



# Читаем Вслух

на стр. 10-15

Тема номера

*Город будущего*

Журнал для миллионов тюменцев

№ 11 от 19 мая 2014

## Тюмень-2050

на стр. 10

на стр. 18

Oculus Rift:  
Виртуальная  
нереальность

на стр. 20

Жить с комфортом.  
Новостройки  
бизнес-класса

16+

стр. 26 **Интервью**

Жилищный вопрос:  
Ипотека в помощь

стр. 28 **Культура**

Какие современные  
здания будут ценить  
и через 50 лет

стр. 32 **Путешествия**

Куба. Несвободный  
остров Свободы

стр. 38 **Колонка**

Я знаю будущее,  
и оно уже началось





с ПОНЕДЕЛЬНИКА  
по ЧЕТВЕРГ  
в 22:00



# Мои прекрасные...

**ПРОВОКАЦИЯ  
ГОДА**

«**Я ЗНАЮ,  
ЧТО  
ВЫ  
ДЕЛАЕТЕ  
НЕ ТАК**»



**ШОУ  
ПАВЛА  
РАКОВА**

**16+ РЕКЛАМА**

[WWW.MOIPREKRASNIE.RU](http://WWW.MOIPREKRASNIE.RU)

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. № ФС77-55812 от 28.10.2013 г.

- 5 **Новости**  
Пролетели мимо Крыма
- 6 **Анонсы**  
Фестиваль средневековой культуры
- 8 **Событие**  
В Тюмени открылся филиал компании Visotsky Consulting
- 9 **Беседы**  
Владимир Столяров: Моя семья – самый верный друг
- 10 **Тема номера**  
Сочиняя Тюмень: Есть миллионы шансов, что в 2050 году все сбудется  
Назад в будущее



- 16 **Бизнес**  
Иван Лукьянец: Будущее за мобильными приложениями  
Книжная полка Андрея Дергоусова
- 18 **Гаджеты**  
Oculus Rift: Виртуальная нереальность
- 20 **Недвижимость**  
Жить с комфортом. Новостройки бизнес-класса
- 22 **Спецпроект**  
«Кому на Руси жить хорошо».  
Был завод, и нет завода. Жители Падуна не опустили руки и в общем-то не бедствуют
- 26 **Интервью**  
Ипотека в помощь: Тюменцы оценили инструмент для решения жилищного вопроса
- 28 **Культура**  
Испытание временем:  
Какие современные здания будут ценить и через 50 лет
- 30 **От шефа**  
Салат с козьим сыром и копченой свеклой
- 31 **Еда**  
Ресторанные перспективы: кофейня-автомат и домашний повар
- 32 **Путешествия**  
Несвободный остров Свободы
- 34 **Тюменские старости**  
Май 1914 года
- 36 **Рассказы о картинах**  
Наталья Паромова. Итальянский пейзаж русского мастера
- 38 **Колонка**  
Федор Корандей. Я знаю будущее, и оно уже началось

## Слово редактора



## Любовь к настоящему

Работая над майским номером «ЧВ», который мы посвятили будущему Тюмени, я сделала небольшое личное открытие. Хочу поделиться им с вами.

В последнее время друзья и коллеги часто спрашивают: «Почему ты улыбаешься?» и сами же предполагают: «Влюбилась?», «Хорошо провела вечер?» Я действительно стала замечать, что могу улыбаться просто так. Пью, например, ароматный чай в кафе и улыбаюсь, смотрю в монитор – и тоже улыбаюсь. И в эти моменты я испытываю неподдельное счастье. Причина, как вы могли подумать, не в том, что мне пора лечиться. Все еще банальнее – радуюсь ощущению настоящего момента, причастности к происходящему здесь и сейчас.

Да, оказалось, что настолько простая вещь способна поднять мне настроение. Ежедневная суета: звонки, встречи, переговоры; форс-мажоры; ворох накопившихся дел – все это засасывает так, что в определенный момент хочется скрыться в неизвестном направлении, но ответственность не позволяет этого сделать. Тогда организм приходит на помощь и предлагает выбор, где будем прятаться: в прошлом или будущем?

Не подозревала, что очень многие люди живут счастливым прошлым или сказочным будущим. Это не просто ностальгия и мечта, это бег от реальности, которая на данный момент по какой-то причине не устраивает. В настоящем человек присутствует лишь физически, мыслями он далеко. И пока человек сожалеет о том, как было хорошо тогда, но не сейчас, пока грезит, что когда-то настанет день, способный все изменить, настоящее проходит мимо, бездарно тратится самый дорогой ресурс – время.

Прошлое – то, от чего мы не можем избавиться, да это и не нужно. Оно должно помогать нам, сегодняшним, не совершать тех же ошибок. А спланированное будущее – ориентир, к которому нужно двигаться уже сейчас, чтобы через неделю, месяц, год или десять лет (в зависимости от глобальности планов) мечта стала реальностью.

Психологи говорят, что осознать опыт прошлого, полноценно жить настоящим и планировать будущее выходит далеко не у всех. Написана не одна сотня статей и книг о том, как научиться жить здесь и сейчас и получать удовольствие от происходящего. Ощущение настоящего для людей, залипших на прошлом или будущем, дорогого стоит. Поэтому в такие моменты хочется улыбаться.

Пишу вам с улыбкой на лице: несмотря на тему номера, мы постарались соблюсти в журнале баланс. Предлагаем вам узнать, чем Тюмень жила раньше, что интересного в городе происходит сейчас, а также каким областной центр станет в будущем.

Приятного чтения!

**Татьяна Криницкая,**  
выпускающий редактор «ЧВ»



**На обложке:**  
Модель МА «Имидж»  
Кристина Брызгалова  
Создание образа:  
театр анимации  
«Альтер-Эго»  
и «Персона-Мобайл».  
Фото Алексея Сумика

Периодическое печатное издание, журнал, зарегистрированный Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ72-00839 от 6 марта 2013 г. Адрес редакции: 625035, г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а.

Материалы, отмеченные как «реклама», публикуются на правах рекламы.  
Учредитель и издатель: ООО «ИКГ «Цезарь».  
Директор ООО «ИКГ «Цезарь» Бурова Ю. Е. Главный редактор Кушнир А. И. Выпускающий редактор Криницкая Т. Б. Корректор Зобнина О. Ц. Верстка: Козубовская Т. Г. Препресс: Самойлов Д. В.  
Адрес издателя: 625035, г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а. Телефон редакции: (3452) 31-00-57.

E-mail: edit@vsluh.ru.  
Отдел рекламы: (3452) 68-89-27.  
Адрес учредителя: 625035, г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а.  
Отпечатано: типография «Лазурь», Свердловская обл., г. Реж, ул. П. Морозова, 61. Заказ № 790.  
№ 11 от 19 мая 2014 г.  
Распространяется бесплатно.  
Тираж журнала «Читаем вслух» 5000 экз.



**Цифра**

# 1 000 000

## жителей

будет в Тюмени к 2040 году. По крайней мере, исходя из таких расчетов разрабатывался Генеральный план областного центра. Пока же, по данным Тюменьстата на 2013 год, число жителей всех городов юга Тюменской области составляет 860 041 человек.



## «Тюменские лисицы» прекращают свое существование



Фото Михаила Кулинова

Женский хоккейный клуб «Тюменские лисицы» прекращает свое существование. Во всяком случае, в следующем сезоне коллектив не сыграет. Причина – сокращение бюджета.

12 мая в 17:00 состоялся общий сбор команды, на котором коллективу должны были официально объявить о роспуске. Но на назначенную встречу представители руководящего состава клуба не явились.

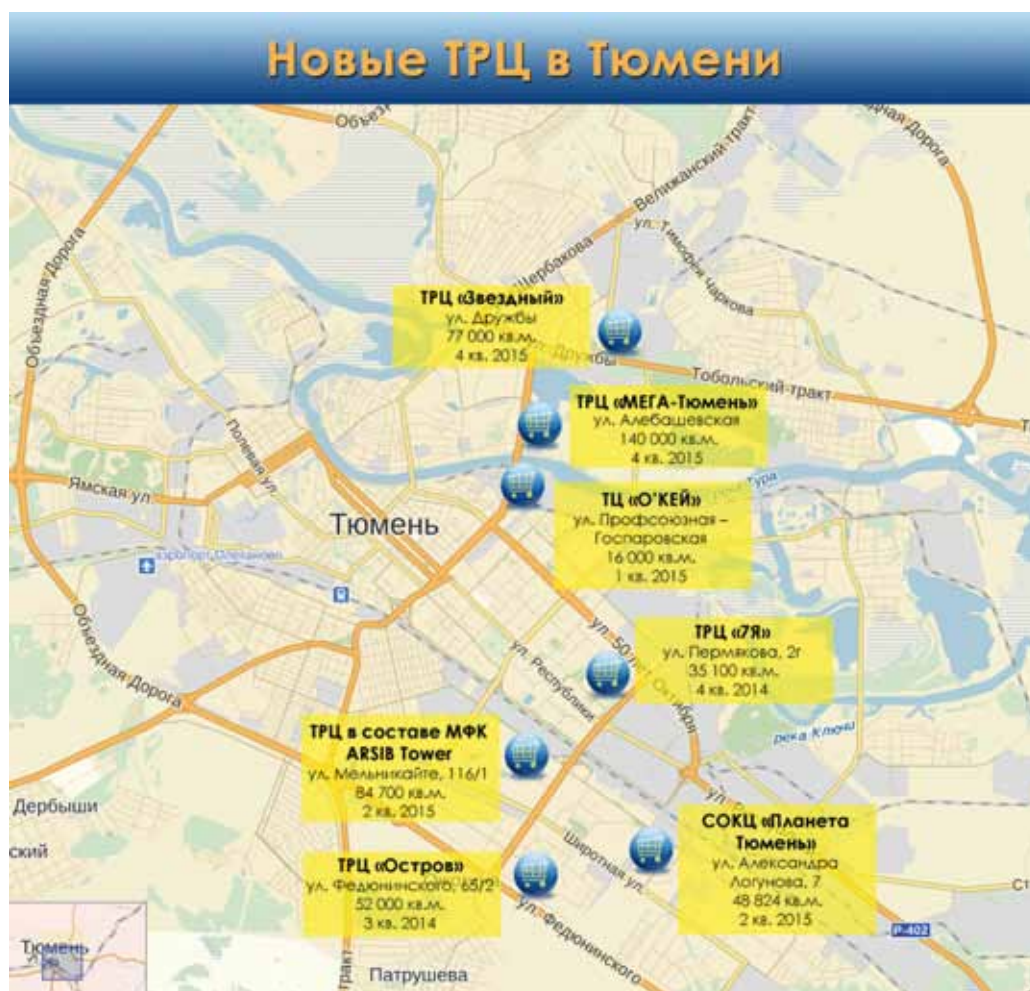
Наставник тюменских хоккеисток Евгений Скородумов останется работать в структуре ХК «Рубин». Девушкам уже поступают звонки из разных городов с предложениями о продол-

жении карьеры в других клубах. Тренер рекомендует не торопиться с принятием решения – подписать контракты можно успеть всегда, нужно сделать это так, чтобы не попасться на обман. Как правило, спортсменкам обещают золотые горы и прибавку к зарплате по ходу сезона, но на деле этого не происходит.

8 мая у «лисиц» состоялась последняя тренировка на льду. До отпуска в июне девушки продолжают тренировки в зале и на открытом воздухе.

**Иван Литкевич**

## Инфографика



Аналитики отмечают: в связи с экономической ситуацией в стране сохраняется вероятность переноса сроков сдачи объектов.  
По данным ГК «Денова»

## Опрос

### Как россияне тратят деньги?

В 2013 году основные траты соотечественников пришлось на:



По данным исследования покупательской способности россиян, проведенного ВЦИОМ



## Летние каникулы с театром моды «Либерти»

Этим летом театр моды «Либерти» представляет два увлекательных и познавательных детских проекта: «Я – лидер» и «Профессионал ТВ».

Оба проекта, помимо качественного отдыха и развлечения, предлагают интересную программу.

Так, «Я – лидер» направлен на развитие и личностный рост ребенка. Детей от 9 до 14 лет ждут тренинги по лидерству и бизнес-игры от опытных тренеров, экскурсии на предприятия города и встречи с интересными людьми, творческие мастер-классы. Проект «Профессионал ТВ» ориентирован на детей 7-14 лет, которые мечтают узнать как можно больше о телевидении

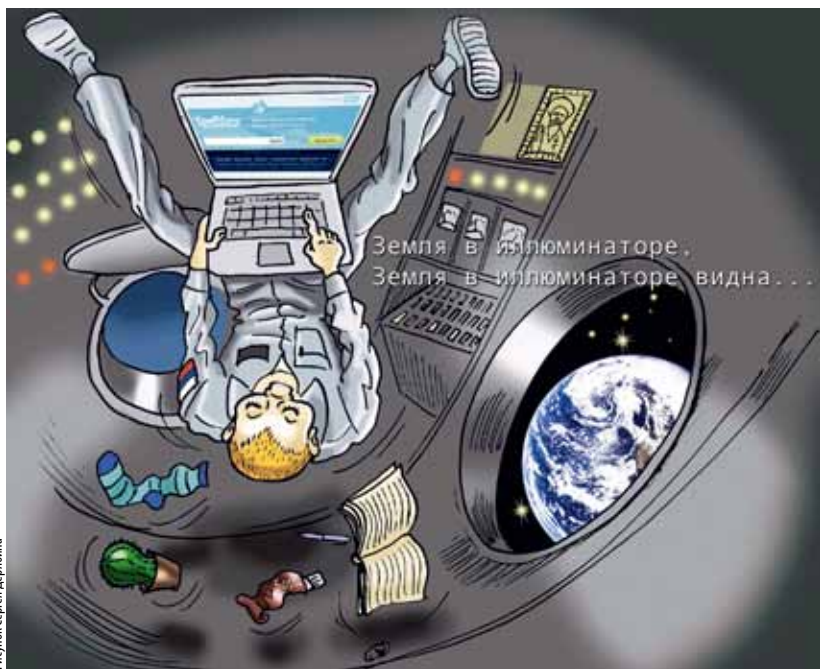
и кино и даже стать частью этого увлекательного мира. В программе: мастер-классы от ТВ-экспертов и творческие занятия, работа на съемочной площадке и создание собственного видеоролика.

Заниматься дети будут на базе театра моды «Либерти», в здании холдинга «Сибинформбюро». Режим дня с 10:00 до 17:00 с понедельника по пятницу, включая обед и полдник. У обоих проектов будет две смены. «Я – лидер» пройдет 2-14 июня и 14-25 июля, а «Профессионал ТВ» – 23 июня – 4 июля и 11-22 августа. Количество мест ограничено. Информация и запись по телефону: (3452) 682-135. **ЧВ**



### Карикатура

## Новый экипаж МКС будет посылать твиты с орбиты



Экипаж МКС сможет сообщать о ходе экспедиции в Twitter. О такой возможности сообщил командир нового экипажа космонавтов, который готовится к отправке на МКС, Максим Сураев.

Он отметил, что все, что будет происходить с ними за пределами Земли, мы узнаем через Twitter.

Старт пилотируемого корабля «Союз ТМА-13М» с новым экипажем запланирован на 28 мая с космодрома Байконур. В его составе: Максим Сураев, астронавт НАСА Рид Вайзман и астронавт Европейского космического агентства Александр Герст, передает «Федерал-Пресс».

### Событие

## Пролетели мимо Крыма



Тюменцев, планировавших слетать в Крым за 3 400 рублей, ждет разочарование – дешевые билеты, количество которых было ограничено, выкуплены на всю глубину продаж. Об этом корреспонденту «Читаем вслух» сообщили в кассах авиакомпании «Ямал» – единственного в регионе авиаперевозчика, летающего в Крым.

Интересно, что объявление об открытии продаж по маршруту Тюмень – Симферополь – Тюмень появилось на официальном сайте авиакомпании только 8 мая. На вопрос, как так получилось, что все билеты по льготной цене были выкуплены вплоть до 15 сентября, ответа от авиакомпании добиться не удалось. Не раскрывают представители авиаперевозчика и процент дешевых мест от общего числа кресел на рейсе.

Около двух месяцев назад «Ямал» анонсировал прямые вылеты из Тюмени в Симферополь и обратно с 1 июня по 15 сентября, пять раз в неделю. 29 апреля премьер-министр РФ Дмитрий Медведев подписал постановление правительства о субсидировании авиаперевозки в Симферополь из 17 городов России: Архангельска, Екатеринбурга, Иркутска, Казани, Кемерово, Кирова, Красноярска, Нижневартовска, Нижнего Новгорода, Новосибирска, Перми, Самары, Сургута, Томска, Тюмени, Уфы и Челябинска. Согласно документу, самый низкий тариф, 2 000 рублей за билет в одну сторону, установлен в Нижнем Новгороде, а самый высокий, 6 800 рублей, – в Иркутске. Авиаперелет из Тюмени должен был стоить 3 400 рублей.

Сейчас же «Ямал» заявляет о начале полетной программы с 3 июня, причем только по вторникам и субботам. Стоимость перелета с учетом «пропажи» дешевых билетов составит от 11 400 рублей в одну сторону, без учета сборов.

Впрочем, если задаться целью, то на определенные даты можно найти билеты дешевле. Так, например, с 7 по 19 июня и с 21 по 2 июля туда-обратно можно слетать за 16 450 рублей.

Возвращение Крыма в состав России, по данным аналитиков, тут же всколыхнуло к нему интерес российских туристов. Хотя профессионалы тюменского турбизнеса настроены в этом отношении сдержанно. Так, директор турагентства «Ветер странствий» Елена Бурулева считает, что Крым пойдет «только ради интереса». «И то, если правительство действительно просубсидирует авиаперевозчиков и это благоприятно скажется на цене», – добавляет она. По мнению Елены, отельная база Крыма очень полярная: «Существует не так много объектов индустрии гостеприимства, где регулярно есть горячая вода, электричество или свой пляж. А те немногие отели, которые это предоставляют, по цене часто превосходят Сочи. Гостиницы же и санатории попроще – устарели, да и наличие объявления, что вода подается с 13 до 14 часов – очень непривычно для наших клиентов, которые уже посетили, к примеру, Турцию».

Будет ли бывшая «всесоюзная здравница» востребована у тюменцев теперь, после загадочной продажи всех субсидируемых билетов? Остается только гадать. Кстати, опыт других регионов подсказывает, что без дешевых билетов интерес к Крыму невелик. По информации туристических СМИ, бронирование идет на уровне прошлого года и даже слабее. Туристы заняли выжидательную позицию из-за отсутствия льготных тарифов, которые пока не появились в городах из перечисленного списка. Причина задержки в том, что авиакомпании еще не завершили все необходимые процедуры. До 10 мая они должны были подать документы в Росавиацию для заключения договоров о предоставлении субсидий. Договоры им нужно успеть заключить до 24 мая, субсидированные билеты тогда появятся в продаже не позже чем через неделю после этого, то есть к 1 июня.

**Иван Чупров**



# Карта событий

## 24/05

### Pax et bellum

III фестиваль средневековой культуры Pax et bellum («Война и мир») пройдет 24 мая на территории лесопарка «Затюменский» вблизи Центра зимних видов спорта ТюмГУ. Тюменцы и гости города смогут погрузиться в атмосферу живого Средневековья.

Древнерусские дружинники и западноевропейские рыцари, прекрасные дамы, средневековые горожане и ремесленники – фестиваль соберет более 60 реконструкторов из ведущих военно-исторических клубов Тюмени, Тобольска, Красноярска, Барнаула, Новосибирска, Ижевска, Алматы и других городов.

Индивидуальные и массовые сражения пеших воинов в различных номинациях станут наиболее зрелищной частью праздника. Скучать не дадут профессиональные шуты и комедианты, без которых не обходилась ни одна средневековая ярмарка. Зрители смогут помериться силами и ловкостью, приняв участие в аутентичных играх и увидеть исторический театр.

Фестивальная программа, насыщенная яркими событиями, позна-



Участники II фестиваля средневековой культуры Pax et bellum

комит зрителей с повседневной жизнью военного лагеря, уникальными ремеслами, например кузнечным, ткацким, ювелирным, гончарным и т. д. Гости смогут сами участвовать

в создании кольчуги и примерить на себя старинные доспехи, попробовать силы в стрельбе из лука, а также поучаствовать в мастер-классах по средневековым танцам,

историческому фехтованию. Память о празднике помогут сохранить эксклюзивные сувениры ручной работы лучших мастеров Сибири.

Вход свободный.



## 21/05

### «Автомир»

XVIII специализированная выставка «Автомир» пройдет в Тюмени 21-23 мая. Традиционно в Выставочном зале соберутся около 100 участников из разных регионов России. Они представят автомобили и все, что с ними связано: строительство и эксплуатацию дорог, автосервис, АЗС, логистику и т. д. Открытие состоится в 11 часов по адресу: ул. Севастопольская, 12. Вход свободный.



## 23/05

### Uma2rman

Uma2rman – это состоявшийся коллектив с четырьмя успешными альбомами, десятками клипов, престижными наградами и верными поклонниками. В наш город группа, отметившая 10-летний юбилей, заедет в рамках северного тура. Музыканты исполнят хиты и новые песни: «Муза», «Налей мне», «Пятница» и т. д. Концерт состоится в филармонии в 19 часов. Цена билета: 1400-2900 рублей.



## 29/05

### «Евгений Онегин»

Первая концертная постановка знаменитой оперы в Тюмени прозвучит в филармонии 29 мая. Она приурочена к 120-летию со дня кончины великого ученика Антона Рубинштейна – Петра Чайковского.

Опера «Евгений Онегин» – это лирические сцены по роману в стихах Александра Пушкина. Исполнит их хоровая капелла тюменской филармонии. Аккомпанировать ей будет

оркестр «Камерата Сибири». Художественный руководитель и главный дирижер оркестра и хора – заслуженный деятель искусств России и Украины Антон Шароев.

На концерте состоится бенефис заслуженной артистки РФ Ирины Бибеевой в роли Татьяны Лариной.

Начало концерта в 19 часов. Цена билета: 100-300 рублей.

Все события лета – в афише на [www.vsluh.ru](http://www.vsluh.ru)





16+

## 21-25/05

### «Перезагрузка»

В драматическом театре новый хореографический проект «Перезагрузка» представит тюменцам театр Дмитрия Ефимова «Европа». За 15 лет этот коллектив завоевал своего зрителя. Шоу «Европы» порой экстравагантны, но всегда динамичны и со смыслом.

На этот раз Дмитрий Ефимов решил устроить перезагрузку. Зрителю обещают новые лица, формы и хореографию. Мы увидим иной взгляд самого режиссера и художника по костюмам Юлии Хайруллиной. Новые образы смело сочетают

в себе чувство страха и красоты, нежность и экспрессию.

В проекте заняты 70 человек, многие артисты участвуют сразу в нескольких номерах. Своеобразный слоган нового творения звучит так: «Я вижу то, чего не видишь ты». Раскрывать смысл этой фразы танцоры будут в течение полутора часов.

Представление состоится в драматическом театре в 15 и 19 часов.

Цена билета: 400-1500 рублей.

16+



0+

## 2/06

### Академический симфонический оркестр Московской филармонии

Академический симфонический оркестр Московской филармонии занимает одно из ведущих мест в мировом симфоническом искусстве. Он был создан в 1951 году при Всесоюзном радиокомитете, а в апреле 1953 года вошел в штат Московской филармонии, став ее визитной карточкой.

За прошедшие десятилетия оркестр дал свыше 5 000 концертов более чем в 50 странах мира. Его выступления проходили в лучших залах мира, на престижных российских и зарубежных фестивалях. 2 июня коллектив под руководством народного артиста СССР Юрия Симонова сыграет в Тюмени.

В наш город прибудут солисты – лауреаты международных конкурсов, участники программы Министерства культуры РФ «Звезды XXI века» Айлен Притчин (скрипка) и Александр Рамм (виолончель).

Концерт состоится в тюменской филармонии в 19 часов. Цена билета: 1000-2500 рублей.



0+

## 9/06

### Императорский пекинский цирк

За последние десять лет труппа Императорского пекинского цирка дала более 3 000 представлений в разных уголках планеты. Настало время, когда китайские артисты продемонстрируют свои умения и перед тюменской публикой.

Пекинский цирк является лауреатом Высшей премии циркового искусства Китая. Его называют одним

из самых необычайных, захватывающих и динамичных цирковых шоу в мире. Программа выступления включает номера, секреты которых передаются на протяжении трех тысяч лет из поколения в поколение. Для жителей Китая цирк олицетворяет богатую духовную красоту и тяжелую работу над своим телом. Поэтому каждый номер концерта – демонстрация фантастических возможностей человеческого тела.

Представление состоится в тюменской филармонии в 19 часов.

Цена билета: 700-2500 рублей.



# В Тюмени открылся филиал компании Visotsky Consulting

**П**оделиться не деньгами, а опытом готов бизнес-тренер Александр Высоцкий. Филиалы его компании есть даже в Америке, их число растет, и Тюмень в этом процессе играет не последнюю роль. Филиал компании Visotsky Consulting торжественно открыли в апреле и в нашем городе.

«Тюмень станет особым филиалом, я это чувствую», – с уверен-

Школа владельцев бизнеса – консалтинговый проект по внедрению системы управления в действующем бизнесе, которая включает организующую схему, систему измерения результатов, финансовое планирование, стратегическое управление, систему совещаний и координаций на всех уровнях. Особенность проекта – непосредственное участие владельца компании во внедрении. Внедрение осуществляется под руководством и при постоянной поддержке консультантов, которые помогают владельцу и проводят его через все сложности. В Тюмени проект стартует 19 мая.

ной и открытой улыбкой заявил на открытии сам бизнес-тренер Александр Высоцкий. Его знают вовсе не потому, что он однофамилец кумира миллионов. На своих семинарах и тренингах он обучил больше 2000 топ-менеджеров и владельцев бизнеса. Делиться опытом готов и с тюменскими предпринимателями.

«Тюменская область – это потрясающе привлекательный для ведения бизнеса регион. Высокие нормы прибыли, высокие возможности для роста практически во всех сферах бизнеса. Чего бизнесу зачастую не хватает, так это эффективности и организованности. Целина есть, ее нужно просто вспахать и охватывать», – отметил Александр Высоцкий.

В области свыше 50 тысяч субъектов малого и среднего бизнеса, и далеко не все компании развиваются успешно. У кого-то из руководителей на решение сложных задач не хватает времени, у кого-то – знаний.

«Руководители могут к нам прийти, обратиться именно с тем, чтобы систематизировать бизнес, наладить процессы управления, сделать так, чтобы все работало как часы», – рассказывает исполнительный дирек-



тор тюменского филиала Visotsky Consulting Александр Самойлович.

Для того чтобы добиться результата, нужно действовать не так, как обычные люди, утверждает Высоцкий. Мыслить по-другому легко научиться. Доказательство тому – цифры. После обучения на программе «Школа владельцев бизнеса» доход

и объемы прибыли компаний увеличились от 30 до 100%.

**Visotsky Consulting Tumen**  
г. Тюмень, ул. Республики, 14/6, 3 этаж, оф. 328  
marketing@visotsky.org  
+8 (3452) 79-72-39  
http://visotsky.org



Радислав Гандапас:

## Лидера нужно уметь выключать

– Врожденное качество сразу отмечаем. В слово «лидер» мы вкладываем сразу три понятия. Во-первых, социальная роль в группе. Это человек, который принимает на себя ответственность и ключевые решения в группе. Во-вторых, как лидер в гонке, это некто, обошедший других, получивший более высокие результаты. И третий смысл слова – человек, который избрал такую стратегию, при которой он берет обстоятельства в свои руки и меняет себя, меняет обстоятельства в лучшую сторону. Лидерство – это, скорее всего, образ жизни.

– **Какими навыками и качествами чаще всего пользуются лидеры? Составьте, пожалуйста, топ-3.**

– Навык публичных выступлений у лидеров явно есть. Умение брать на себя ответствен-

ность – то, без чего лидерства вообще не бывает. Когда лидер уходит от ответственности, он уходит от лидерства. И третье качество – инициативность. Умение влиять на ситуацию в сторону изменения, стремление улучшать ситуацию.

– **Нужно ли «выключать» лидера? Например, в кругу семьи.**

– Прекрасный вопрос! Нужно уметь выключать лидера, нужно уметь ставить лидера «на ручник». Человек не может во всех ситуациях проявляться как лидер, можно сгореть. Можно быть лидером в бизнесе, но дома занять позицию подчиненного, предлагая жене принимать ключевые решения, например. Можно в компании друзей быть на нелидерских позициях или наоборот – быть прекрасным исполнителем, не проявлять лидерских качеств на работе, но в кругу своих друзей быть несомнен-

ным лидером неформальной группы. Это совершенно нормально, каждый из нас должен уметь поиграть разные роли.

– **Сами лидеры посещают семинары по лидерству?**

– Очень интересный факт: успешные люди ценят необходимость саморазвития гораздо больше, чем люди, которые достигли невысоких результатов. Как музыкант, играющий много лет, видит, что ему есть чему учиться, а новичок не видит – парадоксальная вещь. На мой тренинг в основном приходят люди успешные, благополучные, у них все нормально. Многие не могут объяснить, почему пришли. Они посещают семинары не для того, чтобы выпутаться из проблемы, их просто ведет чутье. Знаете, в бизнесе это очень важное качество – чутье. **ЧБ**

**И**звестный бизнес-тренер Радислав Гандапас посетил Тюмень в конце апреля. Он провел для горожан тренинг «Пан или пропал. Идеология лидера – идеология победы». «Читаем вслух» расспросил эксперта о природе лидерства.

– **Что такое лидерство в вашем понимании?**



Владимир Столяров:

# Моя семья – самый верный друг

«Читаем вслух» запускает проект совместно с Тюменской областной думой – «С думой о семье». Мы будем встречаться с парламентариями и говорить о семье, ценностях, воспоминаниях, жизни. Первый наш гость – председатель комитета Тюменской областной думы по социальной политике Владимир Столяров. По правилам проекта, депутату надо было выбрать десять букв нашего «семейного алфавита», на каждую букву придумать слово, а после – историю. Что из этого получилось...

**М**ама, Вера Александровна, в девичестве Винтовкина, была очень ответственным и уважаемым человеком. В 1939 году она окончила медицинский техникум и уехала работать по распределению на север Томской области. В 1942 году родился я. Из-за этого на фронт ее не взяли, но тем не менее она за 400 км ездил на Новосибирск и встречала эшелоны с ранеными, которые после сопровождала в Казахстан. У нее даже медаль была за это.

Вообще, я считаю, их поколение составляло основу не только крепкой семьи, но и гражданской ответственности за результат своей работы, люди были патриотами своего Отечества.

**О**тца, Алексея Ивановича, летом 1942 года призвали на фронт. Он был артиллеристом. Я считал, будучи пацаном, что за щитом пушки легко прятаться, чего бы, мол, не воевать. Он начинал служить на противотанковой пушке – «сорокопятке». А защитный щит у этого оружия чуть-чуть больше пулемета, особо и не спрячешься. Вы

**Я** с малолетства хотел служить в армии. Честно. В 17 лет даже записывался добровольцем в ряды Советской Армии, чтобы помогать братьям-кубинцам в разрешении Кубинской революции и Карибского кризиса. Правда, нас, малолеток, никто не пустил на остров Свободы.

Почему так в армию хотел? Даже не из-за примера отца-фронтовика. Просто считал и до сих пор уверен, что служба в армии – это долг. В армию я так и не попал, не прошел медкомиссию. Уже работая, неоднократно проходил военные сборы и даже получил звание майора. А на Кубе я побывал уже после, в мирное время.

**Р**одина – это святое. И это понимание – «Родина-мать», на мой взгляд, в том числе и на взгляд молодых людей – не пустой звук. Посмотрите, сколько молодежи участвует в шествии в День Победы. У нас есть хорошая молодежь. Для меня Родина, если перефразировать слова из песни: «Жила бы страна родная, и нету других забот». Когда в Отечестве все

хорошо, тогда все отлично и в семье, и в обществе.

**С**пециальность выбрать правильно в молодости очень сложно. Когда тебе 18, ты слабо представляешь, кем будешь в жизни и чем будешь заниматься. Но если есть специальность, которая тебе нравится, то тебе здорово повезло в жизни. Если взялся за дело, должен выполнять его качественно, тогда и уважение в коллективе есть, и у самого появляется уверенность в нужности и важности своего труда. У меня два сына – Сергей и Алексей, оба получили хорошее образование. С родительской колокольни могу точно сказать – они квалифицированные специалисты.



Молодежь стала понимать, что знания – тот фактор, который позволит в перспективе создать условия для хорошей жизни, карьеры и семьи.

**Ж**лобство – плохая черта и в обществе, я убежден, негативно воспринимается. Я никогда не был жадным и думаю, что люди, которые меня знают, это подтвердят. А вот тот, кто способен свои ответственность к делу, доброту к людям и патриотизм передать другим, пользуются в обществе уважением.

**Д**рузей у меня не так много. Настоящих друзей. Друзей никогда не выбирал по принципу выгоды. Я стараюсь по-своему поддерживать отношения с ними, иногда встречаемся.

Моя семья – мой самый верный друг. И вообще, дружба семьями – это что-то особое. Помню, мы когда были молоды и жили на Севере, часто отмечали праздники вместе, катались на санях, встречали Новый год, ставили семейные спектакли, где родители вместе с детьми были и артистами, и зрителями. Уверен, что семья, друзья и дружба в настоящее время не обесценены. Это основа жизни.

**Б**рат Сергей младше меня на 12 лет. Я военный ребенок, а он – послевоенный. Поэтому я всегда был наставником. Когда он вернулся из армии, отца уже не было, а мать и тетка ему говорят: «Оставайся в поселке, работы много, семью создашь и заживешь». А я в ответ: «Собирайся и поступай в вуз». Он прямо в военной форме и поехал в Томск сдавать вступительные экза-

мены. Сегодня он уже на пенсии, воспитывает внуков. У нас всегда были очень теплые отношения, и я знаю, что в любой ситуации он поддержит и родственников, и своих друзей.

**Е**сли бы я не приехал после техникума работать на Урал в цех коммунистического труда, жизнь, может быть, сложилась по-другому. Там меня научили многому: и дисциплине, и отношению к окружающим, и труду, и ответственности. Это была правильная школа жизни. Если бы я не уехал в 17 лет из рабочего поселка Тогур в Томск, если бы бригадир, где я работал после школы на стройке, не подтолкнул меня пойти учиться, если бы в цехе руководитель не отправил идти в институт получать специальность... Так что таких «если» в моей судьбе было немало, и многие люди, с которыми мне приходилось идти по жизни, по работе, сыграли большую роль в моем становлении как специалиста, как гражданина и как отца.

**К**олхоз – дело добровольное. Кстати, в студенчестве приходилось работать на колхозных полях. Перед началом учебного года. Помню, я заработал целых 140 рублей. Для студента это были большие деньги. На них я купил красивый шерстяной костюм за 86 рублей. Дядя мне сказал, что такой костюм может позволить себе не каждый. А картошку я люблю в любом виде, выращиваю на участке, и ее хватает на всю зиму.

Записала **Полина Перепелица**  
Фото автора

**«Уверен, что семья и друзья в настоящее время не обесценены. Это основа жизни»**

знаете, что эти пушки ставили впереди пехоты, чтобы они стреляли по танкам противника? Отец воевал до победы.

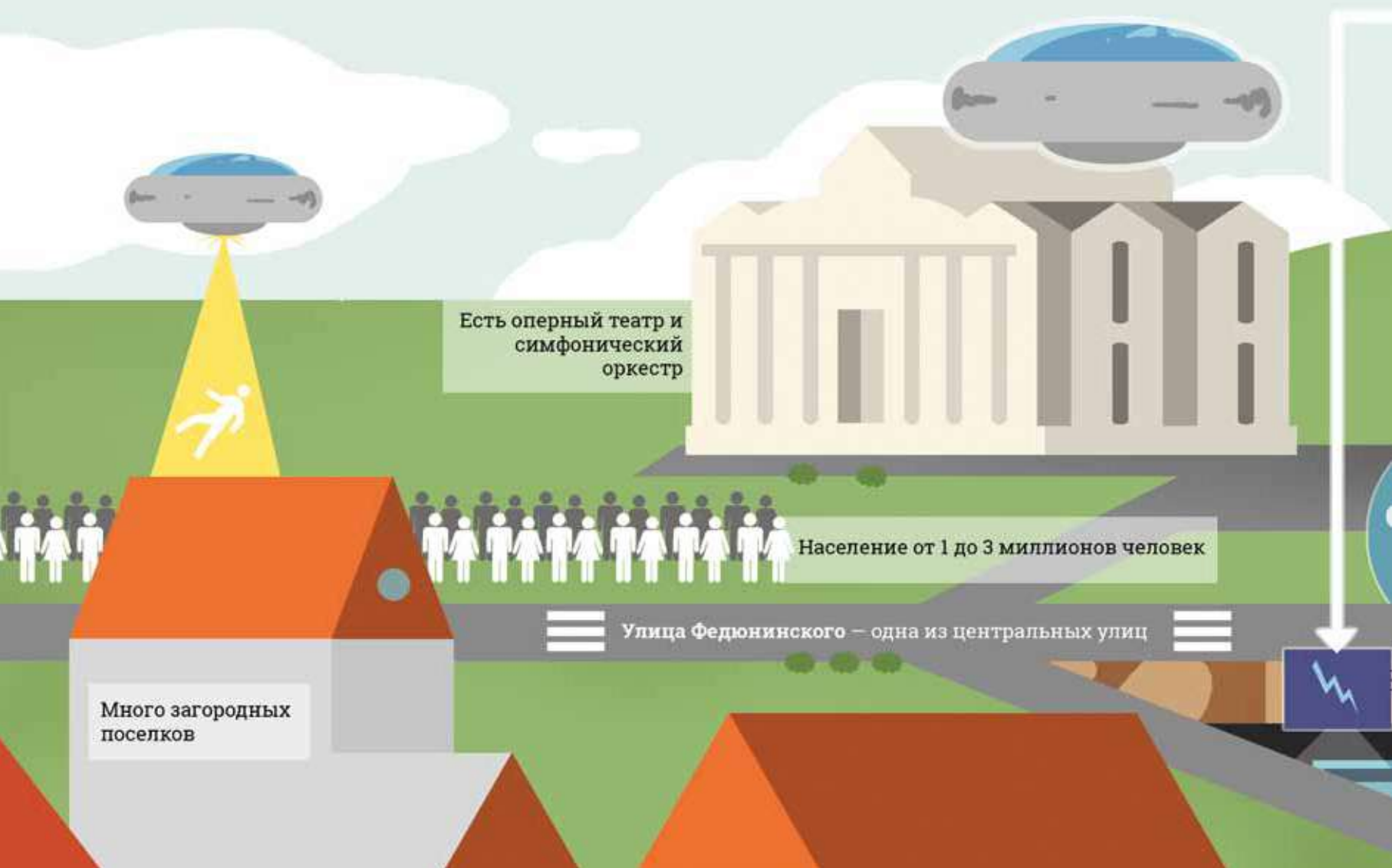
После войны он никогда не хватался, что фронтовик, очень редко и мало говорил о войне. Вернулся с фронта молодым внешне, но зрелым в душе. Помню случай, когда папа встретился с однополчанином, они долго говорили и плакали. Из моего родного поселка с войны многие не вернулись, у отца на руках погиб односельчанин, когда уже и победу практически отпраздновали.

Папа утонул, спасая соседа, когда ему было 55 лет. Когда хоронили, мама сказала: «Он же не мог не спасти». Фотография отца всегда со мной.



# Сочиняй Тюмень

Есть миллионы шансов, что в 2050 году все сбудется



**М**ы живем в лучшем городе Земли, а миллионы других городов нам завидуют, это факт. Однако простой эксперимент журнала «Читаем вслух» показал, что оторваться от реальности, по-настоящему воспарить и пофантазировать на тему, какой будет Тюмень в 2050 году, способны немногие.

## Зачем фантазировать о будущем?

Казалось бы, фантазии, мечты – это ерунда, а в таком серьезном и конкретном городе, как Тюмень,

все заняты делом, почему в нашем городе и практически нет футурологов. Однако давайте вспомним о самых острых проблемах Тюмени и задумаемся – может, мечтать совсем не вредно?

Проблема номер один – транспортная инфраструктура, пробки, отсутствие парковочных мест. Где истоки этой проблемы? В относительно недавнем прошлом, когда Тюмень проектировалась как город небольшой, в лучшем случае – средний центр нефтепромышленной провинции, в котором и улицы могут быть по-прежнему шириной в два лошадиных крупы, и люди на работу могут пешком ходить, и крупные

парки не нужны – зачем они небольшому городку, находящемуся среди лесов?

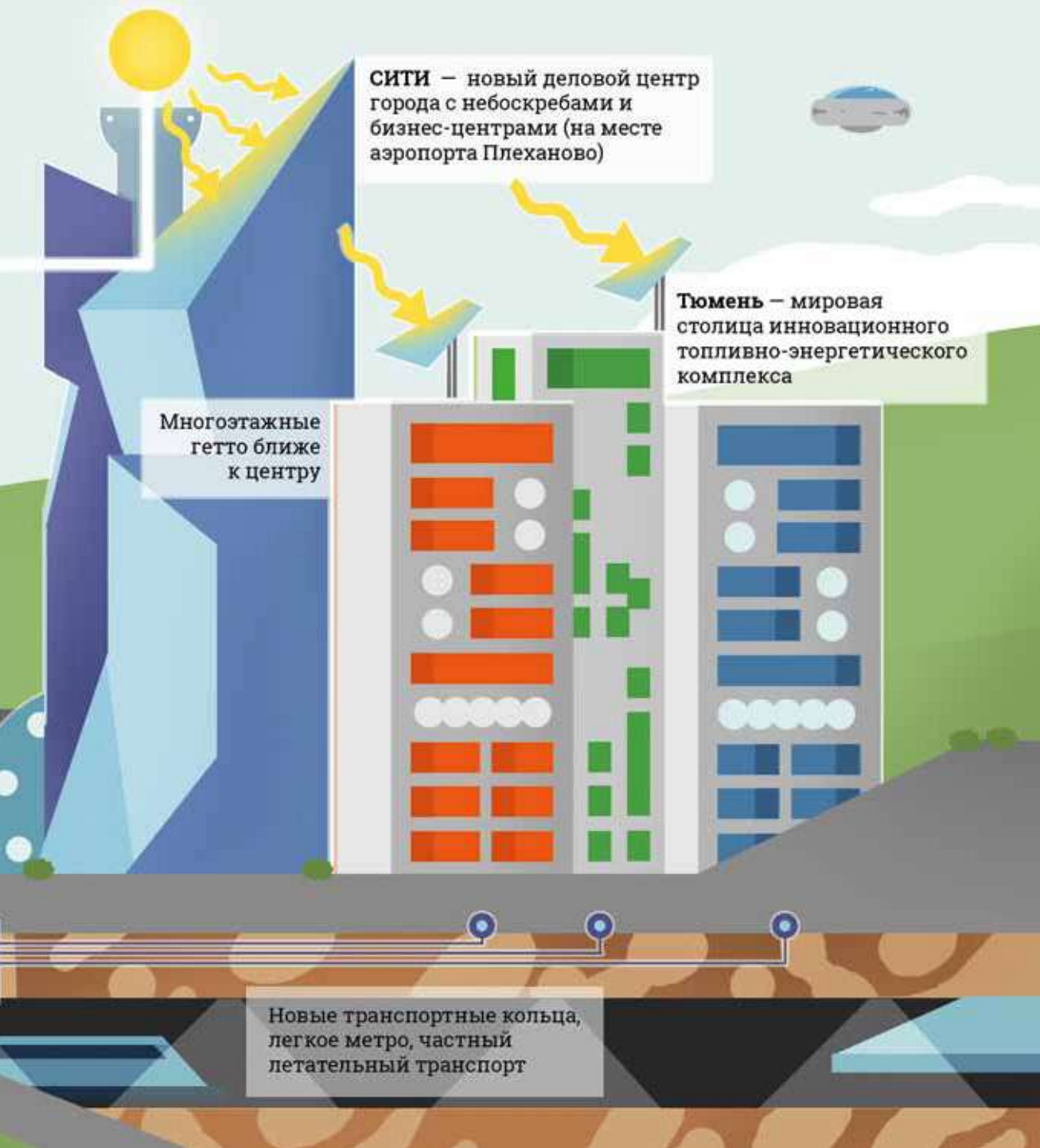
Транспортная бомба замедленного действия, заложенная в 1950-1960-е годы, взрывается на наших глазах. Словосочетание «транспортный коллапс» привычно звучит и из уст губернатора, и из уст рядовых горожан.

Наверняка уже тогда по Тюмени бегал взъерошенный человек, мечтатель, который говорил о том, что улицы надо делать шире, что в Тюмени будет под миллион жителей и практически у каждого будет по машине. Наверняка на него смотрели и крутили пальцем у виска – и сделали улицу Республики узкой.

Впрочем, глядя на другие города России, ловишь себя на мысли, что иногда достаточно просто правильных решений – ведь почему-то там улицы широкие. А в Тюмени – городе конкретных и бесполетных людей – не прокатило.

Ладно, это было давно, чего об этом вспоминать, скажете вы, сейчас же все иначе. Ан нет – точно такая же бомба замедленного действия для городского развития сотворена нашими с вами современниками. Речь идет о чудовищных темпах строительства нового жилья в юго-восточной части Тюмени. Все это выросло на наших глазах и уже приносит свои плоды. Что будет дальше? Даже





страшно представить. И это – лучший аргумент в пользу того, что о будущем нужно мечтать, делать это чаще и публично. Чем ваш покорный слуга сегодня и решил заняться.

#### Что будет точно?

Однако суммировав высказывания экспертов, общую картинку можно все же нарисовать. Итак, чего точно ждать в Тюмени в 2050 году?

Федюнинского – одна из центральных улиц, центр смещен на юго-восток, туда, где проживает основная часть Тюмени – города с населением от одного до трех миллионов человек.

Сити – новый деловой центр города с небоскребами и бизнес-центрами – также находится в юго-восточной части мегаполиса (в качестве возможной точки называется территория нынешнего аэропорта Плеханово).

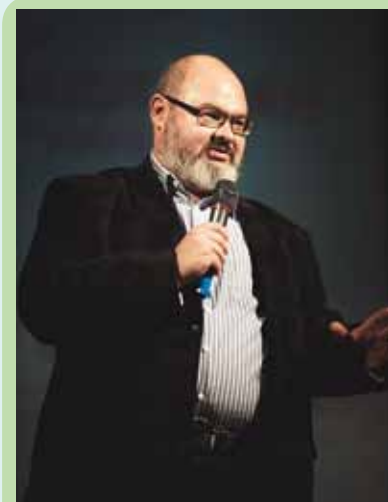
Транспортная система Тюмени сменила свое лицо – не только за счет введения колец вокруг города и многоуровневых развязок, но и за счет новых видов транспорта – легкого метро, частного летательного транспорта, сокращения числа автомобилей.

Основная часть населения занята в сфере разработки и производства нефте- и топливно-сервисного оборудования. Открываются новые перспективы по добыче углеводо-

родов, урана и прочих ресурсов на арктическом шельфе и всей территории Западной Сибири, а также юге Тюменской области, в связи с чем город за счет уникального местоположения и накопленного опыта становится мировой столицей инновационного топливно-энергетического комплекса.

Город стратифицирован по социальному статусу – на малоэтажных окраинах проживают те, чья работа не связана с необходимостью быть в офисе (разработчики, люди творческих профессий); в многоэтажных гетто и рядом с центром города – люди, занятые в сфере обслуживания.

В Тюмени есть свой оперный театр и симфонический оркестр.



#### Жить будем до 90 лет

2050 год. Тюмень – это город с населением больше миллиона. Город, в котором нынешняя объездная дорога стала одним из центральных проспектов, как Садовое кольцо в Москве. Это город, в котором есть Сити – огромный деловой центр с небоскребами. Город, в котором многоуровневые развязки везде. Город, где замечательная система общественного транспорта в виде легкого метро, как, например, в Москве на ВДНХ.

Железной дороги в городе нет. Мощный современный вокзал построен за городом, возможно, недалеко от аэропорта Рощино. Сам аэропорт Рощино – один из крупнейших в Российской Федерации, с огромным пассажиропотоком и грузовым потоком на Север, в страны Юго-Восточной Азии. Наверняка люди будут летать на частном транспорте. Соответственно, на высотках появятся большие площадки для посадки частных вертолетов или, может быть, даже летающих тарелок.

В городе не будет особо грязных производств. Технологии станут камерными, небольшими. Можно будет самостоятельно дома приготовить любую пищу на специальном 3D-принтере, самостоятельно сделать какую угодно посуду. В быту появится натуральное хозяйство за счет современных технологий. У нас будет совсем другая медицина: когда с учетом генетики лечат специально созданными индивидуальными лекарствами. Исчезнет детская смертность. Думаю, средняя продолжительность жизни достигнет 90 лет.

**Алексей Санников**, председатель комитета по инновациям Тюменской области

Однако все это общие черты, в них нет изюминки, и куда интереснее рассмотреть конкретные сценарии будущего.





### Стоит ли Тюмени расти дальше?

С одной стороны, существуют очень мощные экономические причины для разрастания городов. Известно, что разделение труда повышает его производительность – чем больше город, тем легче разделить труд и тем выгоднее рост города. Но, с другой стороны, рост города создает множество технических проблем, которые съедают значительную часть этого прироста экономической эффективности.

И поэтому, скажем, рост Москвы время от времени пытаются сдерживать, потому что очередная волна технических проблем начинает накачивать на город. И пока ее не решат, приходится как-то тормозить его развитие. Тюмень пока еще значительно меньше Москвы, поэтому и технических проблем здесь ощущается меньше, но я думаю, что за 40 лет эти проблемы обязательно вырастут вместе с городом. Тут и настанет время обсуждать, стоит ли Тюмени расти дальше.

Что касается человека, я думаю, что серьезных генетических изменений в человеке не будет. Даже при всех возможностях современной генетики нам еще очень далеко не только до надежного предсказания эффекта тех или иных генетических изменений, но даже до подробного исследования последствий, уже состоявшихся. Поэтому я думаю, что в этой сфере движение будет очень медленным и осторожным.

Что касается интеллектуального развития, я очень надеюсь, что к тому времени исчезнут причины, которые вызвали нынешний откат от образования, направленного на формирование цельной картины мира к образованию, рассчитанному на зазубривание разрозненных фактов. И, соответственно, образование станет хотя бы таким же эффективным, каким было, когда я в 60-70-е годы учился в школе и институте.

**Анатолий Вассерман**, политический консультант, многократный победитель интеллектуальных телеигр

### Сценарий 1. NewTyumen

Если все будет хорошо, в 2050 году мы действительно будем жить в большом мегаполисе под названием Тюмень. В нем будет все то, что описано выше, но и кое-что еще. Очевидно, что при бурном экономическом развитии население города увеличится за счет притока приезжих – как из самой Тюменской области и других регионов России, так и из других стран.

Впрочем, национальный состав города вряд ли изменится кардинально. Об этом говорит ретроспективный анализ – в 1959 году и в 2010 году преобладающие национальности в городе – русские, татары и украинцы. Если он не смог измениться даже в период освоения Севера за последние 50 лет, то вряд ли изменится и в ближайшие 50 лет.

Юго-восток Тюмени преобразится еще больше. Тут уже сейчас есть несколько крупных торговых и торгово-развлекательных центров, а потом появится и Сити – и необходимость ездить в центр на работу у большинства населения пропадет. Юго-восток приемлем в этом плане еще и потому, что здесь более приспособленная транспортная инфраструктура. В этом направлении Тюмень продвинется до Богандинского, а Ялуторовск будет занимать положение такого же спутника, как сейчас Боровое.

За счет развития информационных технологий горожане смогут решить типичные провинциальные проблемы – не самое лучшее образование, низкий уровень культуры. Но за счет этих же технологий будет все увеличиваться доля тюменцев, которые погружены в виртуальный мир полностью. Сейчас такие люди уже есть в Японии, они снимают комнаты микроразмеров, в которых есть только интернет – им этого хватает для жизни. Очевидно, что такие же жилища могут появиться и в Тюмени, пансионаты на улице Воровского



Тюменка в будущем. Фантазия редакции

можно переделать в жилища интернет-самураев практически без особых вложений.

### Сценарий 2. Зброшенний город

Не всегда все бывает хорошо. И мы можем пофантазировать на тему, что будет, если все станет плохо. Ну, например, экономика не будет развиваться теми темпами, которых все ждут, или стать мировым нефтесервисным центром Тюмень так и не сможет. Каким будет город в таком случае?

Во-первых, произойдет маргинализация городских окраин, превращение их в гетто, благо потенциальных гетто в Тюмени много – при неблагоприятном развитии событий ими могут стать Войновка, Мыс, ММС, Тюменские микрорайоны, старая застройка КПД и много других районов блочной застройки. Именно такие районы в период экономических кризисов превращаются в плохо контролируемые гетто. Население не может платить за коммунальные услуги, что приво-

дит к разрушению инфраструктуры и переселению тех, кто может переселиться в другие места. А вот те, кому некуда уезжать, остаются и окончательно маргинализируют район. В таких районах остается малообразованное население, мигранты, люди, потерявшие работу, и т. д.

Одной из примет такой маргинализации являются и заброшенные торговые центры. Таких объектов сейчас уже много в США и Китае (можете посмотреть фото в интернете). А теперь представьте заброшенный «Ашан», побродите по разрушенному «Премьеру», посмотрите на превратившийся в сквот творческих хиппарей «О'кей»...

Но даже это – оптимистический сценарий. Потому что в случае глубокого экономического кризиса в нашем климате большинство населения предпочтет навсегда покинуть город.

### Сценарий 3. Все может пойти не так

Крайне скудны наши познания о будущем. В конце концов, все наши планы и построения могут рухнуть из-за появления какой-то новой технологии. К счастью, Тюмени уже больше 400 лет, и она, как населенный пункт, пережила изобретение железной дороги, электричества, запуск человека в космос, создание ядерной бомбы и интернета. Значит, город, скорее всего, останется там же, где и был.

Объективно Тюмень находится не в самом худшем месте, на пересечении важных путей – она может быть транзитным пунктом как на Запад и Восток, так и на Юг и Север.

И даже если нашу маленькую голубую Землю завтра захватят инопланетяне, что-то мне подсказывает, что Тюмень будет важным местом для расположения хотя бы одной из их баз.

Сочинял Тюмень **Артем Кушнир**



Если будущее не заладится, оно будет выглядеть именно так



# Какое значение Тюмень будет иметь в развитии российского ТЭКа?



**Иван Нестеров, член-корреспондент РАН, председатель Западно-Сибирского отделения Международной академии минеральных ресурсов, доктор геолого-минералогических наук, профессор:**

– Добыча нефти из традиционных коллекторов в силу истощенности ранее открытых месторождений дается нефтяникам все сложнее и требует поиска новой ресурсной базы. Альтернатива крупнейшим разрабатываемым нефтегазоносным провинциям – освоение арктического шельфа и огромного природного резервуара нефти – баженовской свиты, распространенной практически по всей Западной Сибири.

Баженовская свита насыщена керогеном. Это органическое вещество, еще не превратившееся в нефть или газ, но которое уже находится на этой стадии. Не хватило времени, температуры, давления. Мы можем сократить время превращения в нефть, фактически получить синтетическую нефть в условиях недр. К середине столетия технологии будут позволять это сделать.

Суммарный объем извлекаемой нефти в баженовской свите составляет 173 млрд тонн. Можем добывать 750-850 млн тонн нефти в год. В этих же породах содержится уран. Его запасы достигают 2,8-3,1 млрд тонн. При этом считается, что в наших недрах этого элемента нет, хотя он залегает на сравнительно небольшой глубине 1300-3000 метров.



**Владимир Борисов, президент Ассоциации нефтесервисных компаний:**

– Тюмень, являясь лидером по добыче нефти и газа, наконец-то станет мировой столицей нефтесервисных услуг. Благодаря этому вектору развития в городе будут проживать не менее 3 млн человек. В этих целях, как заявляли наши политики, сюда переедет большой Газпром, будет создана одна, а может, две мощные сервисные компании с коллективом свыше 100 человек. Ну и, конечно, начнется наступление на акваторию, которая, хотим мы этого или не хотим, находится в большой Тюменской области. Не секрет, что новые перспективные районы характеризуются низким уровнем геологической изученности. Все это потребует увеличения объема удельных инвестиций. Сложные шельфовые проекты потребуют применения новых уникальных технологий.

Поэтому в регионе будет активно развиваться машиностроение в связке с зарубежными компаниями на совершенно другом уровне. Вместе с тем государство озаботится поддержкой не зарубежных сервисных компаний, а отечественных.

Сегодня 70% рынка занимают западные компании. В целом нефтесервис осваивает, по разным оценкам, 30 млн долларов. Из них 30% приходится на российские компании. Думаю, к 2050 году будет наоборот.



**Игорь Шпуров, генеральный директор ФБУ «Комиссия по запасам»:**

– Юг Тюменской области – один из самых быстроразвивающихся нефтедобывающих регионов в России. Ежегодно открывается и ставится на баланс достаточно большое количество запасов. Например, в 2013 году на баланс поставлено свыше 50 млн тонн извлекаемых запасов нефти по промышленным категориям. Это больше, чем по всей Восточной Сибири. При этом регион находится только на первой стадии освоения территории. Уже открытых запасов и тех, которые предполагается открыть, в том числе в рамках так называемого Тобольского проекта, с избытком хватит для продолжения роста добычи нефти до 2020 года и даже за его пределами.

Что необходимо сделать и без чего рост будет затруднителен? В Тюмени необходимо открыть инжиниринговый центр по созданию технологий поиска и освоения трудноизвлекаемых запасов. Сегодня все подобные площадки сервисных компаний расположены в Европе или США. Пришло время самим развивать технологии, конструировать новые приборы, технику, которые позволят выйти на мировой уровень без участия западных компаний. Второе, что необходимо сделать, – улучшить качество высшего технического профессионального образования.

# 173 млрд тонн

– суммарный объем извлекаемой нефти в баженовской свите.

**В Западной Сибири уже открыто 92 месторождения в битуминозных отложениях баженовской свиты. Из них извлечено 11 млн тонн нефти.**



## Мир идеологизируется

Главная особенность современности – появились миллиарды людей, у которых масса свободного времени. И эти миллиарды людей стали заполнять вакуум чем ни попадя. В основном люди занялись потребительством и потоками информации. Информация становится все большей реальностью, и представления играют все большую роль, чем сама реальность. Люди никогда не имели такого влияния на своих правителей, как сейчас. Лидеры стран теряют возможность стратегического мышления и вынуждены тактически реагировать на настроения масс. Родился новый человек. Он вырос в мире телевидения. Он воспринимает картинку как реальность. Мир идеологизируется. В современном соревновании оружие уже не имеет того значения, что имело раньше. Зато все большее значение имеет идеология. Эти тенденции в ближайшем будущем будут определять развитие человечества.

**Сергей Караганов,** российский политолог, декан факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ





# Назад в будущее

**Сейчас мы строим планы, каким город будет в 2050 году. Полвека назад наши коллеги представляли Тюмень сегодняшнюю. На этих страницах – материал «Завтра твоего города» из газеты «Тюменская правда» от 27 сентября 1964 года. Это интервью разработчиков генерального плана, по которому долгое время развивалась Тюмень. Сравните, каким видели город проектировщики и каким он стал.**



Угол Республики и Мельникайте.  
Фото Е. М. Кюкена,  
1965 год

Итак, вот, что писали наши коллеги полвека назад.

## Экскурсоводы в будущее

Если смотреть на город с высоты птичьего полета, он кажется миниатюрным, игрушечным. Дома – словно разноцветные кубики, машины – будто игрушечные автомобильчики. Интересно наблюдать, как они медленно двигаются по улицам идеальной прямизны. Любуешься и завидуешь тем, кто создал этот чудо-город, кто спроектировал и дома, и улицы, и сады.

Макет – это город в миниатюре, как тот, который виден с большой высоты. Но макет, пожалуй, инте-

ресней. Над ним можно «колдовать», переставлять с места на место будущие дома, расширять улицы и площади, то есть придавать городу тот вид, который больше всего понравится жителям.

О том, какой будет Тюмень в будущем, журналисты областных газет, радио и телевидения попросили рассказать творцов генерального плана застройки нашего областного центра – главного архитектора Тюмени Петра Андреевича Гриненко и автора проекта генерального плана строительства города, сотрудника института «Ленгипрогор» Евгения Ивановича Кулакова.

## Полмиллиона тюменцев

– Тюмень называют воротами Сибири, – начал свое выступление П. А. Гриненко. – А по воротам судят, какой в доме живет хозяин. Мы не хотим, чтобы о воротах в Сибирь говорили пренебрежительно.

Еще в 1952 году был утвержден генеральный план реконструкции Тюмени, разработанный Ленинградским государственным институтом проектирования городов. Архитекторы тогда думали о городе с населением 150-175 тысяч человек. С таким расчетом и составлялся проект застройки областного центра. Но жизнь вскоре внесла свои коррек-

тивы. Население стало расти, опережая все графики, и стало ясно, что прежний генеральный план не годится. В 1960 году «Ленгипрогор» был предложено разработать новый генплан города. Ленинградцы охотно согласились. На этот раз проектировали город с 350-375-тысячным населением.

район столицы сибирских нефтяников, автор проекта ленинградский архитектор Е. И. Кулаков продемонстрировал макеты застройки новых районов. И как экскурсовод повел всех по будущему городу.

– Представьте себе, что вы едете в Тюмень на машине. Промчавшись по ровной ленте шоссе, обрамленной с двух сторон декоративными насаждениями, подъезжаете к восточным воротам города – комплексу высотных домов по улице Республики. Направо виднеется ажурная мачта телецентра. Всеми цветами радуги играют дома крупнопанельного жилого района. Вы проезжаете мимо кинотеатра «Космос», который остается справа. Напротив медицинского института 9-этажное здание – это гостиница «Тюмень». Полюбуйтесь видом. Стекло, бетон и зелень – отличное сочетание. Здание музыкального училища неброское на первый взгляд, но оно красиво вписывается в панораму жилого массива.

Проезжаем дальше. На перекрестке улиц Республики и Мельникайте придется вновь задержаться, чтобы полюбоваться видом. Улица Мельникайте – это своеобразный архитектурный

**Улица Хохрякова потеряет всякое транспортное значение, она будет нужна только пешеходам. Такова же судьба и многих новых улиц, например Рижской, которая закончится высотным зданием недалеко от телестудии**

Но темпы роста Тюмени сейчас заставляют подумать о городе с полумиллионным населением. С учетом перспективы сейчас разрабатывается новый генеральный план застройки города.

## Восточные ворота

Чтобы мы нагляднее представили себе, каким будет юго-восточный

ансамбль. Зеленая, нарядная, широкая, прямая, с проносающимися по ней машинами, она наглядно передает пульс жизни города. Нельзя не остановиться и на площади у пересечения улиц Мориса Тореза и Республики. Сегодня здесь площади нет, есть железнодорожный переезд и деревянные дома, но мы путешествуем по Тюмени будущего. Украсит улицу

В октябре 1959 года городскими властями на территории Тюмени было запрещено одноэтажное строительство всем организациям и ведомствам, а с 1961-го такому запрету подверглись и частные застройщики. Таким образом, была сделана попытка, ориентируясь на высотное развитие города, ограничить его рост вширь. Запрет на сооружение индивидуальных домов способствовал некоторому снижению объемов малоэтажного строительства, однако не привел к его полному прекращению.



Республики и «Дом связи» – машина из стекла и бетона. По-современному будут выглядеть Дом техники и драмтеатр, стадион и закрытый спортивный манеж, областная библиотека и филармония, набережная и новые мосты через Туру.

### Артерии города

– **Какие улицы города в будущем приобретут первостепенное значение?**

**Е. И. Кулаков:** – Улица Республики уже сейчас требует разгрузки. Улица не может сдерживать движение автомобилей. Трудно и пешеходам – им часто угрожают на перекрестках машины. Надо подумать, как в ближайшее время привести в порядок путепровод от улицы Герцена и дальше на восток, вдоль железнодорожного полотна. По генеральному плану эта улица станет скоростной. Она примет на себя большинство грузовых машин. Кроме того, улица Байкальская приобретет транспортное значение. С севера на юг город пересечет магистраль Безымянная.

Интересна судьба улицы Первомайской. Ныне она кончается на подходе к улице Хохрякова. Со временем Первомайская дойдет до моста через Туру. Улица Хохрякова потеряет всякое транспортное значение, она будет нужна только пешеходам. Такова же судьба и многих новых улиц, например Рижской, которая закончится высотным зданием недалеко от телестудии.

Город будет расти и на юг от железной дороги. Железнодорожное полотно пересекут надземные и подземные пешеходные переходы.

### Утонем в зелени

– Тюмень пока небогата зеленью, – продолжал рассказ Е. И. Кулаков. – Отдельные зоны насаждений не имеют вида, они очень маленькие. Не устраивает тюменцев и городской сад. Мы, архитекторы, считаем, что озеленение должно проводиться по единому плану.

В будущем зеленые островки соединятся «каналами», должен увеличиться городской сад. Новый сад раскинется между поселком ТЭЦ и кварталом КПД. Сохранится фруктовый

Теперь на этом месте ТЦ «Калинка». Фото Е. М. Кюкена, 1965 год



сад, который выходит на улицу Холмидильную. Зеленый массив опояшет Тюмень с востока, в этой зоне будет завод медоборудования и другие промышленные объекты. Понятно, что и новые улицы оденутся в зеленый наряд.

### Поправки к пейзажу

– **Как изменится центр города?**

**П. А. Гриненко:** – Перестройка центра города – дело заманчивое, но и очень трудное. Мы не можем сейчас пойти на то, чтобы сносить все старые здания и строить новые. Нужно какое-то время. Пока мы планируем новое строительство на пустырях и в тех районах, где снос старых зданий не требует больших «жертв».

– **Значит, улица Первомайская останется прежней?**

– Прежним останется только название. Улица, конечно, изменит свой вид. Уже в 1965 году здесь начнется сооружение большого дома. Полностью преобразится улица Ямская – здесь в ближайшие месяцы начнется возведение квартала крупнопанельных домов улучшенной серии.

– **У нас в городе не на месте автовокзал.**



Нереализованный проект жилого дома завода «Механик», автор Бешкильцев, 1950-е годы

– Судьба автовокзала уже решена. Скоро он переселится к заводу медоборудования. А за сегодняшним автовокзалом уже в будущем году начнется строительство торгового центра.

– **Это будет единственный торговый центр?**

– Нет. Таких центров будет несколько. Один из них «пропишется» на улице Водопроводной, между сельским обкомом КПСС и рекой. Второй вырастет неподалеку от камвольно-суконного комбината.

### Планы на будущее

– **Как будет расти этажность?**

**Е. И. Кулаков:** – Этот вопрос волнует сегодня всех. Сейчас строится 8-этажный инженерный корпус на пересечении улиц Республики и Немцова. Этажность будет нарастать от окраин к центру города. По-видимому, в будущем возможны варианты зданий в 20 и более этажей. Но это вопрос не сегодняшнего момента.

– **На какое время рассчитаны планы?**

**П. А. Гриненко:** – Я вначале подчеркивал, что жизнь дважды посмеялась

над нашими планами. Их пришлось переделать. Возможно, и сегодняшний придется корректировать. Например, строительство учебного корпуса индустриального института еще не закончено, но уже ясно, что он будет тесен. Обсуждается вопрос о переселении этого вуза в район улицы Мельникайте, туда, где сейчас пустырь. Это будет городок на 12 тысяч студентов.

– Посмотрите на макет, – вступает в разговор Е. И. Кулаков. – «Белые пятна» – незастроенные участки остались только в районе улицы Мельникайте до камвольного комбината, да и там уже начали расти жилые дома. Район от улицы Рижской до завода медоборудования отдан в распоряжение строителей. Скоро там вырастут новые здания.

– За выполнение планов беспокоиться не надо, – заканчивает П. А. Гриненко. – Пройдет очень немного времени, и Тюмень трудно будет узнать. Как не узнаем мы сегодня город, каким он был пятьдесят лет назад.

Подготовил **Лев Боярский**  
Иллюстрации из фондов Музейного комплекса им. И. Я. Словцова



Таким был автовокзал у городского сада, 1957 год



Стартап

Иван Лукьянец:

# Мы готовы внедрять инфомаячки от Apple

**И**нтернет уходит в мобильные приложения. Именно в этой сфере появляется все больше новинок, призванных сделать жизнь современного человека в условиях городской среды комфортнее и информативнее. Иван Лукьянец, начальник отдела веб-разработки «Вслух.ру», вместе со своими коллегами недавно открыл для себя новый продукт от Apple — iBeacon. И не только открыл, но полностью разобрался в нем и уже готов распространять технологию в Тюмени. Первым в России.

– Иван, в чем суть новой технологии?

– Суть ее можно обозначить как indoor location, то есть технология iBeacon позволяет ориентироваться в закрытом пространстве с помощью информационных маячков. Ведь когда мы находимся на улице, то легко можем скоординировать свой путь, пользуясь GPS. А вот для ориентации внутри здания такой технологии до последнего времени не было, пока Apple не разработал свой продукт. Реализуется это довольно просто – в здании размещаются маячки с микросхемой, которые работают по стандарту Bluetooth 4 LE. Мобильное приложение в вашем смартфоне



## Информационный маячок способен передать сигнал на смартфон на расстоянии 50-70 метров

получает сигнал от маячка, которому задается какое-то определенное действие.

– Какие смартфоны поддерживают эту технологию?

– Практически все смартфоны на базе Android, не позднее полутора лет выпуска. А также iPhone начиная с версии 4S.

– Не мог бы ты привести конкретный пример?

– Допустим, в музее мы размещаем маячок у каждой картины или экспоната и программируем приложение таким образом, что когда ты подходишь к одному маячку – тебя ждет аудиоэкскурсия, к другому – видекартинка.

– Создается впечатление, что наиболее интересно применять iBeacon в коммерческих целях.

– Безусловно. Поскольку применение информационных маячков может быть отличным конкурентным преимуществом для тех же торговых центров. Например, вы зашли в магазин, мобильное приложение которого есть на вашем смартфоне. Оно вам пишет: «Привет! У нас сегодня акция на бытовую технику, штаны и мягкие игрушки». И информационные маячки указывают, куда именно нужно идти, чтобы этот акционный товар приобрести. При этом руководство торгового центра может отслеживать путь покупателя: видеть, что его интересует; в какой области здания он находится наибольшее количество времени; мониторить, как люди реагируют на ту или иную скидку или акцию. Получается очень интересный инструмент для аналитики – маркетологи, например, могут с помощью этих данных выделить самые привлекательные зоны для размещения рекламы и так далее. В интернете такой инструмент уже имеется, но в реальных продажах до появления этой технологии его не было.

Впрочем, применение информационных маячков подойдет для любой другой сферы – их можно установить в крупных госучреждениях, поликлиниках – местах, где много кабинетов

и очередей, одним словом. С помощью приложения пользователь будет знать, в какой кабинет ему нужно пройти, где этот кабинет находится, на прием к врачу записаться, наконец. Или фитнес-центр, где при подходе к каждому тренажеру на смартфоне можно посмотреть видео, как правильно выполнять те или иные



упражнения. Можно найти применение и в общепите – вызвать с помощью приложения официанта к столу или самому сделать заказ.

– На каком расстоянии приложение способно получать сигнал от маячка?

– Пятьдесят-семьдесят метров, что довольно удобно. Едете вы, например, мимо своего автодилера, а вам приходит сообщение: «Привет! Сегодня у нас можно «переобуться» со скидкой».

– Получается, что технология информационных маячков может работать только на основе уже существующего мобильного приложения?

– Да. Но в последнее время весь бизнес постепенно переходит на мобильные приложения, за ними будущее. По статистике, сейчас пользователи в среднем проводят со смартфоном более часа в день. Для многих те же Facebook или «Вконтакте» давно уже стали кнопками в их мобильных, им уже неудобно и неинтересно выходить в Сеть с помощью стационарного компьютера. И доля мобильных приложений постоянно растет.

– Где-то эта технология уже применяется?

– Только в США. Apple внедрил ее в своих магазинах, где покупатель, переходя от стенда к стенду, может выбрать себе комплектацию смартфона. В скором времени компания должна внедрить возможность реальной покупки через это приложение.

– А в России?

– Насколько я знаю, нет. При том, что все возможности использова-

ния этой технологии есть уже сегодня – нужен лишь заинтересованный заказчик.

– На какой стадии находится ваш проект, связанный с новой технологией? Собираетесь ли вы оформлять его в реальный бизнес?

– Мы заказали три маячка в Польшу и полностью отработали технологию, что называется, на себе. Убедились, что тема рабочая, и, в принципе, готовы к распространению. Сейчас главное – реализовать пилотный проект с заинтересованным заказчиком, а дальше, уверен, проект найдет отклик в Тюмени.

– В какой сфере ищите заказчика?

– Приоритетные сегменты – это любые торговые площадки. Но, как я уже говорил, преимущество технологии в том, что можно написать отдельный продукт для абсолютно любой сферы. Можно написать любое приложение, и здесь возможности не ограничены. Самое главное, чтобы было закрытое пространство с большим количеством объектов внутри. Например, аэропорт, где пользователь сможет быстро найти место регистрации на посадку и т. д.

– И последний вопрос. Тот факт, что вы используете технологию Apple, не может негативно отразиться на отношениях с правообладателем?

– Нет (улыбается). Они сами призывают к распространению этой технологии. Кроме того, у меня есть лицензия разработчика Apple, так что за 100 долларов в год я могу свободно использовать все их фишки в своих целях.



# Книжная полка Андрея Дергоусова



**Андрей Дергоусов**, директор компании «76 Ойл Тюмень». Занимается бизнесом больше 20 лет. Уверен, что книги действительно могут помочь делу

**В**ероятно, по причине своей природной любознательности каждые полгода я стараюсь прочитать ту или иную новую книгу. Ну и есть любимые, к которым я возвращаюсь и с удовольствием перечитываю с той же регулярностью. О них чуть дальше и расскажу.

Когда я получил это предложение от Артема Кушнира, то опросил своих близких друзей, какую литературу они читают. Ответ меня обескуражил – литература читалась давно, мало кто из моих друзей читает ее столько, сколько я. «И в этом вижу я одну причину, простую, как колуменово яйцо...» Ладно, не одну, а несколько причин...

#### Причина № 1

##### Невостребованность

Многие ведут свой бизнес и без всякой литературы. На интуиции... Бизнес-литература нужна, когда у человека появляются вопросы. Когда они его мучают и он не может найти разгадку. Нечасто это случается. Причина № 1 усиливается причиной № 2.

#### Причина № 2

##### Выбрать что-то стоящее

В общем, с этой целью рубрика в этом журнале и создана. Чтобы можно было подсказать и поделиться. Лично мне приходится перелопатить около 7-9 книг, чтобы найти одну стоящую. И дело даже не в том, что эти книги некачественные. Дело скорее в личном восприятии, когда книга и ты попадаете в унисон.

#### Причина № 3 звучит как

##### «Да на хрена все это нужно!»

Многие не верят, что книги помогут лучше вести бизнес. Помню, как беседовал с вице-президентом одной большой иностранной компании, он мне рассказывал, как оценивают людей в разных

странах. Например, в США ценится перспективность человека, что он может принести, его потенциал. Во Франции и Германии – твои былые заслуги, что ты сделал, чего добился. В Италии и России, кого ты знаешь...

Как это по-русски? – административный ресурс...

Что я могу на это возразить в контексте нашей статьи? Могу сказать, что ничего постоянного в бизнесе нет. В 90-е годы нужны были крепкие кулаки и нервы, чтобы заниматься бизнесом (связи, опыт и перспективу тоже никто никогда не отменит). В 2000-е важнее стала гибкость, если культурно, если по-честному – в начале 2000-х рулил мощный и беспощадный откат, и вот тут-то связи действительно решали многое. Бизнес, основанный на откатах, одноразовый. Вас могут терпеть, как родственника или хорошего знакомого, но вопрос, как долго. Поэтому ответ на причину № 3: «Самое лучшее вложение денег – это вложение в собственные мозги». Рано или поздно (хотелось бы пораньше) и у нас будут востребованы перспективы и заслуги больше, чем связи. Да и работать за счет своего профессионализма, а не по благу или по откату гораздо приятнее для самого себя.

#### Причина № 4

##### Недостаток времени

Это вообще не причина, так как, если очень надо, время найдется. Я поступаю следующим образом. Если книга мне понравилась, покупаю ее аудиовариант и прослушиваю в дороге, ночью перед сном или даже во время утренних и вечерних пробежек. Главное, как в спорте, – регулярность.

Ну и, наконец, перехожу к самим книгам.

#### Стивен Р. Кови «Семь навыков высокоэффективных людей»



##### Личный рейтинг ★★★★★

Самая крутая книга, номер один в моем рейтинге. Постоянно перечитываю ее. Это книга о гармоничном развитии человека, о поиске смысла жизни и реакции на обстоятельства. Это не бизнес-справочник. Это книга

о методах и принципах ведения бизнеса, чтобы чувствовать себя настоящим человеком.

##### Применимость в жизни ★

Очень непросто, так как речь идет не об изменении имиджа, а о настоящих изменениях, самосовершенствовании. Книга не дает простых решений и не обещает мгновенных чудес. Любые позитивные изменения требуют времени, работы и упорства. Но для людей, стремящихся максимально реализовать потенциал, заложенный в них природой, эта книга – карта пусконаладки.

##### Легкость прочтения: ★★

В книгу нужно вчитываться. Читать ее не спеша.

##### Дизайн книги ★★★★★

Книга в мягкой обложке. 374 стр.

##### Цена ★

Около 500 рублей.

#### Ричард Брэнсон «К черту все! Берись и делай!»



##### Личный рейтинг ★★★★★

Предпринимательский манифест. Многие знакомые черпали в нем оптимизм и настроение. Например, Чичваркин и Тиньков многое заимствовали у этого выдающегося предпринимателя в рекламных кампаниях, в стиле поведения.

##### Применимость в жизни ★★★

Озорством бесшабашных идей вы будете инфицированы. Разве существуют те, у кого все всегда сразу получается? Если вам тяжело, эта книга – лучший антидепрессант. Вроде того: «Смотрите – у меня получилось. И ведь вы-то точно не хуже!» Книга несет огромный заряд оптимизма, мудрости и веры в возможности каждого человека.

##### Легкость прочтения ★★★★★

Книга читается на одном дыхании.

##### Дизайн книги ★★★★★

В мягкой обложке. 280 стр.

##### Цена ★

Около 400 рублей.

#### Карл Сьюэлл «Клиенты на всю жизнь»

##### Личный рейтинг ★★★★★

Самая нужная для меня книга с точки зрения практики. Мой бизнес

«Читаем вслух» продолжает серию рецензий на деловые книги. Авторы текстов – состоявшиеся тюменские бизнесмены. Они рассказывают о своих впечатлениях, а также о том, полезны ли, с их точки зрения, книжные советы в реальной жизни.

– это сервис. Для многих высококлассных маркетологов это – библия.

##### Применимость в жизни ★★★★★

Практическое руководство по работе с клиентами (а попутно и по организации работы предприятия, маркетингу и мерчендайзингу, оплате труда).



##### Легкость прочтения ★★★★★

Книга читается легко.

##### Дизайн книги ★★

В мягкой обложке. 240 стр.

##### Цена ★

Около 300 рублей.

#### Джон Маэда «Законы простоты»



##### Личный рейтинг ★★★★★

Усложнять – просто, упрощать – тяжело. Как сделать «тяжелое» своим оружием, поможет эта книга.

##### Применимость в жизни ★★★

Только практика и еще раз практика, вооружившись знаниями из книги. Книга позволяет взглянуть на обыденные вещи под другим углом. Быть понятым – это большая часть дела.

##### Легкость прочтения ★★★★★

Книга читается легко.

##### Дизайн книги ★★★★★

В мягкой обложке. 120 стр.

##### Цена ★

Около 300 рублей.



# Oculus Rift: Виртуальная нереальность

Все настолько правдоподобно, что хочется потрогать. А не получается



**В**иртуальная реальность – то, чем нас пугают с экранов кинотеатров голливудские кинорежиссеры уже не первый десяток лет. Искусственный мир, созданный для того, чтобы заменить неприглядную действительность красивой картинкой, тем временем все больше становится возможным. Даже несмотря на то, что первые шлемы виртуальной реальности появились в прошлом веке, настоящий технологический прорыв произошел совсем недавно, с изобретением очков Oculus Rift. Корреспондент «Читаем вслух» окунулся в искусственный мир и готов рассказать о том, каково это.

Моим проводником стал IT-директор тюменской компании Synapse Василий Лебедев. Фирма Василия не развлекает

любопытных граждан при помощи VR (Virtual Reality – официальное сокращение технологии. – *Прим. авт.*), а проектирует и разрабатывает для нее приложения.

## Технически это шлем, хотя он и похож на очки

В руки ко мне попала первая версия очков Oculus Rift Developers Kit. Они появились в 2013 году и свободно на рынке не продаются. «Очки доступны только для разработчиков приложений виртуальной реальности. Для массового пользователя они еще сыроваты», – пояснил Василий Лебедев.

По некоторым данным, в Тюмени таких устройств не больше десяти. «Очки создавали многие, были проекты у Sony, у eMagin. Я общался и с тюменской группой разработчи-

ков подобных очков. Oculus указали направление, теперь по нему двинулись все: Valve, Sony, Microsoft», – рассказал разработчик.

Внешне Oculus Rift представляют собой небольшой легкий пластиковый шлем, высота которого регулируется резинкой. На голове он сидит достаточно комфортно. Звук устройство не воспроизводит, поэтому владельцу требуется использовать наушники дополнительно. От футуристической маски к компьютеру тянется провод, так что пока о прогулках по комнате с устройством на голове речи не идет.

Качество картинки сравнимо с HD, 1280 на 800 пикселей. Это единый дисплей, который разбивает изображение на два глаза. Картинка сразу выводится на дисплей искаженно, а линзы компенсируют ее. В комплект разработчика поставляется три

типа линз – для людей с разными зрительными особенностями.

Внутри Oculus Rift гироскоп, акселерометр и магнитометр – устройства, позволяющие отслеживать положение головы пользователя в пространстве.

## Прогулки по несуществующей Тюмени

У Synapse есть несколько демонстрационных материалов собственной разработки, которые дают возможность оценить потенциал использования виртуальной реальности. Мне предложили протестировать лесную прогулку и тур по микрорайону, созданному на основе реального тюменского проекта, после чего продемонстрировали, что такое панорамное видео. Но обо всем по порядку.

Когда человек поворачивает голову в Oculus, датчики срабатывают

не сразу. Глазом этого не заметишь, а вот мозгом почувствуешь. В итоге может возникнуть ощущение укачивания, к которому кто-то привыкает, а кто-то и нет. Некоторые, по словам разработчика, могут играть в тот же Doom почти на протяжении часа, а ведь это очень динамическая игра.

Меняхватило ненадолго. Поначалу, секунд 15, я упорно не хотел куда двигаться с места, оглядываясь в двухэтажном домике. Комфортное естественное управление в виртуальной реальности – вопрос пока еще не решенный, поэтому мне предложили джойстик. Собравшись с мыслями, я наконец сдвинулся с места и подошел к смоделированному пустому ведру, которое принялся непонимающе разглядывать. Дело в том, что трехмерность картинка в Oculus просто несравнима с посещением 3D-кинотеатра. Все настолько реально (даже несмотря на низкое разрешение выдаваемой картинка), что хочется потрогать. А не получается.

В этом второй краугольный камень технологии сегодня. 99% пользователей Oculus, по наблюдениям Василия, первым делом ищут в виртуальном мире свои настоящие руки. И очень огорчаются, не найдя их. Впрочем, это тоже вопрос, который решится со временем, уверен он.

Василий словно из другого мира подкасал мне, что самое интересное за дверью, на улице. Я, повинувшись, спустился по ступеням с большой скоростью и почувствовал, что вот-вот споткнусь. На улице оказалось солнечно, лучики пробивались сквозь ветви деревьев. Где-то вдалеке текла река. Красиво. Почувствовав легкое головокружение (как и предупреждал IT-директор компании), я снял очки.

«Следующая презентация, которую я покажу, – фрагмент микрорайона. Тут доступны несколько режимов. Можно свободно гулять, можно включить демонстрационный облет камерой, – предложил разработчик. – Торговый павильон, дома и квартиры воссозданы с одного узнаваемого тюменского микрорайона. Использованы размеры, как в проекте, а для аватара устанавливаем ваш рост. Поэтому, надев очки, можно ощутить реальные размеры и высоту».

## В недалеком будущем каждый сможет жить в виртуальном мире за небольшую абонентскую плату

Выглядит жилой комплекс довольно симпатично. К сожалению, картинку, которую видишь в Oculus, невозможно правильно передать на плоскости. Пробежавшись по площади перед домами, я встал на метку и взлетел на 17 этаж, в демонстрационную квартиру. В ней можно открывать все двери, смотреть в окна, оглядываться.

«Мы не ставили цель воссоздать ее детально, мы хотим показать, что можно сделать и район, и квар-

Так выглядит виртуальный микрорайон снаружи и внутри



тиры, свободно перемещаться между ними. Если бы мы демонстрировали только квартиру, то в ней воссоздали бы обстановку с очень высокой степенью детализации: предметы, разбросанные по столу, картины, плазменный ТВ, аудиосистема – все что угодно», – пояснил Лебедев.

Напоследок мне предложили узнать, что такое панорамное видео. Посмотрев, как двое мужчин перебрасываются теннисным мячиком в комнате, я буквально почувствовал, что так могут попасть прямо в меня. Кажется, стоять в центре движущейся картинка, озираясь по сторонам, приятнее и легче, чем бродить по искусственному миру. Но это дело субъективное.

### Общение, образование и то, чего еще просто не придумали

Помимо рекламных презентаций, VR можно использовать в образовательных целях, объясняя студентам-химикам, к примеру, как распадаются кристаллические решетки.

«VR также можно использовать для имитации тренажеров, – уверен Лебедев. – Причем это намного эффективнее, чем проходить тесты, в которых требуется описать, порядок действий в экстренной ситуации. Когда проходишь обучающую про-

грамму в очках, начинаешь действительно волноваться и нервничать, вспоминать, что делать».

Перспективы использования виртуальной реальности еще только предстоит раскрыть, уверен он. Приложения, которые заставят нас задаваться вопросом, почему же очки создали так поздно, просто не придуманы. «Для себя мы отметили несколько направлений использования и развития VR, которые нам интересны.



Хотя многие, к сожалению, не могут представить себе ничего, кроме игр и порнографии, говоря о виртуальной реальности, и это совсем не то, ради чего создается данная технология», – признался Василий Лебедев.

Мир, который представляют вечерами энтузиасты VR, немного пугает. Сам Лебедев видит, как в недалеком будущем любой желающий, который живет даже в небольшой комнате, через какой-нибудь веб-сервис подключается к виртуальному миру. «Все вычисления для реализации VR производятся на удаленных серверах, остается только подключиться. За пребывание в этом виртуальном мире будет небольшая абонентская плата. Человек «живет» в нем, – описал будущее разработчик. – Ложишься под дерево, поднимаешь голову – над тобой листва колыхнется. Представьте, что вы можете, уставшие, зимним вечером на полчаса перенестись в прекрасный мир, да еще и со своими друзьями из другой страны. Вы идете и открываете для себя какую-нибудь бухту, пещеру. Это здорово, и это будет. Совсем скоро. Ждите».

### Цена и другие причины не покупать Oculus сейчас

Сколь бы прекрасной вам ни показалась идея виртуальной реальности, придется все-таки уберечь от попыток купить Oculus Rift. Во-первых, сделать это можно, только зарегистрировавшись в компании в качестве разработчика.

«Версия для разработчиков больше рассчитана на короткие сессии погружения. Поэтому если вы не разработчик, то лучше дождаться пользовательской версии. Сейчас много небольших демонстрационных проектов для Oculus Rift. Все они рассчитаны на короткое время пребывания – 5-20 минут. Есть и игры, но долго играть в них дискомфортно. Нетерпеливые покупают шлем, пробуют. Полчаса хватает, чтобы получить отвращение к очкам и положить их в шкаф. Но, не сомневаюсь, потребительская версия перевернет представление о виртуальной реальности», – констатировал Лебедев.

Второй момент – цена. Да, \$ 350 – это не слишком большие деньги, но только если вы четко понимаете, зачем вам нужны эти очки. Плюс за новую модель Oculus Rift Crystal Cove (которая, кстати, тоже предназначена для разработчиков и еще не вышла на рынок) нужно ехать в США, так как с Россией компания не работает.

Придется немного подождать, пока выйдет массовая версия очков VR от Oculus. Пока известно, что во второй модели будет реализовано более четкое отслеживание движений и эффект укачивания практически исчезнет. Разрешение экрана станет намного выше, а виртуальный мир, которой они покажут, будет еще чуточку реальнее.

Тестировал гаджет **Павел Захаров**  
Фото автора



# Жить с комфортом

## Новостройки бизнес-класса

**Выбирая новую квартиру, тюменцы отталкиваются от трех главных критериев: цена, район застройки, класс жилья. Если с первыми двумя все ясно, то третий зачастую вызывает вопросы. Каждый застройщик самостоятельно определяет классность и вкладывает в нее свое понимание. «Читаем вслух» разобрался в том, какое жилье в нашем городе считается бизнес-классом.**

### Ваша жизнь на высоте!

Быть в эпицентре деловой и светской жизни Тюмени, посещать популярные торговые центры и гулять по красивому зеленому парку, но при этом иметь возможность быстро, без пробок добраться в любую точку города. Разве не об этом мечтает каждый горожанин? Именно поэтому все смогут оценить преимущества жилого комплекса «Паруса», который располагается на пересечении улиц Мельникайте и Малыгина.

Монолитно-каркасная высотка, состоящая из шести секций, возводится компанией ФСК «Запсибинтерстрой». Стройка разбита на три этапа, первые два из которых уже завершены. Окончание строительных работ всего проекта намечено на конец 2014 года.

На XVII Национальном конгрессе по недвижимости жилой комплекс «Паруса» был признан лучшим девелоперским проектом. И это неудивительно. Стены дома утепленные, многослойные и выполнены с использованием самых современных безопасных материалов. Подъезды надежно защищены от посторонних видеодомофонами, пройти через которые можно только с помощью специальной карты. Также в каждом подъезде есть по три скоростных бесшумных лифта производства Испании и Финляндии. Все 633 квартиры оборудованы надежной системой отопления немецкого производ-



Планировки квартир и проектную декларацию можно посмотреть на сайте ООО «ФСК «Запсибинтерстрой» [www.parusa.fsk-stroy.ru](http://www.parusa.fsk-stroy.ru)

форта жильцов первые три этажа используются под нужды внутренней инфраструктуры, они отданы под магазины, кафе, салоны и офисы. Под дворовой территорией располагается подземный паркинг, спуститься в который можно прямо со своего этажа.

от незваных гостей. На придомовой территории разместятся спортивная и детская площадки.

«Паруса» известны горожанам как самый высокий жилой дом в Тюмени. 25 этажей образуют здание высотой в 99 метров! Недаром «Паруса» явля-

ются одним из самых популярных мест для съемки городских панорам у фотографов. А жильцы комплекса могут наслаждаться уникальным видом каждый день, как и всеми многочисленными преимуществами жилого комплекса. Стоимость 1 кв. м – от 52 тыс. рублей.

### На XVII Национальном конгрессе по недвижимости «Паруса» признаны лучшим девелоперским проектом

ства, счетчиками воды и электричества, а также энергосберегающей светотехникой. От шума и пыли квартиры защищены металлопластиковыми окнами с высоким уровнем теплоизоляции.

Верхние этажи двух первых секций представлены эксклюзивными двухуровневыми пентхаусами. Для ком-

Для обеспечения всех жителей комплекса машино-местами часть прилегающей территории будет использована для строительства наземной многоуровневой парковки на 500 машино-мест.

Внутренний двор будет закрытым и охраняемым, что значительно повышает уровень безопасности жильцов

ЖК «ПАРУСА»

<p> <b>центр</b> расстояние до центра</p> <p> <b>инфраструктура</b> 5 школ, 5 детских садов, поликлиники, аптеки, банки, продовольственные магазины, почта, фитнес-центры, крупные торговые центры, ЗАГС</p> <p> <b>архитектура</b> 25-этажный комплекс с фасадами, имеющими свой индивидуальный стиль</p>	<p> <b>планировки</b> 1-, 2- и 3-комнатные квартиры, пентхаусы, от 46,83 до 146,8 кв.м</p> <p> <b>экологичность района</b> вдали от крупных производств, рядом Яблоневая роща, площадь Памяти</p> <p> <b>видовые характеристики</b> панорамный вид на город</p>
--	---





Планировки квартир и проектную декларацию можно посмотреть на сайте ОАО «Мостострой-11» [www.ms11.ru](http://www.ms11.ru)

## Надежный дом в центре

Новый жилой комплекс для тех, кто ценит надежность и комфорт, строится в границах улиц Циолковского-Сургутская-Таборная-Немцова. Дома из керамического кирпича, что уже становится редкостью в Тюмени, в центре города возводит ОАО «Мостострой-11».

Застройщик ориентируется на активных и деловых людей, которым важна развитая социальная инфраструктура и возможность вести активную городскую жизнь. Поэтому для жилого комплекса было выбрано именно такое место, где нет недостатка в детских садах и школах, в стороне от шумных улиц и при этом рядом с главными магистралями областного центра.

Сейчас идет строительство первой очереди жилого комплекса. Это будут две 18-этажные кирпичные блок-секции. В квартирах предполагается улучшенная черновая отделка: входная металлическая дверь, пластиковые оконные блоки/балконные двери, остекление лоджий, улучшенная штукатурка стен, выравнивающая стяжка полов, затирка швов плит перекрытия по потолку, установка радиаторов отопления, телефонизация, телевидение, домофонная связь, тепловые счетчики, счетчики горячей и холодной воды. Квартиры будут с доста-

## Новый жилой комплекс для тех, кто ценит комфорт, строится на улице Циолковского. Рядом Александровский сад и Царская пристань

точно высокими потолками – 2,7 м и удобными планировками (например, однокомнатные квартиры от 48,3 до 60,15 кв. м).

В каждом подъезде появится два лифта – грузовой и пассажирский. Во дворе будет проведено комплексное благоустройство: площадка для игр детей и отдыха взрослых, гостевые стоянки, ландшафтное озеленение. Завершить

основные строительные работы планируется в третьем квартале 2015 года.

Плюсы жилого комплекса в близости Александровского сада, который отлично подходит для прогулок, встреч и общения, а также реки, на берегу которой есть историческая достопримечательность – Царская пристань. Стоимость 1 кв. м – от 77 тыс. рублей.

**ЖК «НА ЦИОЛКОВСКОГО»**

<p> <b>центр</b> расстояние до центра</p> <p> <b>инфраструктура</b> 2 школы, 6 детских садов, поликлиники, аптеки, банки, продовольственные магазины, почта, фитнес-центры, крупные торговые центры</p> <p> <b>архитектура</b> 18-этажные жилые секции из керамического кирпича, выполненные в желто-красной цветовой гамме</p>	<p> <b>планировка</b> 1-, 2- и 3-комнатные квартиры от 48,3 до 130 кв. м</p> <p> <b>экологичность района</b> вдали от крупных производств, рядом Александровский и Алтекарский сады, близость реки</p> <p> <b>видовые характеристики</b> с верхних этажей открывается вид на центральную и заречную часть города</p>
---	--



### Мнение эксперта

Понятие «бизнес-класс» довольно противоречивое. Попробую выделить основные критерии.

Первое, что стоит назвать, – это парковочные места. Учитывая наш климат, обязательно наличие подземного паркинга с возможностью выхода в него из подъезда. Согласно новым регламентам строительства, на одну квартиру должно приходиться не менее одного машино-места. Это, прямо говоря, европейский стандарт. Сколько ездил по России, других таких городов, как Тюмень, не знаю, в лучшем случае норматив 0,5-0,7.

Другой обязательный фактор – наличие консьержа в доме. Затем – местоположение. На мой взгляд, дом должен быть в центре города, ведь здесь сосредоточена вся деловая активность, государственные структуры.

Далее – придомовая территория. Обязательно наличие во дворе малых архитектурных форм. Площадь – обширная. Хотя официальная норма довольно жесткая: на сегодня только 32% территории может быть застроено. Также отметим высокие потолки в квартирах – не менее 2,7 метра. Очень важный момент – управляющая компания, от нее многое зависит. Если дом построен красиво, но он эксплуатируется абы как – это сразу заметно во всем. Чистота в доме гораздо лучше, чем фешенебельная и небранная обстановка. В Тюмени, к сожалению, хороших управляющих компаний очень мало.

Еще один фактор – архитектура. Дом должен быть красивым, радовать глаз. Развитие бизнес-класса в Тюмени, на мой взгляд, имеет хорошую перспективу. По статистике 80% покупаемой недвижимости – экономкласс, 12-14% – «комфорт», 5% – бизнес-класс, 2% – элитная. Но со временем ситуация изменится, благосостояние граждан потихоньку растет, жилье повышенной комфортности в доле сделок будет возрастать. По моему прогнозу, это произойдет через три-пять лет. Сегодня интересная ситуация: покупательская способность у тюменцев выше, чем в среднем по России, и вместе с тем доля покупки «эконома» выше, чем в среднем по стране. Эта диспропорция кроется в неправильном ценообразовании. Когда оно будет верным, наступит настоящий расцвет бизнес-класса в России.

**Ильдар Хусаинов,**  
директор компании «Этажи»



# Был завод, и нет завода

Жители Падуна не опустили руки и в общем-то не бедствуют

В честь 70-летия Тюменской области «Читаем вслух» продолжает проект «Кому на Руси жить хорошо». В планах у редакции – посетить большие и маленькие населенные пункты различных районов юга региона, чтобы рассказать о том, чем и как живут простые сельские.



Производственная площадка ЗАО «Загрос»

## Картофельный десерт?

Не всякая персона и не всякая территория заслуживают упоминания на страницах авторитетного журнала Forbes. Совсем недавно в этом издании был опубликован текст под авторством президента общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Александра Бречалова, которого не без удовольствия, надо думать, процитировали многие газеты и журналы Тюменской области. В своем материале президент «Опоры» комментирует результаты финала конкурса «Бизнес-Успех», озвученные на межрегиональном

форуме для предпринимателей «Территория бизнеса – территория жизни» в Москве.

Специальным призом «Опоры России» и сертификатом на консалтинговое сопровождение инвестпроектов от компании «КСИ Де Венчурес» отмечен Заводоуковский городской округ. Его приводят в качестве удачного примера брендинга местности. В основе бренда – картофель. По выращиванию картофеля Тюменская область – лидер среди субъектов России. Ежегодно в регионе производят более 600 тысяч тонн картофеля. А едим мы картошки всего около 150 тысяч тонн. То есть примерно 450

тысяч тонн картофеля можно перерабатывать, делать какие-нибудь модные продукты вроде чипсов и продавать. Идея – открытие нового производства в Заводоуковском округе – лежит на поверхности.

В настоящее время правительство Тюменской области ищет инвестора, который построит бы завод по глубокой переработке картофеля. Ведутся переговоры с несколькими потенциальными инвесторами, среди которых есть крупные компании, флагманы отрасли. Картофель – не единственный «якорь» Заводоуковского городского округа. На территории активно развивается придорожный сервис, открывает новые

производства один из лидеров строительной отрасли в регионе – компания «Загрос», в 2014 году будет сдан в эксплуатацию новый крупный санаторный комплекс «Ингала». Администрация округа делает все возможное, чтобы привлечь новых инвесторов.

Глава администрации Заводоуковского округа Александр Анохин может рассказывать о подведомственной территории часами. Экономические перспективы – тема наиболее интересная. Однако здесь – не фантазийная и футуристическая, а вполне себе подкрепленная реальными шагами, направленными на создание удобных и простых условий для ведения биз-



неса. Будущие и настоящие предприниматели поддержкой пользуются.

– Наиболее востребованы субсидии, целевые займы и микрозаймы. Администрация оказывает содействие при оформлении земельного участка, получении разрешительной документации, решении вопросов по технологическим подключениям, – говорит глава округа.

Для обеспечения инвестпроектов энергоресурсами (один из самых проблемных моментов в бизнесе в принципе) правительство региона, органы местного самоуправления и ресурсоснабжающие организации подписали соглашения о сотрудничестве. Сформированы реестр земельных участков, готовых для реализации инвестиционных проектов, а также реестр инвестпроектов. Представители администрации буквально за руку вывозят инвесторов на площадки, где оперативно рассматривают все существующие и возможные вопросы. Такой подход позволяет в максимально сжатые сроки воплощать замыслы в жизнь, да и просто по-человечески это правильно и толково.

### Лес любят – щепки летят

Уж коли в Москве говорят о тюменской глубинке с придыханием, рассказ о Заводоуковском городском округе в отрыве от экономики был бы не совсем правильным. Безусловным флагманом здесь является строительная компания «Загрос». В последние годы предприятие активно развивает лесопромышленное производство, реализуется масштабная программа лесохозяйственных работ. Территориально «Загрос» разбросан по нескольким населенным пунктам с головным офисом в поселке Комсомольском. Можно говорить о том, что вотчина холдинга – весь городской округ. «Загрос» впечатляет масштабами – достаточно посмотреть на складские территории – и технологиями: условно говоря, десятком сложнейших узлов производства управляет за монитором один человек.

Всегда амбициозные и прогрессивные планы отнюдь не фантастика. Компания уже стала крепко ассоциироваться с альтернативной энергией, речь об инвестициях в котельные на твердом топливе – по сути, на щепках. Общая тепловая нагрузка котельных «Загроса» только в Заводоуковске, Тумашово, Комсомольском и Щучьем составляет 25 гигакалорий в час. Компания использует котельные финской компании MegaKone. Себестоимость тепла в сравнении с тем, что вырабатывают газовые котельные, более чем в два раза ниже. «Финки» – в чистом виде автомат. Есть график, который показывает зависимость мощности котельной от влажности топлива. Чем выше влажность щепы, тем ниже мощность котельной. Заместитель генерального директора предприятия Игорь Драчев рассказывает, что общая мощность трех работающих котельных в Заводоуковске и близлежащих малых населенных пунктах составляет 23 мВт. Такие машины отапливают социально

значимые объекты – детские сады, школы, больницы, а также жилые дома с общим числом проживающих более 12 тысяч человек.

– Там, где неэффективна прокладка газовых сетей, использование котельных на биотопливе вполне актуально. Можно даже устанавливать их в качестве резервных, где уже действуют газовые, – повторяет позицию компании Игорь Драчев.

Сырье для работы котельной сравнительно недорогое. Соответственно, прямая выгода для населения – привлекательный тариф.

### Когда нет спирта

Глава администрации села Падун Александр Рыкованов говорит, что основное производство сырья для новых котельных у «Загроса» расположено около Тумашево. Дорога к нему лежит как раз через Падун. Теоретически было бы неплохо... Нет, было бы вообще хорошо, если бы в селе тоже поставили котельную на биотопливе. Известно, что сельские, получающие тепло от «Загроса», существенно экономят на оплате. Пока жители Падун получают тепло благодаря природному газу. Но газифицировано лишь 50% всей территории. Ежегодно разрабатывается проектно-сметная документация, газ приходит в новые дома Падун. Но...

## С теплом вспоминают в Падуне спиртоводочный завод – некогда мощнейшее предприятие, которое в населенном пункте размером побольше назвали бы градообразующим

– «Нет-нет-нет, я хочу сегодня», – цитирует известную песню глава, объясняя чаяния граждан.

Есть в селе и центральные отопление, но к нему подключены прежде всего социальные объекты, в том числе и современная трехэтажная красавица школа, выстроенная несколько лет назад словно на зависть всем горожанам.

В сельское поселение помимо Падун входят три населенных пункта: поселки Речной, Степной и Урожайный. Общая численность населения составляет примерно 3,4 тысячи человек. В Падуне проживают чуть более 2 тысяч жителей. Территория ее преимущественно сельскохозяйственная. Базовое предприятие – ЗАО «Падунское» – занято животноводством в основном молочного направления. Александр Рыкованов радуется: надои неплохие, общество вышло на рубеж 7 тысяч литров с фуражной коровы. Молочко сдают компании «Юнимилк» в Ялуторовск, до 20 тысяч тонн в сутки. Удобно организован сбор молока от проживающих в частном секторе. Закупочная цена на молоко многим сельчанам кажется низкой. Регион дотирует закупки и своим

небольшим вкладом повышает конечную цену. Но в результате все равно в большем выигрыше остаются переработчики и продавцы, что не кажется справедливым, с какой стороны на ситуацию ни взгляни.

Занимаются жители Падун и развитием личных подсобных хозяйств. Местные жители держат коров, поросят, кур. Но, по словам Александра Рыкованова, еще 15-20 лет назад в поселке было более тысячи голов крупного рогатого скота, из них около 700 – коровы. Сегодня общая численность КРС составляет лишь 300 голов,



гом это объясняется тем, что уковская земля не один десяток лет связана с традициями староверов. У них не принято на раз-два пускать незнакомцев к себе в дом и в душу. Это свойство, по всей видимости, перешло и нашим современным землякам из здешних мест. В этом я узнаю замечательную местную жительницу, выпускающего редактора журнала «Читаем вслух» Татьяну Криницкую.

– В 1960-70-е годы не так богато жили, не такие были высокие зарплаты: что вырастили, то и съели. Молоко было и первым, и вторым,

и третьим блюдом, – рассказывает Александр Рыкованов.

С теплом вспоминают в Падуне и спиртоводочный завод – некогда мощнейшее предприятие, которое в населенном пункте размером побольше назвали бы градообразующим. Заводу было около 300 лет. Ни одна система, ни гражданская война, ни Великая Отечественная война не смогли его сломать, а демократия смогла, сетуют в Падуне. Завод был единственным подобным на несколько регионов вокруг и снабжал своей продукцией огромную территорию. Помимо производства спирта были запущены линии розлива, делали и газированную воду. Некогда здесь трудились более трехсот местных жителей. Все они, что, вероятно, мало интересно авторитетному журналу Forbes, потеряли работу. Вот уже десять с небольшим лет завод обанкрочен и не функционирует. Возродить его никто не пытается. В результате работники устроились в жизни как сумели – кто-то перешел в хозяйство «Падунское», кто-то трудится в близлежащих городах, кто-то мотается вахтой на севера.

В целом положение дел в экономике и социальной сфере Александр Рыкованов характеризует как благоприятное. Территория расположена экономически выгодно – все-таки федеральная трасса под боком. По Сибирскому тракту всего четыре километра до Заводоуковска. Проходит в поселке и железная дорога, на местной станции останавливаются пригородные поезда. 80% дорог в сельском поселении с твердым покрытием. Как-то незаметно этот критерий стал



одним их главных в оценке состояния жизни в населенных пунктах России (хотя кто знает, может быть, еще при Гоголе). Кое-где необходим ремонт дорог, и он, заверяет глава администрации, ведется. Село имеет центральное водоснабжение. Молодежь необъяснимо шустро занимается строительством жилья.

– Я проанализировал: за последние пять лет в поселении велось и ведется 127 строек новых домов. А это не маленько. Не маленько!

### Этот «город» самый лучший

В кабинете главы администрации Падуна обращает на себя внимание бесчисленное количество спортивных кубков. И все, что уместилось на полках высоких шкафов в целую стену, как выяснилось, даже не половина того, что завоевали местные атлеты на состязаниях самого разного уровня. Внутрипоселковых соревнований, как зимних, так и летних, вообще не счесть.

– Хочется не только вручить грамоту и руку пожать, – объясняет Александр Рыкованов, – но и подарить что-нибудь физически ощутимое на память. Отсюда и такое количество кубков.

Особая гордость всех жителей Падуна – местные городошники, двое из которых дослужились в этом виде спорта до званий чемпионов Европы. А в целом здесь живет уже настоящая городошная семья не в одном поколении.

Наставник чемпионов Якуб Султанов – сам бывший спортсмен. Полу-

Живописный пруд в Падуне



пады площадку приходилось чистить по три-четыре раза в день.

Первый успех пришел на территориальных соревнованиях, городошники из Падуна выиграли общешкольный областной турнир. Теперь те парни могут похвастаться, что выигрывали эти состязания шесть раз подряд. Когда они подросли, начали завоевывать первые места и на чемпионатах Тюменской области. Участвовали в розыгрышах среди взрослых даже тогда, когда им не было еще и 18 лет. Шестиклассники без труда

пионате России и заняли первое место. Весной 2011 года так же успешно выступили на первенстве страны «Меткая бита». В 2013 году в составе сборной России чемпионами Европы стали Михаил Чикунев и Вячеслав Капустин. Подготовка детей тем временем шла своим чередом, они при деле. Мысль у наставника одна: чтобы ребята были заняты. Всю свою относительно недолгую тренерскую деятельность Якуб Султанов вкладывал и время, и средства – продал личный «Ниссан», купил «Оку», чтобы экономить на бензине. Ежегодно он тратит на городошный спорт несколько десятков тысяч рублей из собственного кармана – требуются деньги на содержание площадок, ремонт бит, покупку городков. Один, к слову, стоит 60 рублей.

– В чем же заключается тренировка у городошников?

– Для каждого бросающего игрока нужно подобрать идеально подходящую технику. У всех она разная. Например, у одного ребенка бросок получается, у другого – нет. Нужно правильно поставить движения. Они – в стойке, в замахе и в самом броске. А дальше, как у гимнастов или балерин: главное, отточка одних и тех же движений. Нужно довести до идеала, до миллиметра каждое движение. Бросок длится всего секунды, полет биты – тоже. За это время надо сконцентрировать внимание на своих движениях, чтобы не слышать никого и ничего, кроме свистка судьи. Каждый нерв нужно проконтролировать, ведь чуть-чуть не так повернул кисть – и ничего не получится.

Тренер уверен: занятия городошным спортом много дают для развития координации и ума. Любопытно, что у наставника занимаются в основном те ребята, которые и в школе учатся хорошо.

– Это игра для умных, – любит повторять Якуб Султанов. – Тут же геометрия сплошная. Считать нужно. Бита вращается, необходимо, чтобы к фигуре она подошла с небольшим переворотом.

Если она стрелой пролетит, то не заденет фигуру и не собьет ее. Приходится говорить: включай головной мозг. На уроках детям дают задачу, они включают мозг и решают ее. Я тоже даю задачу. Просто на автомате ее не решишь. Если бросок не удался, спортсмен не попал в фигуру, нужно проанализировать, в чем заключалась ошибка. Чтобы следующий бросок был правильным.

Тренеру хотелось бы, чтобы городошный спорт в Заводоуковском округе развивался. В Падуне теперь городками увлечены и дети, и студенты, и инвалиды. Свои навыки Якуб Султанов передает следующему поколению – помогает проводить тренировки с детьми своему подопечному, одному из чемпионов Тюменской области. Последнее серьезное достижение местных спортсменов – третье место на первенстве России, которое завершилось в начале апреля. Падунская команда была на голову выше всех, уверен тренер. По итогам розыгрыша четыре человека отобрались в сборную России. Просто в решающих играх нашим не повезло. В первых встречах они за 13 бит выигрывали партию, тогда как основные конкуренты бросали по 17-18 раз. В финалах у падунцев не зашла игра, и удача была на стороне конкурентов – например, «письмо» они выбивали за две биты, а подопечные Якуба Султанова – за три-четыре. Бронзовый кубок наставник передал в музей падунской средней школы.

### Память всякая нужна, память всякая важна

Музейная комната действует в Падуне с 1969 года. Для жителей села это чуть больше, чем музей в учебном учреждении – хотя бы на том основании, что расположен он в здании сельского совета, а не в школе.

– Впервые он распахнул свои двери как ленинская комната, а уже через год получил первый вымпел победителя партийного конкурса на луч-



Александр Рыкованов на рабочем месте

чив инвалидность III группы и оставшись без работы на упомянутом уже, будь он не ладен, спиртоводочном заводе, для поддержания здоровья решил заниматься физическими упражнениями. Со штангой не зашло. Для командных видов спорта не хватало команды. Так и добрался до городков. Соорудил у себя небольшую площадку для игры и стал заниматься в удовольствие. Постепенно это заметила местная детвора, и мальчишки со всей округи приходили к нему побросать биты. Увлечлись так, что играли даже в тридцатиградусные морозы: обмораживали щеки, грелись и выходили на игру вновь. В снего-

брали второе место. А на Губернские игры несовершеннолетних спортсменов не допускают, потому золота этих соревнований в копилке падунских городошников нет. Очередные Губернские игры пройдут с 16 по 26 июня в Ишиме. Тренер в предвкушении: вся команда в сборе, да и ребятки подросли – кто в армию сходил, кто учебное заведение окончил. Полноценный боеспособный коллектив. Держитесь, сопернички.

За девять лет тренер воспитал более сотни атлетов, вырастил мощнейшую взрослую команду. В октябре 2010 года падунские городошники выступали за команду Тюменской области на чем-





Школьный музей расположен в здании сельсовета



ший сельский... – гордо докладывает об успехах почти полувековой давности хранитель музея Любовь Хамова.

Огромный альбом в музее посвящен местной уроженке Ольге Семеновне Ермолаевой. Здесь ее зовут первой пионеркой, первой комсомолкой, первой коммунисткой. Казалось бы, другая эпоха и совсем другие ценности. Но любовь, по всей видимости, передается по наследству либо воздушно-капельным путем. С огромным уважением и непередаваемым трепетом Людмила Алова рассказывает о своей землячке: большую часть своей жизни Ольга Семеновна проработала в Киеве. Но и о малой родине никогда не забывала.

В 1979 году Ольга Ермолаева ушла из жизни. Перед смертью она завещала похоронить себя в родном селе. В Падуне весьма приметен памятник борцам революции 1919 года. В его нише и находится урна с прахом Ермолаевой. По словам Любови Хамовой, судьбой активистки в последнее время все больше интересуются тюменские краеведы. Если выяснится, что в основании памятника действительно захоронена урна с прахом – а в Падуне-то этого уж точно никто не подвергает сомнению, – то памятник должен перейти под охрану государства. Стало быть, будет содержаться за казенный счет. Сейчас денег на уход за мемориалом не выделяют. Но земляки бережно хранят большой альбом с публикациями, фотографиями, копиями наградных удостоверений и других документов Ольги Ермолаевой. Сохранился в поселке и дом, в котором она проживала, он расположен на улице, по стечению обстоятельств называемой Революционной.

Основными посетителями школьного музея, как несложно предположить, являются дети. Неделю назад школьники собирали макулатуру (не удивляйтесь, эта прекрасная мера воспитания на селе вполне сохранилась) и обнаружили книгу на старославянском языке. Необыкновенный двоеданный молитвенник, чудом сохранившийся в подполье, сообразительные ученики передали музею. Здесь это уже второй подобный экспонат. Ранее в селе (тоже случайно) был найден еще один молитвенник на старославянском. Корочки книги – почти развалившиеся потемневшие досочки,

обтянутые кожей. Удивительный экземпляр, чудом уцелевший во времени. Детвора едва не сдала этот экспонат вместе с прочей макулатурой. Любовь Хамова говорит, что в Заводоуковском городском округе было несколько старообрядческих деревень, но, судя по описанным находкам, двоеданы могли проживать и в самом Падуне, хотя старообрядческим поселением он не считается.

В апреле и мае большинство мероприятий в музее посвящены Дню Победы. Местные школьники помогали создавать большой стенд о Сталинградской битве. Дело в том, что Падун с обороной города на Волге связывают три фамилии. В августе 1941 года одновременно из села добровольцами на фронт отправились три девушки. Служили медсестрами, спасли в боях не один десяток раненых. Вернулась домой лишь одна из трех подруг. Мария Варакосова (Деткова) ушла из жизни в прошлом году в возрасте 87 лет. А где пропали Антонина Шулепова и Татьяна Григорьева, долгое время никто не знал. Комиссар роты в те далекие годы писал в письме матери Антонины Шулеповой: «Солдаты поклялись отомстить за ее смерть». Совсем недавно местные краеведы сумели разыскать кладбище, на котором покоятся тела двух павших героинь.

Благодарные потомки – развеселая ребятня со всех окрестных деревень – учатся в новенькой школе на 360 человек. Ее торжественно открыли почти десять лет назад. Но до сих пор она считается «новенькой», потому что это самое свежее и ухоженное здание на много километров вокруг. Открытие школы остается большим событием для всех селян. Даже спустя годы они вспоминают об этом так, словно речь о деле месячной давности, и в любой беседе говорят: наша новая школа. Вероятно, так будет ближайшие лет тридцать. Такое уж здесь течение времени.

Школьный автобус привозит сюда малышня из Степного, Урожайного и других населенных пунктов. На школьной площадке, благо погода позволяет, с баскетбольным мячом упражняются два щегленка, у которых занятия в классе уже закончились, а до домашнего автобуса еще час с лишним. Один вчистую обыгрывает другого в старый добрый, но совсем не сельский стритбол.

- Тебе бы надо баскетболом заняться, – говорит чемпиону наш фотограф Михаил.
- Дак и так! – отвечает за низкорослого лидера проигрывающий товарищ.
- В смысле... профессионально, – уточняет журналист.
- Дак и так! – дублирует мальчуган.
- Ну ладно, пока, пацаны! Хороший у вас поселок. Пусть совсем отличным станет.
- Дак и так!

Путешествовал **Иван Литкевич**  
Фото Михаила Калянова

*Заводоуковский городской округ  
расположен в юго-восточной части  
Тюменской области.*

Граничит с Упоровским, Ялуторовским, Юргинским, Омутинским и Армизонским районами. Общая площадь округа – 295,9 тыс. гектаров. Здесь протекают река Тобол и правый приток Тобола – река Ук. Много небольших озер, есть термально-минеральные воды.



# Ипотека в помощь

## Тюменцы оценили инструмент для решения жилищного вопроса

**Р**ано или поздно жилищный вопрос встает перед каждой семьей. И если нет крупных сбережений, реальным помощником может стать ипотека. О том, кто и на каких условиях решается на кредит, а также насколько развит рынок ипотеки в Тюменской области, мы поговорили с заместителем генерального директора по ипотечному кредитованию ОАО «АИЖК по Тюменской области» Марией Токаревой.

– **Мария Викторовна, чем отличается ипотека от банка и ипотека от АИЖК по Тюменской области?**

– Мы работаем с 2006 года, компания создана правительством области в целях развития ипотечного кредитования и жилищного строительства в регионе. Являясь региональным

оператором федерального агентства, мы пользуемся его линейкой продуктов. Главное отличие нас от банка в том, что мы выдаем займы только на покупку жилья. Если сравнивать процентные ставки, то можно увидеть: есть абсолютно рыночные предложения, например программа «Стандарт», созданная для покупки квартиры на вторичном рынке, а есть специальные ипотечные продукты, которые разрабатываются федеральным агентством для конкретной аудитории: молодых учителей и ученых, военных, получателей средств материнского капитала. Второе отличие – наши ставки намного приятнее, чем в банках. К примеру, молодые учителя могут взять ипотеку на приобретение квартиры на первичном или вторичном рынке жилья по ставке 8,5%. Это вне зависимости от сроков кредитования и размера

первоначального взноса. Требования к заемщику: возраст до 35 лет и стаж работы в школе не менее 3 лет.

– **Расскажите подробнее о программах, разработанных федеральным агентством, для остальных категорий заемщиков.**

– При разработке программ федеральное агентство учитывало особенности каждой категории граждан. Например, предложение для молодых ученых рассчитано на то, что, как правило, зарплата у них растет с выслугой лет. Человек с небольшим пока доходом может воспользоваться большим размером ипотеки, выплачивая ту сумму, которая позволит ему жить комфортно. В будущем же размер ежемесячного платежа увеличится в соответствии с ростом зарплаты.

Программа «Военная ипотека» предназначена для участников накопительной ипотечной системы (НИС) жилищного обеспечения военнослужащих. Она позволяет военнослужащему, практически не используя собственные средства, приобрести квартиру на вторичном рынке или по договору участия в долевом строительстве. И первоначальный взнос, и дальнейшее погашение идет за счет государства, пока человек служит.

С появлением бонуса для семей – материнского капитала, появились и программы, которые позволяют его реализовать. И если на покупку жилья денежные средства можно направить только через три года, то на погашение ипотеки – практически сразу. В АИЖК по Тюменской области есть специальный продукт, который предусматривает снижение ставки на 0,25% в случае использования средств материнского капитала. Эти деньги можно направить на увеличение размера первоначального взноса (по этой программе он должен быть не менее 10% от стоимости объекта) или увеличить максимально возможную сумму займа.

– **Снижение ставки возможно только по программе для молодой семьи?**

– Нет. У нас очень популярна программа «Новостройка», где стандартная ставка – 7,9%. Но она может быть и ниже. Если заемщик – молодая семья, то минус 0,25%, есть средства материнского капитала – еще минус 0,25%. Так ее можно догнать и до 7%. И это не миф, есть займы, выданные с такой ставкой. По условиям программы, необходимо внести не менее 50% от стоимости объекта, сумма займа может быть до 3 млн рублей,

срок кредита – 5 лет. Эти условия действуют на объекты в домах не старше 2007 года либо при участии в долевом строительстве, но под залог имеющейся недвижимости.

Надо отметить, что под залог имеющегося жилья можно взять ипотеку на выгодных условиях. Например, ставки для участников долевого строительства, как и на всем ипотечном рынке, в АИЖК выше, чем для покупки готового жилья. При оформлении квартиры в собственность ставки снижаются, но можно сделать и так, чтобы изначально проценты были меньше. Этот вариант я называю «Любящие родители». Когда у семьи нет сбережений и своего жилья, можно оформить залог на квартиру родителей. Имея в активе трехкомнатную квартиру, реально без первоначального взноса купить однокомнатную в доле.

– **Есть ли у вас программы, созданные специально для жителей Тюменской области?**

– Да, мы разработали собственный ипотечный продукт «Новостройка +». Он подразумевает первоначальный взнос от 20%. Воспользоваться программой можно для участия в долевом строительстве. Наша компания занимается не только выдачей займов, мы также строим жилье в регионе. Поэтому в рамках этой программы можно выбрать квартиру как на наших объектах, так и в жилых комплексах, которые возводят для нас партнеры – крупные и надежные застройщики. Сейчас у нас есть предложение квартир в строящихся объектах и готовом доме на ММС по привлекательной цене.

Для того чтобы помочь приобрести жилье людям, у которых нет достаточных накоплений на первоначальный взнос, мы заключили в прошлом году Соглашение о сотрудничестве с ипотечным банком «ДельтаКредит». Теперь мы можем пользоваться линейкой продуктов игрока, давно зарекомендовавшего себя на рынке как в России, так и за рубежом. Благодаря сотрудничеству мы можем предложить ипотеку с 15%-ным первоначальным взносом, а также подтверждение дохода по справке банка. За счет партнерской сети получается непрерывная выдача ипотечных займов. Мы не ждем 20 лет, когда заемщик погасит ипотеку, а рефинансируем права по закладной в АИЖК или в «ДельтаКредит».

– **Сейчас в Тюмени активно развивается малоэтажное домостро-**





**ение. Предлагаете ли вы ипотеку для приобретения индивидуального жилого дома?**

– Такой продукт есть, но требования к заемщику предъявляются более жесткие. Первоначальный взнос должен быть не менее 40% от стоимости объекта недвижимости. Важно, чтобы дом находился на земельном участке под индивидуальное жилищное строительство. Этот продукт пользуется интересом у тюменцев.

**– АИЖК по Тюменской области реализует земельные участки в коттеджном поселке «Долина солнца». Не было идеи разработать ипотечный продукт для такого вида недвижимости?**

– Перед стартом продаж, который состоялся осенью, мы думали, что, возможно, придется создавать такой продукт после Нового года. Однако участки продавались так быстро и за наличный расчет, что ипотечная программа не потребовалась. Почти все участки уже реализованы, несмотря на то, что мы продаем землю не в собственность, а на правах аренды.

**– Поскольку АИЖК по Тюменской области создано правительством региона, есть ли у компании социальные функции?**

– Конечно. Как региональный оператор федерального агентства, мы принимаем на себя и социальные задачи. Например, в период кризиса 2008 года была разработана программа реструктуризации. По сути, клиентам любого банка мы оказывали услуги по оформлению стабилизационных займов на период финансовых сложностей заемщиков. Человек брал дополнительный заем, чтобы в течение года погашать ипотеку в банке и не испортить кредитную историю. Когда его ситуация менялась, к ежемесячному платежу добавлялась сумма и по нашему займу.

в ипотеку, остаток долга по кредиту не превышает 70% от текущей рыночной стоимости жилья. Например, если купили квартиру за 2 млн рублей, сейчас она стоит 2,5 млн, а остаток долга – 1 млн 750 тыс. рублей, то вам к нам. А если ипотекой пользовались 1,5 года и не было просрочек, то получите еще и вычет из процентной ставки. При этом неважно, какой банк выдал кредит. Желательно перекредитоваться очень много.

**– Расскажите о клиентах, кто к вам приходит?**

– Сейчас средний портрет заемщика такой: 35 лет, совокупный доход 50 тыс. рублей. Чаще всего ипотеку берут женщины, средний заем – 1,5 млн рублей. Желающих взять кредит действительно много. Мы ежегодно выдаем около 500 млн рублей. Лимиты по программе «Новостройка» уже заканчиваются, хотя не прошло и полугодия.

**– Эксперты отмечают, что тюменцы стали активнее брать ипотеку. Как вы думаете, с чем это связано?**

Для многих это стало выходом. Люди продолжают гасить ипотеку, вошли в график и очень довольны.

С прошлого года АИЖК возобновило перекредитование. Оно подразумевает погашение ранее выданного ипотечного кредита и позволяет снизить платежную нагрузку. Как правило, займы, выданные несколько лет назад, были оформлены под 14%. Сейчас их переоформляют под 11,5-12%. То есть наши клиенты по этой программе – люди, которые уже приобрели квартиру

## Ипотека от АИЖК по Тюменской области



# 1 803 ипотечных займа

на сумму более 2,5 млрд рублей АИЖК по Тюменской области выдало за семь лет существования компании. В прошлом году жители региона оформили здесь ипотеку на 416 млн рублей, в нынешнем план составляет 550 млн рублей.

– Люди уже привыкли к кредитам, большинство справляются с платежной нагрузкой. Первый кредит взяли – потянули, поняли, что это не так страшно, и взяли еще. Иногда открываешь документы, а там на трех листах кредитная история. Кстати, если раньше говорили: «Береги честь смолоду», то сейчас нужно думать еще и о том, чтобы беречь кредитную историю. И мы, и банки придаем этому очень большое значение. Когда рассматривается заявка, в первую очередь оценивается кредитная история заемщика, его поведение. Испортив историю однажды, можно на пять лет выпасть из жизни вообще. Не будет возможности ни автомобиль поменять, ни квартиру приобрести.

Ипотека – не на всю жизнь. Всегда можно продать квартиру вместе с ней. Мы готовы помочь в этом, объяснить покупателю, как будет происходить процедура погашения, какой остаток долга. У нас есть клиенты, которые не первый раз кредитуются. Кто-то выплатил полностью и решил купить более комфортную квартиру, а кто-то не успел погасить ипотеку до расширения семьи, поэтому квартиру продает и берет новый кредит.

**– Раз люди приходят не по одному разу, то уже нет клиентов, которые не могут реально оценить свои возможности?**

– Реально оценить свои возможности – самое важное, когда приходишь в программу. Сейчас действительно наметилась хорошая тенденция – заемщики более финансово грамотные, подготовленные. Кто-то стремится оформить заем на короткий срок, чтобы не переплачивать проценты. Но иногда лучше взять на срок побольше, чтобы обязательный пла-

теж был поменьше, а потом по возможности погасить досрочно. Часто приходят уже за кредитованные клиенты. Им мы советуем чуть меньше сделать первоначальный взнос, но при этом закрыть ранее взятые потребительские кредиты, по которым ставка выше, чтобы упростить свой кредитный портфель.

Надо сказать, что с прошлого года федеральное агентство стало активнее двигаться в сторону клиентов, снизило размер первоначального взноса. Но, как правило, взнос менее 30% несет дополнительные расходы для заемщика. Здесь каждый выбирает сам, конечно. Кому-то проще 20-30 тыс. рублей заплатить за страхование финансовой ответственности, нежели еще 150 тыс. рублей насобирать, чтобы дотянуть до 30%. Чаще всего, когда посчитают, клиенты начинают копить – и ставка, и долг меньше.

**– За какой срок обычно тюменцы гасят ипотеку?**

– Средний срок займа – 6 лет. Все стараются быстрее рассчитываться, потому что считают переплату. У кого есть такая возможность, гасят раньше. Обычно те, кто приобрел жилье на вторичном рынке, платят строго по графику, а кто новое – вносят досрочно. Это связано с тем, что часто люди вкладываются в долю, имея свое жилье. Когда дом достраивается, они переезжают, продают старую квартиру и гасят ипотеку. Это самый оптимальный вариант улучшения жилищных условий. Но наши специалисты готовы подобрать каждому клиенту наиболее выгодный вариант.

Беседовала **Татьяна Криницкая**  
Фото из архива Марии Токаревой



# Испытание временем

## Какие современные здания будут ценить и через 50 лет



Жилой комплекс «Озерные аркады» удачно вписался в ландшафт

**А**рхитектор Екатерина Журавлева, соавтор книги о тюменской круглой бане екатеринбургского издательства «Татлин», рассуждает, какие тюменские здания, построенные за последние 20 лет, через полвека будут по-прежнему представлять для горожан интерес с точки зрения архитектуры.

– Если в дореволюционное время приглашали архитекторов из Санкт-Петербурга, а купцы заботились о том, чтобы их дома и торговые лавки выглядели красиво, соразмерно человеку, а в советское время обращали внимание на ансамблевость, монументальность, то в постсоветскую эпоху тюменская архитектура скатывалась по наклонной, так что назвать достойные современные здания непросто, а вот кунсткамеру архитектуры из Тюмени вполне можно сделать. Не знаю, с чем это связано, у нас ведь есть архитекторы с неплохим образованием, светлыми мыслями, веро-

ятно, дело в том, что сейчас все завязано на бизнесе. Практически исчезли архитектурные конкурсы, у авторов нет возможности обсудить проекты, отточить их в профессиональной дискуссии, все решается в ходе тендеров, где главное – дешевизна проекта.

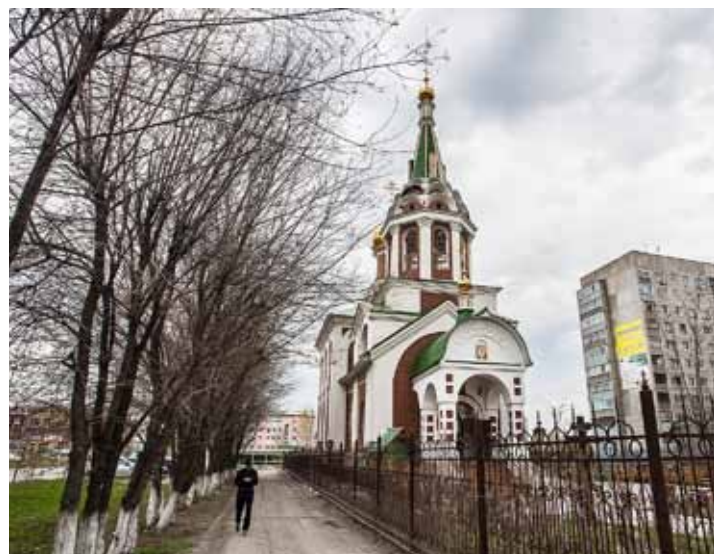
Городская земля нарезана клочками, которые непонятными путями достаются застройщику, и ему надо любыми способами вписаться в эти рамки. В таких условиях на первый план выходит необходимость занять как можно большую площадь, и уже неважно, как здание соотносится с окружающей застройкой, как будет вписано в городскую среду.

Тюменская архитектура полна подражаний, но авторы копируют внешние признаки, не принимая во внимание сути. Драмтеатр – подражание классике, но классика основана на функциональности, а здесь колонны не несут никакой нагрузки, кроме декоративной, не те пропорции. «Гринхауз» – подражание английской замковой архитектуре, которая обычно вписана в ландшафт, а у нас вписанное в участок, достав-

шийся застройщику, по соседству с русскими березками. На перекрестке улиц Мельникайте и Республики стоит жалкое подражание Танцующему дому...

Из объектов, которые с эстетической точки зрения вызывают мою симпатию, сразу пришла на ум Свято-Никольская церковь на улице Мото-

строителей. Оказалось, это не повторение одного из типовых проектов русской церковной архитектуры, а авторский проект архитектора Силантьева. Мне очень нравятся эти полукруглые элементы-кокошники, они делают церковь похожей на шишечку, на игрушечку. Это неплохой пример синтеза



Церковь – вариация на тему типовой древнерусской архитектуры





Ярусы, игра фактур, освещение



Не шедевр, но с пропорциями все в порядке

культурной архитектуры и национального зодчества.

О набережной хорошие впечатления – это очень значимый для города объект, несомненно, один из символов Тюмени. Она неплохо решена ландшафтно: ярусы, игра фактур, пандусы, освещение. Очень хорошо, что туда ларьков еще не наставили.

В плане интересного формообразования назвала бы торговый центр «Калинка», точнее весь комплекс, в который она входит. Комплекс находится на своем месте – узловой элемент на пересечении оживленных автомагистралей, он является архитектурной доминантой, в него включено строение необычной формы – вот этот пончик на ножках. Такие строения легко узнаются, становятся ориентиром.

Отметила бы административное здание на улице Пермякова, 64, на съезде с путепровода. По архитектуре это не шедевр, но у него все в порядке с пропорциями, здание также находится на своем месте – это узел на пересечении транспортных осей, ориентир, доминанта.

Назову, пожалуй, «открыточный» БЦ Gazoil Plaza на перекрестке улиц Республики и Мельникайте. Пропорции, ритм чередования остекления и глухих стен – там есть понимание архитектуры.

В новом Дворце бракосочетаний есть претензии на необычную архитектуру. Из общей массы он выделяется некой самобытностью, «на грани»: то ли совсем плохо, то ли что-то в этом есть. Но он неудачно втиснут в клочок земли около кладбища, к нему не подъехать, нет подводящих композиционных осей, его нигде не видно. Там множество спорных, в том числе планировочных и декоративных, решений, например подсветка.

Из жилых комплексов мне более или менее нравятся «Озерные аркады», они вписаны в ландшафт, задействован пруд. Комплекс не раздражает глаз, играет по высоте, так что застройка не давит на человека, он воспринимает ее соразмерно себе.

**Ирина Пермякова**  
Фото Михаила Калянова



Архитектурная доминанта на оживленном перекрестке



«Открыточный» БЦ Gazoil Plaza



Архитектура ЗАГС «на грани»

### Комментарий

Хочется надеяться, что через полвека у нас будет процветающий экогород, к которому мы все сейчас стремимся – зеленые насаждения, блокированные дома, жилая среда, максимально приближенная к человеческой природе, потребностям людей.

Блокированные дома иначе называют таунхаусами, в Тюмени такой опыт реализуется уже более 10 лет. Это некая блок-ячейка, которая при строительстве мобильно соединяется с другими блоками по вертикали или горизонтали. Например, домик 11 на 7 метров, первый этаж – общественный, у доктора – это кабинет, у торговца может быть магазин, или, скажем, гараж, мастерская. Сверху располагаются жилые помещения, в цоколе – технические коммуникации. Обязательно есть придомовой участок с палисадником, внутренним двором, лужайкой или огородом, тут уже бесчисленное множество форм. Люди в таких домах более связаны с землей, у них более крепкие семьи. В отличие от многоквартирных домов, где много бесхозного пространства, здесь все принадлежит конкретным хозяевам. Многоквартирные дома могут оставаться вариантом для молодежи как своеобразные общежития, где минимум затрат на проживание, а больше внимания к общению, коммуникации молодых творческих сил, обучению, созданию новых идей.

Что касается общественных пространств, будут создаваться некие парки, многоуровневые или, может быть, перекрытые светопрозрачными конструкциями разных форм, чтобы защитить посетителей от северных ветров и морозов. Подобное мы можем увидеть в Европе: например, в Берлине есть перекрытая площадь. На внешний вид города будет влиять и развитие транспорта, где-то будут пробиваться магистрали – сквозь дома, под или над ними, рано или поздно это произойдет, например, с улицей Ленина. Недалек тот час, когда будет какой-то магнитный транспорт, сейчас много внимания уделяют запуску летающих аппаратов, благо компьютеризация позволяет управлять хаотично летающими аппаратами. К этому располагают и большие российские расстояния, и необходимость постоянно поддерживать состояние дорог, которые разрушаются под воздействием природных сил. Что касается современных зданий, которые будут востребованы через полвека, думаю, на теле города нет бесполезного, ко всему можно с любовью подойти, всему найти применение. Ну и, конечно, особое отношение к историческим памятникам, их хотелось бы сохранить. Даже если они кажутся совсем непригодными, их можно приспособить, каждому камушку, не говоря уже о стенах, можно дать вторую жизнь.

**Илфат Минулин**,  
архитектор, автор проекта  
тюменской набережной



# Салат с козьим сыром и копченой свеклой

Когда весна за окном только готовится побаловать тюменцев яркими красками, добавить их в повседневность можно самостоятельно. Шеф-повар ресторана Green House Александр Маджаров рассказывает, как приготовить разноцветный салат. Это импровизация, созданная специально для читателей нашего журнала.

Изначально козий сыр делали только в странах Малой Азии, на территории Арабских Эмиратов, в Закавказье. Во время правления Цезаря им лакомились и римляне, остальная Европа познакомилась с рецептами приготовления только в XVIII веке. Питательные свойства козьего сыра намного выше продукта, изготовленного из коровьего молока. В козьем вдвое больше витамина А, много кальция и пробиотиков. Кроме того, козий сыр – отличный продукт для аллергиков, не переносящих лактозу, он хорошо усваивается организмом.



Если бы Александра в детстве спросили, хочет ли он быть поваром, он ответил бы «нет». В школьные годы увлекался моделированием, которое и сейчас является его хобби, но работа все-таки оказалась связана с кухней. «Когда поступал в училище, был уверен, что повар – это настоящая мужская профессия. Уже тогда среди студентов было очень много парней». После армии устроился по специальности и с каждым годом совершенствовал свой профессионализм. Как многие повара-мужчины, Александр любит колдовать над блюдами из мяса, сейчас он с удовольствием готовит на гриле.



1. Смешать ингредиенты для заправки. За время приготовления салата, мед пропитается маслом.



2. Тыкву, отваренную в течение 10 минут, порезать на кусочки и смешать с миксом из салатов. Добавить кунжут.



3. Козий сыр поломать, но не резать. Лук, предварительно замоченный в холодной воде, чтобы не горчил, порезать перышками.



4. Предварительно свеклу прокоптить на коптилке в течение 40 минут. Нарезать ломтиками.



5. На блюдо тонким слоем налить часть заправки, чтобы листья салата не разъезжались. Выложить микс, добавить сыр, лук и свеклу.



6. Заправкой полить салат – постепенно, чтобы не осела зелень. Украсить несколькими каплями бальзамического соуса.

## Рецепт блюда:

Мягкий козий сыр – 40 г  
Копченая свекла – 40 г  
Отварная тыква – 50 г  
Микс из салатов – руккола, корн, мангольд (ботва молодой свеклы) – 30 г  
Красный лук – 10 г  
Семена черного и белого кунжута – 2 г  
Бальзамический соус – 5 г  
Для заправки:  
Мед – 5 г  
Оливковое масло – 10 г  
Подсолнечное масло – 10 г  
Количество порций: 1  
Время приготовления, без учета времени на подготовку ингредиентов: 10 минут.

Готовила с шефом **Екатерина Скворцова**  
Фото Владимира Огнёва



Ресторанные перспективы:

# Кофейня-автомат и домашний повар

**К**ак будет развиваться сфера общественного питания в Тюмени и какой она станет к середине XXI века? Прогноз дал ресторатор Владимир Курашов, работавший над позиционированием и запуском многих тюменских заведений («Бутлегер», «Маклауд», «Банковский клуб»).

– Главные тенденции видны уже сейчас, думаю, лет через двадцать основой общественного питания станет фастфуд. И к тому моменту приготовить еду можно будет без привлечения человека, что окончательно убьет кафе среднего ценового сегмента.

Фастфуд идет семимильными шагами, уже сейчас с учетом ресторанов доставки он генерирует 30-40% выручки всего ресторанного рынка.

Бары и ночные клубы мы здесь не учитываем, еда там – второстепенный момент. Бар построен на общении бармена с посетителем. Что касается кафе, там я не вижу смысла в человеке вообще. Убери в любой кофейне тюменское обслуживание, что от этого изменится? Будет стоять вендорная машина, которая из нормального австрийского зерна сделает отличный кофе, нальет в красивую чашечку, а клиент подойдет и заберет ее. В этом кафе будет один живой человек, который соберет посуду и загрузит ее в посудомоечную машину.

– **А кто будет готовить еду?**  
– Уже сейчас есть технологии, исключают человека из этого процесса. Подозреваю, в замороженной пицце из гипермаркета человеческий труд занимает не больше 10%: автоматы режут ветчину, наливают соус, посыпают сыром, упаковывают в полиэтилен, а человек, может, в коробочку эту пиццу кладет. За 30-40 лет человеческое участие уйдет вовсе, потому что содержать автомат дешевле.

«Живых» ресторанов станеткратно меньше, и они окажутся в самом дорогом сегменте. Рестораны с живым поваром и живыми официантами будут исключительно в классе «люкс».

– **Что станет с модой на здоровую органическую еду?**

– Органические продукты станут элитными. Используя удобрения, ферма получит урожай как минимум на 20-30% выше, чем без удобрений. То есть у зеленого фермера заведомо бешеная себестоимость продукции.

Рестораны с живыми поварами будут как раз работать на органи-



ческих продуктах. Во Франции уже теперь так: ресторан очень дорогой, но в нем все продукты органические, именитый повар и официанты – красивые сорокалетние дядьки.

– **А модный тренд, когда работники интеллектуального труда уходят делать гурманские бургеры, что с ним будет?**

– Он останется, но опять же уйдет в самый дорогой сегмент. Иначе сравнение доходов от интеллектуальной деятельности и приготовления гамбургеров будет не в пользу еды. В Москве миллионов пятнадцать жителей, если такой интеллектуальный деятель откроет кафе, кто-то придет из любопытства, кому-то понравится и он вернется. А у нас население и поток посетителей несопоставимы с московскими, так что тренд до нас и не дойдет.

– **Сейчас многие люди увлечены приготовлением изысканных блюд дома. Если средний сегмент исчезнет из общественного питания, он переключится на частные кухни?**

– Это потребует от ресторанов другой формы взаимоотношения с гостями. Необходимо научить людей готовить по непривычным для них технологиям. А современные курсы кулинарии направлены на другое. Расскажу по этому поводу случай из жизни. Знакомая пошла в ресто-

ран на кулинарные курсы и вернулась оттуда с такими идеями, что у меня волосы зашевелились. Ведущий курсов рассказывал, что орегано – это сушеный базилик, а руккола принадлежит к семейству одуванчиковых.

– **Остается учиться у Джейми Оливера?**

– С помощью Джейми Оливера не перенесешь ресторанную культуру в домашние условия. Нужно самому посмотреть, как работает профессиональная кухня, потому что там совершенно иные принципы организации деятельности. Я вот вспоминаю, как мама готовила, и сравниваю с тем, как я готовлю сейчас, – это две разные концепции, весь процесс на кухне организован по-другому, и, соответственно, результаты разные. У Джейми Оливера этого не посмотришь.

– **Тогда интересно, останутся ли в будущем у ресторанов такие побочные занятия, как кулинарные курсы?**

– Со временем это как раз будет все более востребованная услуга. Потому что если у нас кругом засилье фастфуда, а элитные заведения недоступны для большинства населения, остается самый простой путь – организовать профессиональные кулинарные курсы, чтобы люди могли перенести ресторанную кухню домой. Те, кто

не хочет есть рукколу, выращенную с помощью всех пестицидов, существующих на свете, но не может себе позволить есть ее в ресторане, будут обращаться к этой услуге.

– **У нас, кажется, только набирает силу этот сервис – есть кулинарная школа сети «МаксиМ», есть проект «Школа рестораторов»...**

– Ну, «Школа рестораторов» – это немного другое, там, мне кажется, больше шоу, чем ценного опыта. По-хорошему, кулинарная школа должна совмещать возможность понаблюдать за работой ресторанной кухни, узнать больше о конкретных продуктах и блюдах и главное – познакомиться с основными принципами кулинарии. Узнать о совместимости продуктов, разделке, термальной обработке, о том, что создает базовую картину.

Я сам думаю затеять такую услугу, как домашний повар. Клиент позвонил, ему дали список продуктов, которые необходимы для приготовления ужина, он сам закупил их по той же цене, что их покупает ресторан, а потом к нему пришел повар и за 2-3 тысячи рублей все приготовил. Человек сэкономил половину денег, при этом получил блюда ресторанного уровня.

Беседовала **Ирина Пермякова**  
Фото Павла Захарова



# Несвободный остров Свободы

**М**ечтательно закрывая глаза, говорит наш гид Люба: «Вот бы мне хоть раз попасть в магазин, где много-много продуктов, которые можно выбирать. Я бы, наверное, умерла там от разрыва сердца!» Мы тут же сказали, что удовольствие это сомнительное – на один разок, что часто перед полной тележкой еды ты не можешь внятно сформулировать, зачем тебе тот или иной продукт и почему ты взял именно тот, который дороже. Мне кажется, в этот момент Люба мысленно послала нас к черту – мол, зажрались эти гринго – ничего не понимают в райских наслаждениях.

## Бэк ин Ю-эс-эс-а

Соотечественники, которые знают толк в реальных райских наслаждениях, могут вылететь на Кубу из Москвы. Перелет составляет 12 часов, и уже это отпугивает многих туристов. А зря! За сравнительно небольшие деньги можно хлебнуть экзотики через край – побывать на острове невероятной девственно чистой природной красоты, искупаться в изумительно теплом океане и вернуться в социализм в лучшем (или худшем) его проявлении.

Фраза, с которой начинается мой рассказ, была произнесена после



Капитолий – копия американского здания сената

вертируемый песо (кук), который еще где-то надо заработать.

Кубинцы изворачиваются как могут! На каждом шагу в Гаване или любом другом городе вы можете услышать в свой адрес «Псс!», а дальше – предложения купить сигары, ром, что угодно – естественно, нелегально и сомнительного качества. Они торгуют, таксуют, прислуживают, продают свой образ или свое тело (у этого направления есть свои поклонники в России) –

выгодней всего его покупать за евро. До сих пор во всех кассах при обмене доллара США на куки взимается налог – 3%. Тем самым гордые кубинцы мстят за эмбарго – безжалостный режим экономической блокады со стороны «оплота мировой демократии».

Эмбарго действует в отношении Кубы более 50 лет. С 1960 года, когда

кубинский народ захватил и присвоил себе собственность богатых американцев, США наложили запрет на торговлю с Кубой, а также предупредили своих экономических партнеров, что за сотрудничество с островом Свободы санкции коснутся и их. Тем, кто ступил на кубинскую землю, заказан путь в США. Кубинцы, кстати, понимают, какие последствия влечет отдых на их земле, поэтому штампы в загранпаспорт не ставят – только в миграционной карте, которую забирают при выезде.

## Гавана контрастная

Каждый турист, находясь на кубинской земле, должен отвести хотя бы день на то, чтобы посмотреть Гавану. Естественно, подразумевается старая часть города, которая коло-



На прилавках продуктовых магазинов нет войны брендов



## Перелет на Кубу из Москвы составляет 12 часов, и уже это отпугивает многих туристов. А зря!

того, как мы посетили обычный продуктовый магазин у Капитолия. Его прилавки были заполнены в лучших традициях советского времени. Никакой войны брендов – вот вам курица, крабовые палочки, майонез, масло, сыр, вода, пакетированный сок без названия.

На Кубе действует карточная система – все товары строго лимитированы на каждого члена семьи. Продукты в необходимых количествах распространяются по стране и продаются за национальное песо. Средняя зарплата кубинца эквивалентна 20-30 долларам, и предполагается, что этой суммы должно хватить на все основные траты. Что-то сверх нормы они могут себе позволить купить только на праздничный ужин, ведь такие продукты продаются за кон-

все ради куков. По аналогии с чеками советских магазинов «Березка» обладатели куков могут позволить себе внеплановую покупку еды, парфюмерии и бытовой химии, заграничной одежды (кстати, мировых марок), колготок, бытовой техники, мебели, иностранных автомобилей. Помимо этого, за куки можно приобрести себе касу – дом.

Конвертируемый песо отличается от обычного, но не кардинально. На местных деньгах, за которые можно купить товар по карточкам, – портреты героев Кубы. На деньгах для иностранцев – памятники этим героям. Цвет купюр совпадает. К примеру, три песо или три кука – красного цвета с упоминанием легендарного Эрнесто Че Гевары. Кук намертво привязан к курсу доллара, однако



ритна и незабываема. Здесь в некогда роскошных особняках миллионеров живут бывшие трудяги. Здесь в шаге от туристического места может находиться дом, который вот-вот развалится. Здесь старинная крепость может соседствовать с современным музеем революции и рядом стоять раскрашенный школьный автобус, который во имя мира подарили американские пасторы.

Кубинцы довольно просто относятся к достопримечательностям. Вот, к примеру, Капитолий – один из растрепанных символов Гаваны. Эта копия американского здания сената сначала использовалась как учебное заведение, а сейчас отдана под музей и вот уже несколько лет реставрируется. Рядом – так же долго реставрирующееся невыразимо красивое здание Национального балета (гордость Кубы – ведь, по словам ценителей, он вобрал в себя технику западного балета и душу русского). Между тем, кроме стоянки ретро-автомобилей и множества нищих стариков, торгующих возможностью с ними сфотографироваться, здесь больше ничего не выдает туристического места.

На площади Революции, рядом со второй растрепанной достопримечательностью Гаваны – зданием Министерства внутрен-



них дел с портретом «Че» – обычные деревенские электрические столбы. А ведь это место такое же культовое, как московская Красная площадь: здесь с определенной периодичностью проводят парады или митинги. Тут же основная достопримечательность города – мемориал Хосе Марти высотой более 130 метров, в основании которого – пятиконечная звезда. Этот философ и поэт (а также автор знаменитой песни «Гуантана-мэра») является идеологом кубинской революции. Проще говоря – кубинский Маркс и Энгельс.

### А где бабуля?

Но настоящий символ революции – это не Гевара и не Фидель, а потрепанная яхта Granma (с англ. «бабушка»). Это моторная яхта, на которой в 1956 году кубинские революционеры высадились на побережье Кубы. Она была рассчитана на 12 человек, но выдержала 82 революционера, которые обхитрили шпионов диктатора Батисты, отправившись на будущий остров Свободы с берегов Мексики и высадившись там, где их не ждали. Посмотреть на нее, а также на технику революционной эпохи можно в соответствующем музее. Кстати, главная местная газета так и называется –

«Бабушка» и традиционно печатается в красно-черном варианте.

Для тех, кто предпочитает более древние военные истории, в старой части города действуют музеи в оборонительных крепостях, построенных в середине XIX века. Ядра, орудия – многое можно потрогать своими руками.

Другое место паломничества в Гаване – это бары, где любил пропустить двойные коктейли Эрнест Хемингуэй. Ему приписывают фразу про «Мохито» в «Бодегите дель Медियो», а «Дайкири» во «Флоридите». За достоверность не ручаюсь, но в этих барах всегда тесно и коктейли действительно вкусные. Рекламный ход позволяет получить с бокала «Дайкири» вместо традиционных двух-трех куков – целых шесть.

Говоря о коктейлях, необходимо упомянуть о музее рома «Гавана клуб». Здесь рассказывают о том, как появился напиток, как он обрабатывается. Четче понимать технологию позволяет огромный макет с действующим поездом, который дает возможность посмотреть, каким образом готовится этот крайне дешевый на Кубе алкогольный напиток. Многие русские туристы очень быстро подсаживаются на иглу низкой цены и потом имеют серьезные проблемы с организмом. Ром, который в зависимости от выдержки бывает трех основных типов – белый, золотой и черный, напиток достаточно специфический.

### Буэнос ночес, Гавана!

Вечером вся молодежь Гаваны собирается на Малеконе – это самая длинная скамейка мира, как здесь шутят. На самом деле это многокилометровая гранитная набережная Атлантического океана. И действительно, сюда приходят гулять, знакомиться, общаться, влюбляться, ну или на худой конец – играть в домино, ловить рыбу и пускать воздушных змеев. Здесь особая атмосфера, которая моментально подкупает туристов. В свою очередь, для них есть свой

## Вечером вся молодежь Гаваны собирается на Малеконе – многокилометровой гранитной набережной Атлантического океана

аттракцион... После захода солнца с финальных метров Малекона – шикарный вид на действующий маяк в крепости Дель-Моро. А в 9 вечера в районе старой крепости звучит артиллерийский выстрел.

Глупо полагать, что на этом вечерний променада завершается – открывают свои двери простенькие клубы, где под реггетон трясут выпуклостями и роскошностями гибкие девушки. Компанию им составляют спортивные парни, которые с маниакальной тщательностью следят за своей внешностью



Весь вечер на столах «Куба Либре» и литры рома, а это значит, по завершении шоу отвязные танцы публике гарантированы.

В целом здесь нет криминала, люди доброжелательные, а двери их домов всегда открыты гостям. Вечером соседи собираются во дворе или у телевизора – и все общаются, играют в шахматы, домино или футбол. Ровно так, как было в России в доинтернетную эпоху.

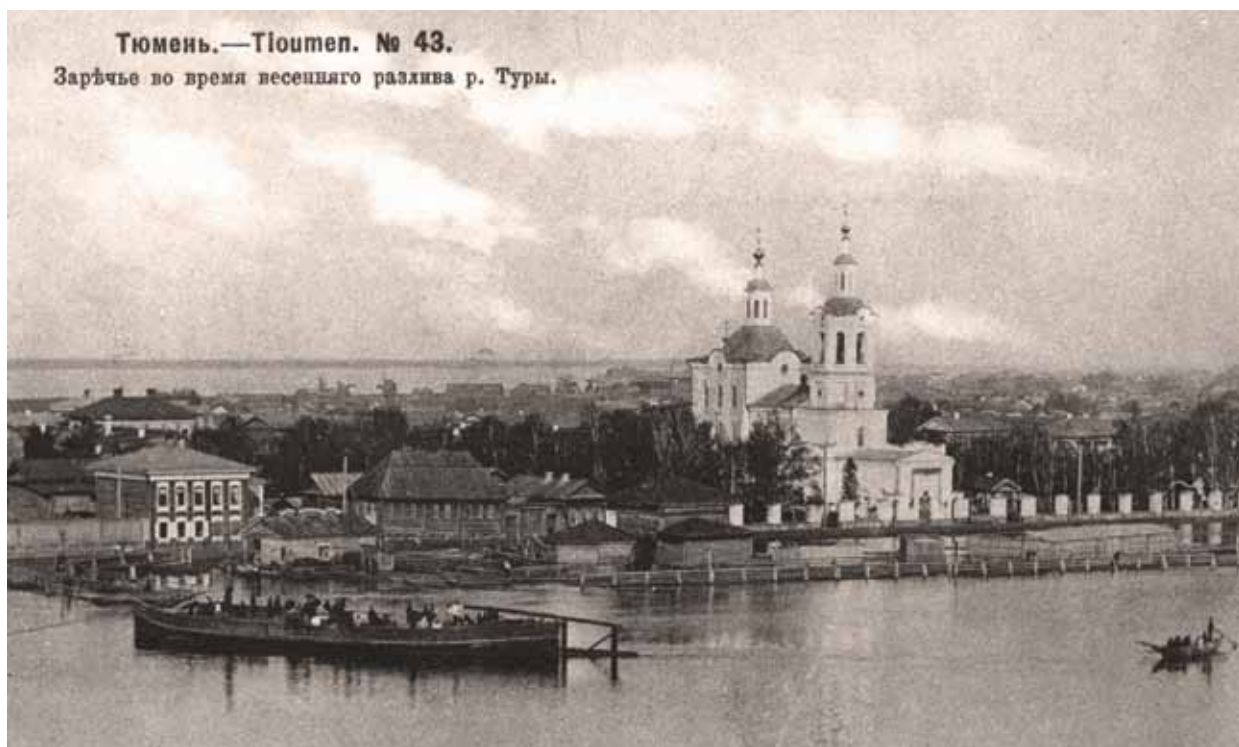
Чувство, которое возникает после прогулки по старой Гаване, сложно передать – это смесь восторга, восхищения с жалостью и ощущением безнадёги. За день можно посмотреть максимум граней кубинской столицы, раскрыть ее со всех ракурсов. Одно плохо – пляжей в Гаване нет, поэтому за беззаботным тропическим раем надо ехать в пригород.

Путешествовал Вячеслав Кузнецов  
Фото автора



# Хроника жизни старой Тюмени

Май 1914 года



Документальные записки основаны на заметках из «Сибирской торговой газеты», издававшейся в Тюмени столет лет назад.

Авт.

## 1 мая

**Наводнение.** Вода в Туре продолжает прибывать, Заречье превращается в Венецию. Лесопилки Новоселова, Прорвина, Городской управы, постройки Плишкиных окружены со всех сторон водой, это островки среди моря воды. 300 домов в Заречной части города могут подвергнуться затоплению, 200 находятся в состоянии, угрожающем опасностью, 100 уже в воде. Часть домохозяев уже выехала из своих домов. Из многих домов уезжают сами, некоторых понуждает полиция. Члены управы уже с раннего утра выезжают наблюдать за работами по укреплению вала. Много и энергично работает по спасению от реки гласный думы К. А. Плишкин, его массивную фигуру можно видеть везде, где грозит опасность. Со стороны реки строятся баррикады, работает более ста человек. Со вчерашнего дня на работу взяты арестанты, работают они превосходно и лучше «вольных». **Находка трупа.** Вчера на берегу р. Пышмы, возле дер. Головиной, найден труп мужчины в черном пиджаке

и фуражке с синим кантом. **Реклама.** В магазин С. Брандт на днях прибывает громадная партия велосипедов Дукса (90 руб.), Грицнера (88 руб.), Вульфа – со свободным ходом (от 62 руб.)

## 2 мая

**Кружок спорта.** На заседании городской думы 30 апреля кружку любителей спорта разрешено устроить площадку для игры в футбол на городской земле близ ипподрома. **В летнем саду.** Открытие Александровского загородного сада состоится уже на этой неделе. В саду идут деятельные приготовления.

## 3 мая

**Меры предосторожности.** Начальник Иртышского участка Томского округа путей сообщения обратился с просьбой к пароходским контрорам о том, чтобы командиры пароходов, проходя по реке Туре в затопленной части города, шли тихим ходом во избежание причинения вреда прибрежным жителям от уничтожения вновь построенного вала высокой волной. **Открытие бегового сезона.** В воскресенье, 4 мая, на тюменском ипподроме состоится первый бег летнего сезона. Перед началом бега будет отслужен молебен. Новшество сезона – кроме членских билетов и билетов на соревнования, введены семейные сезонные билеты, сто-

ящие 5 руб. На ипподром приглашен играть оркестр Карпова, против трибун устроена новая эстрада для оркестра. **Протокол.** На хулигана Суворова составлен протокол за хулиганство на пристани.

## 4 мая

**Концерт М. А. Михайловой.** Сегодня в помещении Приказчицкого клуба состоится концерт примадонны Императорских театров М. А. Михайловой. Лет 6-7 назад М. А. Михайлова посетила Тюмень и имела здесь громадный успех. С ее голосом тюменцы знакомы по граммофону. Пластинки, ею напеты в миллионных гиражах, расходятся по Европе и Америке, и на обоих материках нет ни одной знаменитой артистки, которая бы пользовалась таким уважением и поклонением. Артистка сегодня с ночным поездом прибыла из Петербурга в Тюмень.

## 6 мая

**Сильный ливень.** Всю ночь до 4 часов утра 4 мая лил страшный дождь. На улицах образовались целые озера, многие подвалы в городе затопило. Такого сильного ливня в городе не бывало. Ливнем сильно повредило строящийся земляной мост. Ливень грозил разрушить защитный вал за рекой, но вал выдержал и ливень, и разбушевавшиеся волны. **Наводнение.** Выселение из затопленных домов не пре-

кращается, в городских помещениях живет до 250 человек, много поселилось в домах знакомых и родных. Пароходные зимовки затопило, судостроительная верфь Плотниковых в воде. Нельзя не сказать, что с берега открывается очень красивый вид на затопленную часть города, но каково пострадавшим!.. **Концерт М. А. Михайловой.** Состоявшийся в воскресенье концерт г-жи Михайловой привлек значительную публику, зал был полон, многие столы. Г-жа Михайлова, несмотря на свою длинную артистическую карьеру, не потеряла обаяния своего голоса. Певицу встречали громы аплодисментов. Пианист г. Волынский, несмотря на наш дряхлый, разбитый рояль, заставил публику пережить не одну минуту наслаждения игрой, этот молодой артист также имел большой успех. Между прочим, не мешало бы клубу озаботиться настройкой рояля. **Происшествия.** 4 мая на Пристани № 1 городским задержана пара гусей, неизвестно кому принадлежащих.

## 8 мая

**О Распутине.** Наш молодой «старец» Григорий Распутин 3 мая приехал в Тюмень. В тот же день он выехал в Петербург. Отъезд Распутина заснят на кинематографическую ленту, для чего около 3 часов ночи г. Шустер с помощниками выезжал в дом г. Стряпчева, где останавливался Распутин. Съемка приготовления к отъезду и самого отбытия продолжалась около часа. Лента эта, как мы слышали, уже запродана г. Шустером большой кинематографической фирме, и если Россия не увидит Распутина в кинематографе, его увидит за граница. В день приезда влиятельного старца его посетили несколько тюменцев, в том числе П. А. Rogozинский. **Наводнение.** Вода в Туре продолжает прибывать, но медленно. Незначительная прибыль воды уже не страшит заречных жителей, и они занимают свои дома, размещаясь на чердаках и верхних этажах. Население городских казарм редет. **Выпили всю водку.** Из Туринска сообщают, что местные обыватели выпили всю водку и спирт в казенных винных лавках. Сообщение с Ирбитом прервано паводком, и туринцы сидят без водки.

## 11 мая

**В Спасском сквере.** Идут приготовления к открытию этого сада для детей. Сделана посадка растений, устанавливаются новые исполинские шаги.



**Закладка башни.** Вчера в 2 часа дня состоялась закладка водонапорной башни для городского водопровода. Присутствовали городской голова, несколько гласных, строители и рабочие. Погода. За последние 2-3 дня погода стояла хмурая, накрапывал дождь. 10 мая разразилась значительная гроза. Всю ночь свирепствовала буря с ливнем и градом. Эта буря наделала тревоги за рекой. Всю ночь под проливным дождем, к утру перешедшим в снег, жители укрепляли защитный вал, который каждую минуту готов был прорваться и затопить Заречье. Только к утру все вздохнули свободнее, буря утихла, ливень прекратился и угроза прорыва вала волной миновала.

**Объявления.** Нужна кормилица к 2-месячному ребенку, обращаться в магазин Н.Л. Панкратьева, Царская ул.

#### 14 мая

**Объявление исправника.** Тюменский уездный исправник сим объявляет, что 14 мая 1914 года, в день коронации Их Императорских Величеств Государя Императора Николая Александровича и Государыни Императрицы Александры Федоровны, жители Тюмени приглашаются украсить свои дома флагами и по возможности иллюминировать их.

**Психиатрическая больница.** Губернское правление озаботилось устройством в губернии психиатрической больницы и обратилось с прошением в Тюменскую городскую думу. Открытой баллотировкой в 13 голосов решено отрезать для губернской психиатрической больницы 40 десятин за Тюменкой, за ипподромом, сюда же войдет и березовая роща.

#### 17 мая

**Театр и музыка.** В помещении Приказчицкого клуба 13 мая состоялся концерт артиста московских театров г. Куржиямского, г-жи Адамович и скрипача г. Сергеева-Злотникова. Концерт прошел довольно с большим успехом, затянулся до 12 часов ночи. Артист С. М. Куржиямский обладает красивым, сильным тенором, поет с видимым увлечением. Г-жа Адамович – восходящая звездочка, в ней много молодого задора и юношеской прелести.

**Открытие сада.** В четверг, 15 мая, состоялось открытие Александровского загородного сада. Публика была не столь многочисленной, как ожидалось от открытия. На сцене были показаны музыкальные номера и затасканный, шаблонный водевиль с примесью фарса «Одолжи мне свою жену». Эта бессмыслица тянулась около часа и ничего, кроме усталости от стояния, зрителям не принесла.

#### 18 мая

**Прибытие собак.** 17 мая на барже Плотниковых из Березова в Тюмень прибыл груз ездовых собак. Собаки были погружены в два вагона и ушли на Архангельск. **Погода** стоит довольно теплая. Лес оделся, зацвела черемуха и яблони. **Реклама.** В магазинах И. Брандт бесперывно получа-

ются пластинки общества граммофонов «Амур». Получены особо дешевые пластинки.

#### 19 мая

**Григорий Распутин – священник?** Один из видных иерархов подтвердил сообщение газет, что Распутин посвящен в сан священника в Тобольске епископом Гермогеном. **Пожар в Черной речке.** В имении Черная речка А. Я. Памфиловой-Краузе 16 мая в 7 час. утра от неосторожного обращения с огнем загорелась мукомольная мельница. **Состояние воды.** На состояние 18 мая вода в Туре начала убывать, всего убыло до 6 вершков. Опасность затопления Заречья миновала.

## 15 мая открылся Александровский загородный сад. На сцене показали музыкальные номера и водевиль с примесью фарса «Одолжи мне свою жену»

На все мероприятия по возведению вала город израсходовал по примерным подсчетам 2500 руб. **Происшествия.** 18 мая двое рабочих Воткинской верфи, катаясь в лодке, будучи в пьяном виде, вывалились в воду. Были спасены бывшим тут же народом. По извлечении их из воды они оказались Андрей Жижиков и Василий Зубрицкий.

#### 20 мая

**Открытие Спасского сада.** В воскресенье, 25 мая, будет открыт Спасский сад общества по борьбе с детской смертностью. В 1 часу дня в саду будет отслужен молебен. Весь день будет играть оркестр клубной музыки. Вход в сад бесплатный. Буфет с чаем, кумысом и т. п. **О мыле для арестованных.** Главное тюремное управление сделало распоряжение, чтобы в тюрьмах на каждого арестанта отпускалось 3 ф. мыла в год на мытье в бане и 6 ф. на стирку белья. При этом внимание обращается на необходимость наблюдения за чистотой среди заключенных.

#### 21 мая

**Постройка водопровода.** Вся деятельность строителей водопровода в настоящее время сосредоточена на возведении водонапорной башни. В настоящее время первый этаж башни уже готов. Насосную станцию затопило, и работ там пока не производится. **Бегство арестанта.** От станции Тюмень сбежал важный срочный арестант Кузьма Печенкин, он же Чистодов. Приняты меры к задержанию. **Дочь Распутина.** Начальница Смольного института публикует в газетах, что дочь Распутина в институт не принята. Со своей стороны Распутин сообщает, что и не думал помешать свою дочь в Смольный институт, причем характе-

ризовал начальницу, светлейшую княгиню Ливен, как «вздорную бабу». Кому верить – Аллах знает. **Русская жизнь.** Служащие московского зоологического сада выехали в Одессу для осмотра взбесившегося слона. Установлено, что у слона начался период полового возбуждения, в этот период слоны всегда буйны. Ветеринарный врач А. Я. Тоболкин планирует дать слону морфия и, усыпив его, сковать. Половое возбуждение должно вскоре пройти. **Погода.** Холодно, ночью температура опускается до 1 гр. Черемуха отцвела, цветение сирени задерживается. Появившиеся комары под влиянием морозов исчезли.

#### 24 мая

**На пристани.** На пристани выгружено пшеницы более двухсот тысяч пудов, которые начинают отправляться вагонами в разные места. **Погода.** В настоящее время погода являет собой злобу дня, о ней говорят положительно во всех слоях общества начиная с маленьких ребят. В настоящее время стоит холодная ветреная погода,

23 мая перепал небольшой дождь. **Театр и музыка.** В помещении железнодорожного училища состоится любительский спектакль по пьесе Белой «Безработные». Сбор пойдет в пользу училища.

#### 28 мая

**В водопроводной комиссии.** 26 мая состоялось заседание водопроводной комиссии. Рассмотрена была такса на отпуск воды из городского водопровода. Будет взиматься из водоразборных будок 25 коп. за сто ведер воды. **Кефирное заведение.** В г. Тюмени, в заречной части, фельдшером Чапилко под наблюдением врача А. С. Гасилова открыто кефирное заведение. Выделанный кефир продается в местных аптеках. **Запрет карточной игры в поездах.** Министерство путей сообщения объявило, что в поездах железных дорог дальнего следования с 9 часов вечера до 12 часов дня в общих вагонах и с 12 часов дня до 9 утра в купе всякая игра в карты запрещается. **Погода.** Последние два дня идет дождь, площади покрылись озерами. На улицах масса комаров, такого обилия комаров, как ныне, никто уже давно не помнит, на улицах и в садах их целые тучи.

#### 31 мая

† **И. И. Игнатов.** Вечером 28 мая скончался на 84 году жизни коммерческий советник потомственный почетный гражданин Ив. Ив. Игнатов. С его именем связано возникновение в Сибири пароходства. В дни расцвета его деятельности и даже после нее, когда он уже сошел со сцены, его влияние на окружающих было громадно. В пароходном деле мнения покойного считались непогрешимыми. В Тюмени он был очень влиятельным человеком. Ив. Ив. Игнатов с 1879 года принимал активное участие во всех городских делах. Несмотря на огромное влияние в сферах коммерческой деятельности, после Ив. Ив. Игнатова не осталось значительного капитала. Все его состояние вложено в акции Товарищества пароходства и торговли, а сам он жил на назначенную от Т-ва пенсию. По случаю кончины Ив. Ив. Игнатова на всех пароходах товарищества подняты траурные флаги.



Художник А. Г. Галкин.  
Пристань и ветка к станции Тура



Наталья Паромова

Итальянский пейзаж  
русского мастера

**П**роизведения Сильвестра Щедрина весьма редки в коллекциях музеев провинции. Этот художник первым в мировой живописи стал писать пейзажи с натуры – на пленэре (то есть на открытом воздухе). Тогда как все пейзажисты делали лишь беглые натурные зарисовки, а далее был процесс работы в мастерской. В этом Щедрин опередил французов-«барбизонцев», тех, кто в середине 30-х годов XIX в. вышел на природу в местечке Барбизон близ Парижа. Многие живописные приемы Щедрина предвосхищали передачу световоздушной среды импрессионистов (от французского слова «impression» – впечатление). Небольшого размера пейзажи мастера не были подготовительным этюдным материалом для сочинения «видов». Это были пейзажи, начатые и законченные на натуре. Так в то время еще не работал никто.

Многим покажется странным, что родной природе наши отечественные художники практически не уделяли внимания. Если изображали Россию, то виды Москвы и Петербурга, горы Кавказа, Крым. Перелески, луга, речки, деревенские проселки не вдохновляли. Казались слишком обыденными.

«За пейзажем» ездили в Италию. То ли дело – величественные панорамы Рима с историческими архитектурными памятниками и развалинами или широкий охват картинных морских бухт, горы, водопады и т. д. Щедрин увидел Италию такой, какой воспринимали ее коренные жители, а не приезжие иностранцы.

Он создал цельные одухотворенные пейзажные произведения. Отошел от установок академии и не стал создавать картины с условными мотивами и вневременной красотой. Его Италия была живой, прогретой солнцем, с прозрачным воздухом и легкой дымкой утреннего тумана. Итальянцы органично жили своей обычной жизнью, делая повседневные дела, а не являли собой штаффаж – дополнение к пейзажу.

Не сразу пейзажи художника наполнились солнечным светом и воздухом. Академическое обучение, которое он прошел, предписывало героизацию природы, условную раскладку планов – «коричневый», «зеленый», «голубой». Этому в начале творчества



«Читаем вслух» публикует неизданную книгу «Рассказы о картинах» тюменского искусствоведа Натальи Паромовой.

Щедрин, Сильвестр Федосович (1791-1830) «Большой фонтан в Кастеламаро» 1820 г. Холст, масло. 37х27. Приобретено в 1957 году у А. П. Удаленкова, Ленинград

как прилежный ученик он и следовал. Получив золотую медаль, выпускник Императорской академии Сильвестр Щедрин получает право на поездку в Италию – «мекку» всех художников. В 1818 г. он увидел ее: Рим, Неаполь, Сорренто, Капри. И, переполненный впечатлениями, работает много и упорно. Ломает канон трех обязательных планов, стремится наполнить полотно воздухом и светом, выразить осязаемость материальность памятников античной архитектуры.

Маленький по размеру пейзаж «Большой фонтан в Кастеламаро» смо-

вится цельным и законченным произведением. Мы словно заглядываем сверху, с высокой мансарды в уютный дворик, еще не залитый ослепительным солнцем, полный утренней прохлады. Возле водоема – люди, занятые своими житейскими делами и заботами. За бассейном на стене в нише можно рассмотреть фреску с изображением святого и теплящуюся перед ним лампада. Стены поднимаются высоко, уступами, террасами и сливаются с силуэтом горы, которую венчают развалины старого замка или крепости. Их очертания тают

в дымке на фоне яркого голубого неба. Солнечный свет скользит по стене и скоро заполнит дворик.

Этот пейзаж ранее назывался «Итальянский дворик». Но, пройдя техническую экспертизу в Русском музее, он поменял свое название, поскольку на подрамнике обозначилась надпись «Большой фонтан в Кастеламаро». Из писем Щедрина следовало, что он находился там и работал в 1820 г. Так были уточнены название и дата создания одной из примечательных картин коллекции Тюменского музея изобразительных искусств.



# Мастер цветов и плодов



Хруцкий, Иван Фомич (1810-1885)  
«Натюрморт с яблоками, виноградом и лимоном». Холст, масло. 29x42  
Поступил из МК РСФСР в 1961 г.

**С**реди блестящих имен живописцев первой половины XIX в. Иван Фомич Хруцкий занимает скромное место. Но именно с ним связан расцвет русского натюрморта. Наш «Натюрморт с яблоками виноградом и лимоном» неизменно восхищает зрителей искусственных и неискусственных.

Натюрморт – это такой жанр в изобразительном искусстве, что доступен для восприятия абсолютно всем. Каждый с радостью любит искусно написанными плодами, цветами, предметами. Этот жанр возник и пережил расцвет в XVII в. в Голландии, а потом, вплоть до начала XX в., занимал в искусстве скромные позиции.

Хруцкий не знает соперников в натюрмортном жанре. Родился художник в Белоруссии, в Витебской губернии, в семье священника. Родители сумели дать ему прекрасное образование в знаменитом Полоцком лицее. Здесь были старинная библиотека, картинная галерея, музей и прекрасный зал, специально оборудованный для занятий живописью и рисунком. И занятия проводились на должном уровне, иначе благодаря только природному дарованию Иван Хруцкий не поступил бы в Императорскую академию художеств.

Вначале он числился «посторонним», то есть вольнослушателем. Будущий «мастер цветов и плодов» посещает классы портретиста Александра Георгиевича Варнека. Но ни портрет, ни пейзаж, которыми Хруцкий увлекался, не стали его поприщем. Он неожиданно проявил себя как мастер натюрморта и в этом конкурентов не имел.

В академии главенствовали историческая картина, герои античных, библейских, евангельских сюжетов. Но Хруцкий свое уточненное понимание формы, любовь к природе раскрыл именно как мастер натюрморта, в чем помогла увлеченность так называемыми «малыми голландцами», чьи картины он копировал в Эрмитаже. Работы Ивана Хруцкого академическое начальство заметило, он получил на конкурсе большую серебряную медаль. А затем пришел и настоящий успех: «Ивана Хруцкого, известного академии отличными трудами в портретной, пейзажной живописи и особенно в живописи плодов и овощей, удостоили звания академика!» Это особая отметка, такие звания за натюрморты до Хруцкого не присваивали никому.

На картине из нашей коллекции все предметы расположены параллельно, композиция тонко срежиссирована. Налитые кисти винограда находятся в изящной плетеной из гибких прутьев корзиночке. Они соседствуют с бархатистыми персиками, уложенными в простой лоточек из лыка.

Глянцевая поверхность яблок проглядывает сквозь тонкое стекло стакана с водой и подчеркивает сочность лимона на срезе. Все тщательно выписано, что называется «до волоска». Этот прием вызывает у зрителя желание приблизиться к картине вплотную. Самое интересное здесь – «кожа» предметов: прозрачных, полупрозрачных, шероховатых. Все это отменно, точно, мастерски продемонстрировано. Все объединено особым камерным настроением.

Неспешно созерцая этот праздничный натюрморт, понимаешь, что художник выразил свое восхищение природой, которая проявляет себя в малой своей толике так же великолепно, как в большом мироздании. Поистине Хруцкий – первый классик русского натюрморта.

Продолжение. Начало в «ЧВ» № 8





Федор Корандей

# Я знаю будущее, и оно уже началось

библиотеках Парижа, Лондона, Варшавы, Мюнхена, Дублина и так далее. Исследование каталогов научных библиотек интересно тем, что всегда отражает историю места. Богатство или, наоборот, скудность фондов библиотеки за некий период времени всегда отражают статус города, способность или неспособность вобрать в себя побольше книжек, интересы и специализацию его основных читателей. Поэтому нельзя прятать от читателя карточный каталог – кроме всего прочего, это отличное пособие по истории места. В главной научной библиотеке нашего города он теперь электронный, а карточный куда-то подевался, и это создает при работе довольно много неудобств. Но со студенческих времен я его помню: там почти не было старых книг, он начинался с семидесятых годов...

Во сне я сделал перерыв. Во сне я сидел на солнечной кухне и играл на гитаре с огромным резонатором песню, которая называлась странно. Она называлась «Я знаю будущее, и оно уже началось». Вот что в ней примерно пелось. Под угрожающей сенью северного неба мне знакомы несколько людей. Следовало перечисление этих людей.

В песне упоминалась рыжая птичка в клетке, внезапно запевшая из окна цветочного магазина. Упоминались профессора, основавшие в городе, где каталог научной библиотеки начинается в семидесятых годах, кафедры философии, археологии и истории Средних веков. Упомянулся начальник цеха производственного предприятия, по выходным отправляющийся на север, в чувашские деревни, чтобы изучать старинные ремесла. Упоминались студенты и студентки, шьющие по лекалам XV века немецкие платья для рыцарского фестиваля. Белые шатры этого фестиваля, разбитые на поляне серенького сибирского лесопарка, геральдические львы и орлы, развевающиеся под этим небом. Поэты, авторы книг «О Тюмени и ее тюменщиках», «Песни и пляски онтологического пигмея». Хранитель музея, похожий на буддийского монаха, развертывающий на столе длинную ленту, вкладку из книги о деяниях шведского короля Карла X Густава. Там изображалась коронация этого короля: процессия человек в шестьсот, каждый из которых был подписан.

Упоминались преподаватели древних языков по скайпу. Врач-диагност, на досуге составивший пятитомный словарь дореволюционных тюменских фамилий. Упоминались эти фамилии:



Иллюстрация Сергея Дерибина

Амбросимова, Пелагея Николаевна, казацкая вдова; Бушуева, Ольга, купеческая дочь; Гризе, Отто. Прусский подданный, утонул в Туре.

Упоминались посетители заваленного внезапным апрельским снегом книжного обменника. Упомянулся поселок Тугулым. Упомянулась улица Вагутина.

Упомянулся журнал «Лукич». Специалист по продаже недвижимости в безумном интерьере кафе, среди розовых кистей и рюшечек рассказывающий о том, как печально живет пожилой владельцам больших загородных домов, когда дети разехали и нет сил подняться на второй этаж. Соседи по подъезду, которые, завидев другого, придерживали тяжелые входные двери, чтобы они не захлопнулись. Памятник ссыльным и переселенцам в Сибирь, который когда-нибудь поставят на набережной. Психогеографы, отправляющиеся после трудовой недели в сельскую

местность, их машина, тихо бредущая извилистым берегом Ирюма, и человек, назвавшийся Чувашом, которого они подвезли в соседнюю деревню. Чуваш выходил из сельского магазина с огромной бутылкой. В машине звучала другая песня, она называлась «Посмотри, как танцует чуваш».

Дальше в этой нескончаемой песне было какое-то заключение, кода, но я ее забыл. Так бывает: когда вспоминаешь сон, он ускользает от тебя, развеиваясь как дым. Во сне я подумал, что, может быть, читатель сам сделает за меня вывод. Я, как и все остальные, вижу мир через призму своей профессии. «Город – это разнообразие, память, тени, книги и люди, вот будущее», – вдруг сказал во сне мой сын. Автобус наш ехал уже какими-то зелеными равнинами, похожими на Приисетье. Я взглянул на него, мой сын был стар, борода. Я был молод.

**В**о сне мы все ехали-ехали в майском мультипликационном автобусе по первой улице Затюменки, которая все не кончалась, идеальная, яблоневоцветущая и краснокирпичная, счастливая. Как обычно и бывает в таких снах, за всем этим чувствовалась неясная тревога. Иногда я видел ровные квадраты травы на месте недавно снесенных домов, которые я помню с детства. Я и представить не мог, что эта улица такая длинная. Строительной академии не было, берег все не начинался, улица все продолжалась, но домов, казалось, становилось все меньше, а этих злоеющих радостных лужаек – все больше. Они напоминали кладбища из американского кино.

Во сне у меня был сын. Я сказал сыну: «Мне нужно написать колонку о будущем, задание – написать колонку. Что ты знаешь о будущем?» Сын отвечал: «Я ничего не знаю о будущем. Все уже здесь. Будущее уже началось, помнишь?»

Во сне я проснулся и стал писать колонку. Вот что я написал.

Я, как и все остальные, вижу мир через призму своей профессии. Во всех городах, где я прожил больше трех дней, я записывался в библиотеку. У меня есть читательские билеты библиотек Москвы, Новосибирска, Санкт-Петербурга, Одессы. Кроме того, у меня есть интернет, так что с этой точки зрения за десять с небольшим лет моей профессиональной карьеры я вообще много поездил. Я бывал в научных

## Комментарий

Мне кажется крайне привлекательной мысль о снящемся локусе. Пространство сна само по себе глубинно, архетипично, и когда в архетип проникает конкретное место – город Тюмень, его закоулки и дорожки, это просто будоражит мое региональное самосознание. Может быть, та Тюмень, что попадает в коллективное бессознательное своих жителей и неистово им снится – и есть основа для города будущего.

Артем Кушнир, обозреватель «ЧВ»



# «Читаем вслух» здесь

## Кафе и рестораны

- «Авеню»,  
ул. Республики, 143а
- Brasserie  
ул. Республики, 142
- Da Cesca  
ул. Комсомольская, 57
- Malina bar  
ул. Первомайская, 18
- Traveler's Coffee  
ул. Республики, 46
- Vanilla  
ул. Пермякова, 23/1
- Vintage  
ул. Республики, 143а
- «Банковский клуб»  
ул. Камышинская, 19
- «Генштаб»  
ул. Тульская, 7/1
- «Городская кофейня»  
ул. Республики, 40/1
- «Ермолаев»  
ул. Ленина, 37
- «Золотой Марципан»  
ул. Малыгина, 59
- «Ин Да Юса»  
ул. Челюскинцев, 9
- «Кальян Хаус»  
ул. Республики, 155а
- «Кацо»  
ул. Республики, 143/2
- «Максим»  
ул. Республики, 186
- «Максим Избранное»  
ул. Республики, 34
- «МАО»  
ул. Первомайская, 34/1
- «Мохито»  
ул. Кирова, 40
- «Мята»  
ул. Советская, 20
- «Почта»  
ул. Республики, 12
- «Потаскуй»  
ул. Хохрякова, 53а
- «Ретро»  
ул. Мельникайте, 84

- «Самотлор»  
ул. Республики, 62
- «Сибирская корона»  
ул. Республики, 94/1
- «Склад № 1»  
ул. Республики, 42/3
- «Театральное»  
ул. Республики, 36
- «Уездное»  
ул. Республики, 62
- «Узбечка»  
ул. Перекопская, 4а
- «ЧК»  
ул. Пермякова, 48
- «Шоколадница»  
ул. Республики, 94  
ул. Ленина, 57

## Автосалоны

- BMW  
ул. Федюнинского, 51
- Citroën  
ул. Республики, 276
- Fiat  
ул. Республики, 274
- Ford  
ул. Республики, 278
- Hyundai  
ул. Алебашевская, 11
- KIA  
ул. Республики, 264
- Opel  
ул. Республики, 282
- Peugeot  
ул. Республики, 262
- Renault  
ул. Республики, 268
- Skoda  
ул. Алебашевская, 11
- Suzuki  
ул. Республики, 266
- Volvo  
ул. Республики, 280
- Комплекс «Мойдодыр»  
ул. Широкая, 104в
- «Субару Центр»  
1 км трассы Тюмень –  
Екатеринбург
- «Техноград»  
ул. Республики, 282

## Салоны красоты и спортцентры

- NEO-Clinic  
ул. Немцова, 4
- Thai Lotus  
ул. Комсомольская, 8  
ул. Малыгина, 86/1
- VIP men & VIP women  
ул. Максима Горького, 68
- «Аркада»  
ул. Котовского, 16
- «Имидж»  
ул. Малыгина, 59
- «Нежный ангел»  
Патрушево, ул. Весенняя, 21
- «Палома»  
ул. Фабричная, 7
- «Рим»  
ул. Софьи Ковалевской, 11
- «Сакура»  
ул. Республики, 14
- «Тонус»  
ул. Пермякова, 78/4  
ул. Республики, 143
- «Тюмень-дзюдо»  
ул. Гнаровской, 1
- «Эдельвейс»  
ул. Олимпийская, 9/1

## Банки

- Агропромкредит  
ул. Хохрякова, 47
- Альфа-Банк  
ул. 8 Марта, 2/13
- ВТБ  
ул. Республики, 143а
- Запсибкомбанк  
ул. 8 Марта, 1
- Сбербанк  
ул. Рижская, 61
- СБРР  
ул. Клары Цеткин, 61, к. 1/2
- Уралсиб  
ул. Челюскинцев, 59а
- Офисы и бизнес-центры
- БЦ «Гранд»  
ул. 50 лет ВЛКСМ, 51
- БЦ «Пальмира»  
ул. 50 лет ВЛКСМ, 49/3

- «Партнер-Инвест»  
ул. Кирова, 40
- «Росгосстрах»  
ул. Республики, 164/2
- TeleTrade  
ул. Республики, 164/2
- Технопарк  
ул. Республики, 142
- «Унисон Капитал»  
ул. Свердлова, 5, к. 1

## Органы власти

- Городская администрация  
ул. Первомайская, 20
- Структурные подразделения  
областного правительства  
ул. Республики, 24  
ул. Советская, 61
- Правительство  
Тюменской области  
ул. Володарского, 45
- Тюменская областная дума  
ул. Ленина, 52

## Учреждения культуры

- Дворец «Пионер»  
ул. Челюскинцев, 46
- Театр «Ангажемент»  
ул. Олимпийская, 8а
- Драматический театр  
ул. Республики, 129
- Музей ИЗО  
ул. Орджоникидзе, 47
- Филармония  
ул. Республики, 34
- ТРЦ
- «Гудвин» («ТорТшер», «Асами»)  
ул. Максима Горького, 70
- «Премьер» («Чао Какао»)  
ул. 50 лет ВЛКСМ, 63
- «Па-На-Ма»  
ул. 2-я Луговая, 30
- «Тюменская ярмарка»  
ул. Севастопольская, 12
- ЦУМ («ТорТшер»)  
ул. Орджоникидзе, 63а
- «ЦОМ Европа»  
ул. Чаплина, 90



# ГОСТИНИЦА „ЗАРЯ“

В г. ТЮМЕНИ



**Нереализованные тюменские проекты  
архитекторов 60-х годов XX века**

