, но о таком масштабе, конечно, не думали. Общая концепция такова: мы предоставляем место каждому, независимо от того, чем человек занимается. Поэтому она и называется Symbiosis, – пояснила дизайнер. – Мы все помогали друг другу. Есть работы, которые сделаны в рамках этого проекта, а есть и такие, которые созданы чуть ранее. Мы готовили эту выставку два месяца. Новые участники приходили к нам до самого момента открытия. Пусть приходят, мы не против».

Участниками проекта стали театр анимации «Альтер Эго», дизайнер Данил Бувь, художник Евгений Борщ, дизайнер Артем Злодеев, творческая мастерская «Печатники», фотограф Ксения Ноябрьская, видеограф Константин Шмелев, художники Софья Куликова и Ева Швиденко, фотограф Игорь Колесников, иллюстратор Марат Салимжанов, художник Моша Макеева и другие молодые творческие тюменцы.

Для исследования у посетителей сразу два этажа. На первом можно, к примеру, полюбоваться почти лавкрафтовскими сюжетами в исполнении художника, татуировщика Евгения Борща. Или зайти в комнату с ультрафиолетовым освещением и поздороваться с не слишком разговорчивым Человеком-клеткой.

На втором этаже вы почти наверняка наткнетесь на поющий и очень добрый призрак невесты, видимо, оставшийся тут от предыдущих хозяев здания. Не забудьте посмотреть на оптическую иллюзию, возникающую при подь-

еме на второй этаж. Кстати, если обратите внимание, то заметите, что весьма оригинально создатели арт-пространства решили проблему пустого оконного проема – его закрыли множеством книг. Вообще описать происходящее внутри здания очень сложно, тут подойдет, пожалуй, одно емкое слово: атмосфера. Вот она каждому посетителю точно гарантирована.

Как уточнил соорганизатор выставки **Маккар Брельгин**, все это великолепие в скором

времени будет уничтожено. «В конце июля здание перекрасят, а стены внутри чуть ли не снесут. Поэтому успевайте увидеть то, что есть. Искусство мимолетно», – посоветовал он.

Каким образом старое здание ЗАГСа оказалось в руках молодых художников, нам рассказала учредитель Федерации современного искусства, директор общественной организации «Центр «Свобода» Вера Пахомчик. «Нашему центру 16 лет. Первое здание нам дали в 1999 году по адресу ул. Осипенко, 32. Оно было в полуразрушенном состоянии, туалет – на улице. Два года назад мы попросили новое помещение в городской администрации. И нам разрешили занять его, чтобы восстановить», – рассказала она.

После завершения выставки начнется работа по строительству Общественного центра творчества детей и молодежи. «Люди должны самореализовываться! И они должны делать это в любом возрасте. Я уже посмотрела экспозицию, что-то мне нравится, что-то – нет. Но то, что получилось – это очень важно. Когда тебе 18 лет, ты видишь мир именно так».

Выставка не зря называется благотворительной. Деньги, собранные со зрителей, пойдут на реставрацию здания. «У меня есть мечта, – призналась Вера Пахомчик, – как-то в 1991 году я была в сербском городе Новый Сад, где жители на свои средства построили огромный культурно-развлекательный центр. Там тоже примерно 600 тыс. жителей. Они собрали деньги и имели возможность раз в неделю бесплатно посещать этот центр. Я думаю, Тюмень готова к такому опыту».

Все фотографии после посещения арт-пространства маркируются в социальных сетях хэштегом #symbiosistmn. Попасть на выставку горожане могут до 31 июля включительно. Цена билета – 250 рублей.

Павел Захаров
Фото автора



«Контора»! Кастинг! Хотим влюбиться с первого... звука

16+



С первых дней лета в студию утреннего шоу «Контора» на «Диполь FM» тянутся молодые, очаровательные девушки в надежде стать новой ведущей самой отвязной программы на тюменском радио. О том, как проходит отбор, а также о химии любви и брачном поведении самцов на радио перед завершением кастинга «Вслух о главном» рассказал программный директор «Диполь FM» и ведущий утреннего шоу «Контора» Роман Ильич.

– Доброе утро, Роман Ильич, сколько претенденток на роль ведущей утреннего шоу «Контора» вы отслушали и просмотрели?

– С 1 июня около 40 девушек. Каждый будний день по одной. Я думаю, что такое количество претенденток связано с тем, что наше шоу на хорошем счету у слушателей радиостанции. Те девочки, которые с нами уже не первый день, все-таки созрели, чтобы прийти в «Контору» и попробовать свои силы. Хотя кто-то приходит, чтобы просто воплотить свою мечту – хоть раз побывать в радиозфере. Из любопытства. Но есть и такие, кто хочет действительно кардинально изменить свою судьбу, бросить скучную работу банковского клерка и поработать на радио.

– Кто приходит к вам на кастинг? У них есть опыт работы в эфире?

– К нам уже приходили несколько радиоведущих с других станций. Некоторых даже уволили после визита к нам. И это, кстати, не шутка.

– Они на жалость не дают, что вы теперь просто обязаны их принять?

– Нет, до такого не доходит. Вообще, приходят совершенно разные люди. И среди них даже встречаются хорошо упакованные девушки: квартира, машина, семья, достаток. Но вот чего-то им все-таки не хватает, не в этом, видимо, счастье. Они чувствуют свою творческую нереализованность и пользуются возможностью прийти к нам на кастинг. И приходят. Таких много.

– Как они вас задабривают? Подкупают чем-то?

– Да, они каждое утро что-нибудь нам приносят. Вот сегодня, как видишь, у нас вареники и пирог. Основная сложность утреннего шоу «Контора» – сдерживать троих мужиков и успевать отшучиваться с каждым. Если у девушки мобильное чувство юмора и она успевает реагировать на нас, это, конечно, подкупает. Хочется взять ее к нам.

– Какие требования вы предъявляете к претенденткам?

– Есть пара критериев: девушка в «Конторе» должна суметь закрыть информационное поле в рамках шоу (рассказать о новостях), ну и самое главное – она должна быть желанной. Мы все понемногу должны быть в нее влюблены. И если такая химическая реакция происходит, то и в эфире это слышно. Возникает кураж совершенно иного градуса. Мы, как самцы в брачный период, пытаемся каждый по-своему выпендриться перед этой девушкой. Вот тут и начинается шоу.

– Как ваши слушатели реагируют на претенденток? Они могут повлиять на выбор финалисток кастинга?

– Мы понимаем, что слушатели просто жадуют положить руки на пульт управления и выбирать ведущую самостоятельно. Но мы честно признаемся, ведущую мы выбираем для себя. Важно, чтобы у нас троих сошелся с ней пазл, чтобы она была нашим человеком, умела смеяться над собой. Мы часто делаем та-

ситуации воочию, можно было легко представить себе ее.

– Шоу будет как-нибудь меняться из-за того, что у вас в команде появится новый ведущий?

– Безусловно. «Контора» стала старше, более зрелой. Это ведь по большому счету новый брак, новая жена. Она внесет свои новые краски, мы изменимся под ее влиянием. Она тоже начнет меняться под нашим негативным влиянием. В сентябре стартует новый сезон, плюс нас ждет глобальное событие – в 2016 году исполняется десять лет радиостанции «Диполь FM», и мы планируем измениться к этому моменту в лучшую сторону. Будет еще веселее, еще жарче, еще смешнее.

– Кстати, о новом сезоне что-нибудь уже можно рассказать?

– У нас сейчас стали появляться рубрики из народа. Первая ласточка – рубрика имени Шарля Дантеса «АФтАр ЖЖОЖ!». Наш поэт из народа взял себе в качестве псевдонима имя убийцы Пушкина. Он выбирает новость и пишет про нее свое стихотворение.

Я думаю, в новом сезоне в эфире будет все больше слушателей. Причем отдельные элементы будут зависеть только от слушателей. Самые удачные предложения могут перерасти в народную рубрику. Даже если кто-то хотел попасть на кастинг, но не смог или не прошел в финал, возможность работать на радио остается! Можно превратить свою идею в самостоятельную рубрику на «Диполь FM».

– Есть ли у вас на примете девушки, которые пройдут в финал?

– До 3 августа мы будем в отпуске. Когда вернемся, начнется великий финал! Четыре, а возможно, и пять девочек отработают с нами по пять дней. И станет понятно, кто наш человек, произошла ли химическая реакция, сошелся ли пазл. За этим будет любопытно наблюдать. Фаворитки есть, но мы наверняка не знаем, кто именно станет ведущей. Все претендентки хороши, у них есть свои плюсы и маленькие изъяны. Каждую можно взять и...

– Испортить?

– Да, в том числе! В сентябре у нас точно появится новая девочка!

Павел Захаров
Фото автора



кое в эфире, бывает достаточно жестко и чернушно, но надо этому учиться. В течение эфира слушатели постоянно пишут нам свои ощущения от голосовых данных девушки, от того, как она пошутила. Естественно, мы все это читаем и заостряем на этом свое внимание.

– Текущий сезон «Исследователей» подвиг предыдущую сотрудницу «Конторы» Любу нескольким жестким испытаниям. Включится ли в эту игру новая ведущая?

– Нет, к счастью для нее, этот сезон уже заканчивается. Но от принципа действия в радиозфере мы не откажемся. Наоборот, этот элемент шоу мы будем усиливать, чтобы у слушателя было желание не только услышать, что происходит, но и увидеть.

Все ведь знают, как выглядят пивки? Когда мы цепляли их Любе во время эфира, я думаю, у большинства слушателей в голове нарисовался правильный образ: Люба с закатанной футболкой сидит в кресле, а рядом гирудотерапевт с пивками. Даже не видя этой



Спорт

Плей-офф как задача-минимум

Руководство тюменского «Рубина», несмотря на сложности с финансированием клуба, не намерено отказываться от амбициозных планов.

В конце мая тюменский «Рубин» чуть было не снялся с участия в чемпионате Высшей хоккейной лиги сезона 2015–2016. Ситуацию благодаря поддержке правительства удалось разрешить, тем не менее новый сезон клуб начинает в новых, непростых для себя условиях. О том, как идет формирование команды, о ее задачах на сезон на пресс-конференции 21 июля рассказали директор ХК «Рубин» **Игорь Ефременко** и главный тренер тюменцев **Алексей Акифьев**.

Быстрый и агрессивный

Новый главный тренер заявил, что в будущем сезоне команда будет играть в быстрый, агрессивный хоккей с борьбой на каждом участке поля.

«Такой стиль был у команды Петра Воробьева, под руководством которого мне удалось поиграть, – признался тренер, – тот коллектив также был составлен из молодых хоккеистов, а молодежь, я считаю, должна играть активно». Напомним, в Тюмени сделана ставка на местных игроков 1996–1997 годов рождения.

Наставник «рубиновых» рассказал, что сбор команда начала с 39 хоккеистами, 26 из которых – тюменские воспитанники. После субботней двусторонней игры с пятью игроками решено было расстаться, но вскоре «Рубин» ждет очередное пополнение. Согласно договору с ХК «Югра» из Ханты-Мансийска, вы-

ступающем в КХЛ, в Тюмень перейдут пять хоккеистов: **Александр Акмальдинов**, **Александр Шевченко**, **Илья Николаев**, **Дмитрий Михайлов** и **Игорь Гладун**. Все они сыграют уже в ближайшем товарищеском матче с югорцами, который состоится 23 июля в столице ХМАО.

Кроме того, 25 июля в 15:00 на домашней арене тюменцы примут клуб «Зауралье» из Кургана. Ответная игра пройдет 28 числа. В рамках подготовки к сезону «Рубин» примет участие в двух турнирах. С 4 по 6 августа в Кургане тюменцы еще раз сразятся с «Зауральем», красноярским «Соколом» и челябинским «Челметом». А с 2 по 4 сентября в Тюмени пройдет традиционный «Рубиновый кубок», на который приедут наши соседи из Кургана, карагандинская «Сарыарка» и «Спутник» из Нижнего Тагила.

На вопрос, не надломится ли тюменская молодежь в матчах с такими серьезными соперниками, главный тренер ответил, что ставку тренерский штаб как раз и делает на тех молодых хоккеистов, которые достойно будут смотреться в борьбе с опытными мастерами. «Цель – показать ребятам, многие из которых не играли в ВХЛ, что их ждет в сезоне», – пояснил он.

При этом задачи, как и прежде, у «Рубина» будут стоять серьезные. «Как минимум попадание в плей-офф», – подчеркнул Алексей Акифьев. Окончательную цель на сезон

руководство команды сообщит после домашнего турнира, когда будет сформирован основной состав.

Сезон доиграем

По словам руководителя, при подаче заявки на сезон рассматривалось несколько вариантов развития непростой финансовой ситуации, однако даже если заявленные 50 млн рублей не будут найдены, ХК «потуже затянет пояс» и сезон доиграет.

Напомним, губернатор Тюменской области **Владимир Якушев** предложил собрать 50 млн за счет продажи абонементов стоимостью 12,5 тыс. рублей. На сегодняшний день, рассказал директор клуба, продано 97 штук. Исходя из стоимости абонемента была поднята и цена билетов на матч – до 550 рублей. «Это большой вопрос, – признается Игорь Ефременко, – но если мы найдем хорошего спонсора, цена билета и абонемента будет пересмотрена».

Работа по поиску дополнительного финансирования, по словам руководства клуба, ведется постоянно и не будет прекращена и по ходу сезона. «Главной задачей было сохранение команды в чемпионате ВХЛ, и с ней мы благодаря поддержке губернатора справились», – отмечает директор.

В сложившейся финансовой ситуации клуб будет вынужден значительно экономить – в первую очередь на контрактах игроков. «По неофициальным данным, из 26 команд лиги по зарплатной ведомости мы находимся на 20-м месте», – сообщил директор клуба. Поэтому ставку в этом сезоне «Рубин» будет делать на местную

молодежь, усиленную несколькими опытными хоккеистами, готовыми играть за относительно небольшие деньги.

Одним из таких является нападающий «Рубина» **Денис Ячменев**, для которого предстоящий сезон станет седьмым в форме тюменской команды. «Для меня финансовый вопрос на первом месте не стоял, – признался игрок, – я давно в Тюмени, мне здесь нравится все – болельщики, клуб, тренерский штаб».

Экономия коснется и транспортных расходов. По словам Игоря Ефременко, при планировании поездок закладывались траты на автобус и поезд. В крайних случаях, на регулярные авиарейсы. Об отдельных чартерах речи даже не идет.

Тем не менее, считает директор клуба, руководство «Рубина» благодаря слаженной работе довольно быстро адаптировалось к новым экономическим условиям. Заявка на сезон отправлена, комплектование команды продолжается. «Уверен, те возможности, которые есть у нашей команды, позволят ей выступить достаточно удачно», – заявил он.

Напомним, в прошедшую субботу было подписано соглашение, регламентирующее сотрудничество между болельщиками и хоккейной командой «Рубин». Участники подписания соглашения единодушно призвали всех болельщиков ХК «Рубин» поддержать любимую команду не на словах, а на деле и активно покупать абонементы на новый спортивный сезон.

Иван Чупров

Спортхроника

• Воспитанник тюменской ОСДЮСШОР **Александр Ялчик** завоевал бронзовую награду в классе РТ-4 на соревнованиях в итальянском городе Изео. Это международные соревнования по паратриатлону (вариант триатлона) – первые квалификационные на XV Паралимпийские игры 2016 года в Рио-де-Жанейро. В них приняли участие 59 спортсменов из 18-ти стран. Тюмонец получил на первом этапе высокие рейтинговые очки для отбора на Олимпиаду.

• Альпинисты Центра туризма и краеведения Дворца «Пионер» и Федерации альпинизма Тюменской области поднялись на одну из высочайших вершин горной системы Памира Пик Ленина (г. Ош, Киргизия). Группа из 21 человека 3 июля отправилась покорять горные вершины. В течение 16 дней участники двигались к поставленной цели, проявляли все свои знания и умения по выживанию в горных условиях: помогли друг другу на крутых и сложных подъемах, передвигались небольшими группами в связках, разбивали палаточный лагерь и др. 8 самых смелых и подготовленных альпинистов поднялись на высоту 7131 метр.

• ФК «Тюмень» на своем поле уступила новосибирской «Сибири» со счетом 0:1 в третьем туре Футбольной национальной лиги. «Тюмень» владела заметным преимуществом на протяжении всей игры, но гол, пропущенный в концовке первого тайма, так и остался единственным в матче. Мяч забил **Максим Житнев**.

• Команда Тюменской области, костяк которой составили тоболяки, заняла первое место в длинной гонке и третье место в короткой гонке в речном сплавe среди экипажей инвалидов Уральского федерального округа. В результате наша сборная стала второй в общем зачете. Всего в сплаве молодых инвалидов УФО приняли участие семь экипажей по 5–6 человек. Общий километраж составил чуть менее 300 км. Гонки были на 2 км и 300 метров.

Происшествия

Приговор Линнику обжалован за мягкостью наказания

Прокуратура Тюменской области обжаловала приговор Андрею Линнику и его сообщникам, которые были осуждены к условной мере за многомиллионные хищения.

Об этом сообщили в пресс-службе надзорного органа.

Напомним, 9 июля Тюменский районный суд вынес приговор по уголовному делу в отношении бывшего главы администрации Тюменского района Андрея Линника и его сообщников: бывшего советника главы администрации Тюменского района Натальи Печерских, бывшего директора ООО «Запинефтеэнергоком» Андрея Ковалева и бывшего генерального директора ООО «Строительная компания» Форт» Алексея Долгова. Государственное обвинение по делу поддерживала прокуратура Тюменской области. В суде были доказаны многомиллионные хищения, совершенные Линником и его сообщниками. Прокуратура Тюменской области просила суд назначить всем фигуран-

там реальные сроки лишения свободы. Однако всем им были вынесены условные наказания.

В понедельник, 20 июля, прокуратура обжаловала приговор за мягкостью назначенного наказания, а также в связи с незаконным оправданием Линника по ч. 1 ст. 169 УК РФ и необоснованным снижением суммы похищенных Линником, Печерских и Ковалевым денежных средств при исполнении муниципального контракта на реконструкцию канализационного коллектора в селе Червишево с 24,8 млн до 11,6 млн рублей. Прокуратура Тюменской области направила в Тюменский районный суд апелляционное представление на приговор суда по делу Линника и его сообщников.

Вслух

Налетчик отстрелялся в Сбербанке

Во вторник, 21 июля, около 19 часов неизвестный мужчина не старше 30 лет, в черной одежде и темных очках, ворвался в помещение Сбербанка, расположенное в торговом центре «Колумб» по улице Московский тракт в Тюмени.

По словам очевидцев, налетчик угрожал работникам банка пистолетом и даже два раза выстрелил. По предварительным данным, никто из посетителей и обслуживающего персонала не пострадал. Возможно, пистолет был травматический.

Работники банка тревожной кнопкой вызвали экипаж вневедомственной охраны и подкрепление из наружных служб полиции.

Несмотря на оперативность и моментальную реакцию полицейских, налетчику удалось скрыться через окно. Он разыскивается сотрудниками полиции. Налет сняла камера наружного видеонаблюдения, запись поможет сыщикам установить личность злодея.



Обстоятельства преступления устанавливаются.

Виталий Лазарев

Пьяный рецидивист надругался над 84-летней старушкой

Следственные органы Тюменской области возбудили уголовное дело в отношении ранее неоднократно судимого жителя Яркоковского района. Он обвиняется в изнасиловании. Как сообщили в пресс-службе регионального следственного управления СК РФ, вечером 18 июля 49-летний местный житель в состоянии алкогольного опьянения пришел к дому 84-летней пенсионерки. Увидев ее во дворе, обвиняемый напал на женщину, после чего затащил в дом, где избил и изнасиловал. После того как злоумышленник скрылся с места преступления, потерпевшей удалось сообщить о произошедшем родственникам. В кратчайшие сроки мужчина был задержан.

В ближайшее время в отношении обвиняемого будет решен вопрос об избрании в отношении него меры пресечения в виде заключения под стражу. Расследование уголовного дела продолжается.

Вслух

Субъективно

«Токийская невеста» остается с носом

В премьерной этой недели «Токийская невеста» режиссера Стефана Либерски по сценарию известной писательницы Амели Нотомб зритель попадает в сказку, причем в сугубо европейскую, – путешествие восторженной бельгийской девушки Амели (Полин Этьен) в загадочную, экзотическую и прекрасную – волшебную по всем статьям – страну Японию.

У нее вроде бы есть ключи от многих дверей, она здесь родилась и знает язык. Но чем дальше в лес в окрестностях Фудзиямы, где все яснее сквозь пелену метели проглядывает страшный облик ведьмы Ямамбы – худой седой старухи со старинной гравюры, сторожащей смерть путников, тем отчетливее понимаешь, что языка и желания – недостаточно. Нет главного ключа – от потайного сада.

Нотомб описала собственный опыт погружения в такой притягательный, но совершенно недоступный мир Японии. Годовой контракт с пресловутой японской компанией как повод освоиться, проникнуть в чужую страну и чужую культуру, срабатывающий во многих других странах, не срабатывает в Стране восходящего солнца, так щедро освещающего мучительные попытки 20-летней самостоятельной («Я же самурай...») девушки пробраться в чужой сад. Его обитатели надежно закрыты традицией не слышать и не пытаться понять чужака, даже если он говорит на японском.

Удивительное стремление Амели «стать японкой» зеркально совпадает со стремлением ее японского друга Ринри (**Тайчи Иноэ**) «стать тамплиером». Он учит французский язык, знакомится с девушкой-бельгийкой (почти французенка), состоит в «тайном обществе» любителей французской культуры, таких же молодых японцев,

у которых это стремление, однако, никак не нарушает их традиционных взглядов и обычаев. Казалось бы, Амели и Ринри действительно должны были встретиться, совпасть, как две ложки, что ли. Удивительно, но эти ложки оказываются из разных гарниров, ведь они «произведены» на разных концах Земли. Никакая общность интересов, кажется, не заставит их сойтись, никакое стремление соединиться. Ведь и Амели, при всей своей большой любви к японской культуре, остается «французенкой» в своих мыслях и действиях, как и была.

У Либерски и Нотомб получается некая Алиса в волшебной стране, столкнувшаяся со своим искаженным японским отражением – Ринри. Амели-Алиса вот уже касается чего-то рукой, но это обман, сон, мечта, а искомое все отдалается в зазеркальной дымке, пока вовсе не пропадает из вида. Единственное, что остается проигравшей свою битву Амели-Алисе, это вернуться, чтобы окончательно не потерять себя в попытке найти вход в потайной сад чужой страны. Ведь уже не сказка. Чтобы Амели стала японкой, бельгийке пришлось бы исчезнуть. Как такое возможно? Словом, беги, Алиса, беги.

Эта не-сказочность подчеркивается с самого начала нарочитой небрежностью съемки, имитирующей любительскую, следовательно, подлинную. Именно такая манера позволяет авто-



рам добиваться той интимности, которую дает такой вот частный взгляд на чужую страну, – потревоженная японская кошка улепетывает в подворотню, заняты своими делами продавцы маленьких лавочек, пассажиры в токийском метро, прохожие. Картинка не глянцева. Это та реальность, которая может выглядеть красивой только в том случае, если сам очень этого хочешь. Даже дежурные красоты страны, которыми японский джентльмен поражает воображение своей дамы, не отличаются скрупулезностью композиции и красочностью, которых ждешь от рекламных роликов. Абсолютно непредвзятый взгляд. Авторы настаивают на этом, наверное, отчетливее всего.

Неразделенная любовь к стране, тотальное несовпадение культурных кодов, несмотря на огромные усилия, приложенные искренним молодым

существом – пришлицей из другого мира, делают историю доходчивой иллюстрацией, нет, не китайской – японской пытки. Япония уже становится иллюстрацией максимальной удаленности культурных матриц – в большой удаче только начинавшей снимать **Софии Копполы** «Трудности перевода». Однако сейчас франко-канадско-бельгийской команде действительно удалось добавить к этой матрице новую ноту – к этой далекой Японии невозможно приблизиться: сколько ни беги, она остается все так же далеко. И это опять из Алисы.

Ринри обхватывает Амели и фактически стаскивает с плодового дерева, куда та лезла за сочной зимней хурмой. «В Японии так нельзя!» – твердит ее немногословный японский любовник. Улыбается и извиняется. «Извини». – «Прекрати извиняться!» – «Извини...»

А у них там еще и Фукусима, теперь им вообще не до европейцев с их желаниями и мечтами.

Раздражающая «французская» легкость, даже легкомысленность в начале фильма, подчеркнутая соответствующей раздражающей музыкой, постепенно, как начинающийся легкий снежок буран, переходит в отчаянные попытки удержаться на грани смысла, идеи этой поездки. Третий взрыв на Фукусиме, все знакомые и незнакомые советуют уехать. «Я остаюсь!..»

Но сказка становится былью, восторг сменяется слезами, и самолет бодро машет крыльями обратно в Бельгию с ее тысячей сортов пива без вот этих вот неразрешимых японских противоречий. Алисе ясно дали понять, что ключа от сада не будет. И это уже совершенно другая девушка. Не самурай.

Татьяна Панкина

Академия Н. С. Михалкова
15 сентября ФИЛАРМОНИЯ DIPOL™
ПОСТАНОВКА ЕГОРА ДРУЖИНИНА
АНГЕЛОВА КУКЛА
Хореографический спектакль Текст от автора - Виктор Верещацкий

В главных ролях: Егор Дружинин, Анжелика Каширина, Михаил Башкатов

48-48-92, 73-73-51 www.margarita-art.ru

5 августа 19:00
КОМЕДИЯ
МЛАДЕНЕЦ НАПРОКАТ

Сergey ДРОБОТЕНКО, Юрий АСКАРОВ, Владимир ДОЛИНСКИЙ, Наталья ХОРОХОРИНА

Тюменский Драматический театр
610-625, 40-98-33